تصاعد الارهاب اليهودي ضد مساجد الضفة الغربية
منظمة ارهابية صهيونية تعلن : " سنقتل العرب جميعا "

الخليل « الضفة الغربية » ـ الوكالات :

صعد العدو الصهيوني اعتداءاته ضد مساجد الأرض المحتلة ومقدساتها .. وقام الارهابيون اليهود يوم أمس بتفجير قنبلتين في مسجدين بالخليل أدت احداهما الى اصابة مؤذن المسجد بجراح .. واعلنت منظمة ارهابية يهودية أن انفجارين سيقعان في وقت لاحق وقالت « اننا سنقتل العرب جميعا ».

وذكرت مصادر مطلعة ان التحقيق الاولى اشار الى ان القنابل المستعملة في التفجير كانت من نفس نوع المتفجرات التي استخدمت في وقت سابق في مهاجمة المؤسسات الاسلامية والمساجد والمنشآت المسيحية في القدس العربية .

وكان قد وقع انفجاران فجر أمس في مسجدين بمدينة الخليل بالضفة الغربية المحتلة ..

وذكر راديو العدو الذي اذاع النبأ أن مجموعة يهودية متطرفة تطلق على نفسها « الارهاب ضد الارهاب » قد هددت بمزيد من الانفجارات والاعمال الانتقامية ضد المواطنين العرب ..

وادعى راديو العدو ان فلسطينيا واحدا فقط قد اصيب بجراح طفيفة عند قيامه بفتح أحد الأبواب في المسجد الذي وقع فيه الانفجار في منطقة السوق القديمة بمدينة الخليل وأنه لم يصب أحد في الانفجار الذي وقع بالمسجد الاخر في الخليل ..

واضاف الراديو أنه قد تم فرض حظر التجول على منطقة سوق مدينة الخليل المركزية وان الشرطة الصهيونية قد حاصرت الطرق المؤدية الى المنطقة ..

وكانت المساجد والقرى العربية في الضفة الغربية المحتلة والقدس قد شهدت انفجارات مماثلة خلال الاسابيع الاخيرة ..

وقالت مصادر العدو ان مؤذن احد هذين المسجدين في مدينة الخليل القديمة اصيب بجراح بسبب انفجار حدث في الساعة الخامسة والنصف صباحا عندما كان يؤذن لصلاة الفجر .

وقد اعلن مجهول في اتصال هاتفي باذاعة العدو مسئولية المجموعة الارهابية اليهودية « تي ـ ان ـ تي » « الرعب ضد الرعب » عن هذا العدوان الاجرامي وذكر ان « اعتداءين دامين اخرين سوف يقعان » واضاف « سنقتل العرب جميعاً » .

البقية ص٢ عمود ٢



نائب المدير العام : احمد صالح ملائكة ◉ ◉ رئيس التحرير : حامد حسن مطاوع

السبت ٢٧ ربيع الاول ١٤٠٤هـ ١٠ الجدى ١٣٦٢ش ـ السنة ٢٦ ـ العدد ٧٥٤١ ـ ٣١ ديسمبر (كانون اول) ١٩٨٣م — AL-NADWA Daily MAKKAH Saturday Dec. 31, 1983

كلمة الندوة
منطق سقيم

من أكبر الاخطاء التي يمكن أن يقع فيها اي طرف يسعى لمعالجة أزمة الشرق الأوسط .. والقضية الفلسطينية .. أن يعتقد أن من السهل أن يدفع الكيان الصهيوني للانسحاب من الاراضي العربية المحتلة .. وخاصة الضفة الغربية وغزة في ظل الظروف العربية والدولية الحالية ، والترويج لأي خطوة في هذا المجال بالقول أنها سنة حاسمة ، لأنها سنة الانتخابات الامريكية ، وان على العرب أن يستغلوا هذه السنة .. والا ضاعت الأرض المحتلة الى الابد !!

ذلك ان هذا المنطق يعطي قوة للعدوان ويضفي على ذلك شرعية ليست من صفاته .. بل وينساق وراء المخطط الصهيوني الذي يكرس ويرسم السياسة الامريكية تجاه الشرق الاوسط ، اعتمادا على « سنة ريجان الانتخابية » .

ان المحاذير التي يقع فيها مثل هذا التوجه عديدة وفي مقدمتها دفع الطرف العربي للتفاوض في ظروف حرجة ومن واقع ممزق للحاق بالسنة الانتخابية . ولأنه لايمكن بأية حال من الأحوال ربط استعادة الحقوق العربية المغتصبة برئاسة امريكا أو ماهو اكبر منها . وليس من نتيجة لمثل هذا الربط سوى البحث عن مبرر او غطاء للحليفين الاستراتيجيين اذا رفض العرب الاستسلام لمخططات هذا الحلف الخبيثة والعدوانية ، في سنة ريجان الانتخابية !!

« الندوة »

يوم السبت القادم :

سعود الفيصل وخدام وايلي سالم يجتمعون في الرياض لمحاولة ايجاد المناخ المناسب لاستئناف الحوار اللبناني

دمشق ـ وصف السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السوري الاجتماع المقرر عقده في الرياض يوم ٧ يناير القادم والذى يضمه ونظيريه السعودى واللبنانى بانه سيكون استكمالا للمناقشات التى سبق واجراها الوزراء الثلاثة في دمشق والتى تهدف الى خلق المناخ المناسب لعقد الجولة الثانية من مؤتمر الحوار الوطنى اللبنانى في جنيف لضمان نجاحها .

وقال السيد خدام في تصريح نشر امس في بيروت ان طرح موضوع (اتفاق ١٧ مايو) على انه مشكلة اسرائيلية ـ سورية ـ امريكية هو طرح خاطىء .

واضاف ان (اتفاق ١٧ مايو) هو مشكلة لبنانية بقدر ماهو مشكلة عربية وموقف سوريا منه واضح ويستند الى ان هذا الاتفاق يتعارض بشكل اساسى مع امن

البقية ص٢ عمود ١

● وصول صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الى الدوحة لمشاهدة اللقاء الختامي الكبير الذي فاز فيه الاتفاق السعودي ببطولة دول مجلس التعاون الخليجي . صور أخرى في الملحق الرياضي » .

الجميل يتقبل اوراق اعتماد السفير السعودي

بيروت ـ واس ـ تسلم الرئيس اللبنانى امين الجميل قبل ظهر امس اوراق اعتماد سفير جلالته فى لبنان السيد احمد الكحيمى كسفير للمملكة لدى لبنان بحضور وزير الخارجية الدكتور ايلى سالم وكبار موظفى البروتوكول بالقصر الجمهورى ووزارة الخارجية وحضر الحفل اركان سفارة جلالته فى لبنان .

العراق يسقط طائرتين ايرانيتين

بغداد ـ صرح ناطق عسكرى عراقى بان الطائرات المقاتلة العراقية هاجمت صباح امس طائرتين ايرانيتين من نوع اف ـ ٥ كانتا متجهتين باتجاه الحدود العراقية فى منطقة البصرة .

وقال الناطق ان الطائرات العراقية اشتبكت مع الطائرتين وتمكنت من اصابتهما وتدميرهما .

حكومة العدو تناقش خطة التقشف

تل ابيب ـ اجتمع مجلس الوزراء الاسرائيلي امس للبحث في برنامج اقتصادى جديد للتقشف يهدف الى انعاش اقتصاد

البقية ص٢ عمود ٤

ميتران للقليبي :

اسهام اوروبي فعال في الشرق الاوسط

تونس ـ اعلن الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران فى رسالة تلقاها امس السيد الشاذلى القليبى امين عام جامعة الدول العربية ان المجموعة الاوروبية التى سترأسها فرنسا اعتبارا من مطلع العام القادم غدا ستبحث فى غضون الستة اشهر القادمة فى الطرق والوسائل المتاحة للاسهام بفاعلية فى تحقيق تسوية سلمية فى منطقة الشرق الاوسط .

وتأتى رسالة الرئيس الفرنسى ردا على رسالة كان السيد القليبى قد بعث بها اليه قبيل انعقاد قمة المجموعة الاوروبية باثينا فى وقت سابق من الشهر الحالى ودعا فيها الى العمل على دفع قضية الشرق الاوسط نحو السلام العادل .

استئناف الاتصالات بين مصر والعدو الصهيوني

القاهرة ـ عاد السيد الشافعى عبدالحميد مساعد وزير الخارجية المصرى الى القاهرة امس بعد زيارة لتل ابيب اجرى خلالها محادثات مع المسئولين الصهاينة .

وقد اجتمع المسؤول المصرى خلال زيارته لفلسطين المحتلة يوم امس الاول مع اسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي و ديفيد كمحي المدير العام لوزارة الخارجية .

وذكر الشافعى عبدالحميد لدى عودته امس الى القاهرة بانه من المؤكد ان يستمر الحوار بين مصر واسرائيل لكي يتم انجاز الاهداف المشتركة .

وكان السيد الشافعى قد صرح قبيل مغادرته تل ابيب بانه اجرى محادثات وصفها بأنه ودية وحارة وقال انه سيعرض على الرئيس المصرى حسنى مبارك وعلى كمال حسن على وزير الخارجية المصرية نتائج مناقشاته مع اسحق شامير وكيمحى .

ولم يؤكد الشافعى ما ذكره التليفزيون الاسرائيلي من ان الرئيس مبارك طلب من الحكومة الاسرائيلية تصريح لنحو مائة من الممثلين الفلسطينيين من الضفة الغربية بالاشتراك في الاجتماع القادم للمجلس الوطنى الفلسطيني الذى ينتظر ان يعقد دورته القادمة في شهر فبراير المقبل في

البقية ص٢ عمود ٢

قال النبي

● روالبندى ـ بلغت الخسائر البشرية التى تكبدتها قوات الاحتلال السوفيتية والقوات الحكومية الافغانية ١١٣٥٠ قتيلا منهم ٢٩٥٠ سوفيتيا نتيجة لعمليات المجاهدين الافغان خلال العام الحالى .

● دمشق ـ تسلم الرئيس السورى حافظ الاسد رسالة من الملك الحسن الثانى تتضمن دعوته لحضور مؤتمر القمة الاسلامى الرابع وقد سلم الرسالة وزير النقل المغربى المنصورى بن على خلال مقابلة الرئيس الاسد له امس .

عرفات يرأس اجتماعات "فتح" في تونس لبحث التطورات الأخيرة على الساحة الفلسطينية

صنعاء ـ الوكالات ـ اعلن مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في صنعاء ان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية غادر العاصمة اليمنية بعد ظهر امس الى تونس حيث من المقرر ان يرأس اجتماعا عاجلا للجنة المركزية لحركة فتح .

○ ياسر عرفات ○

وذكر المتحدث باسم منظمة التحرير الفلسطينية في صنعاء ان رئيس منظمة التحرير الفلسطينية اجرى مع المقدم على عبدالله صالح رئيس اليمن الشمالية قبيل مغادرته صنعاء مباحثات تناولت عدة مسائل تتصل بالتطورات التى حدثت مؤخرا على الساحة الفلسطينية .

ومن جهة اخرى قال السيد صلاح خلف « ابو اياد » عضو اللجنة المركزية لحركة « فتح » انه ليس ضد لقاء الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات بالقاهرة مؤخرا مع الرئيس المصرى حسنى مبارك .. مؤكدا حرص الثورة الفلسطينية على ان تعود مصر الى قيادة

البقية ص٢ عمود ١

الاتفاق البطل

تمكن لاعب الاتفاق جمال محمد من تسجيل هدف ثمين في مرمى العربى الكويتى في نهائى بطولة ابطال الدورى لدول مجلس التعاون الخليجي وذلك في الشوط الاضافى الاول .. وبذلك توج الاتفاق بطلا لاندية دول الخليج العربى (التفاصيل في الملحق الرياضى داخل العدد)

مؤتمر لوزراء خارجية دول مجلس التعاون

الكويت ـ ذكر هنا امس ان اتصالات تجرى حاليا بين وزراء خارجية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لتحديد مكان وزمان عقد مؤتمر طارىء لهم قبل اجتماع وزراء خارجية الدول الاسلامية المقرر عقده فى المغرب يوم ١٢ يناير المقبل .

وقالت مصادر خليجية ان التطورات التى حدثت منذ مؤتمر قمة مجلس التعاون بالدوحة فى نوفمبر وحتى الان ستكون موضع بحث الوزراء سواء على الصعيد الخليجى او العربى او الدولى كما سيتم بحث تنسيق الموقف الخليجى من كافة القضايا التى سيبحثها وزراء خارجية الدول الاسلامية .

انباء عن نظام سياسي جديد يعلن غداً في لبنان

بيروت ـ ذكرت مصادر لبنانية مطلعة امس ان الحكومة اللبنانية قد تعلن قريبا عن نظام سياسى جديد يحل محل النظام السائد منذ عام ١٩٤٣ .

ونقلت صحيفة « النهار » اللبنانية عن هذه المصادر قولها ان الصيغة الجديدة تقسم لبنان الى ١٤ وحدة ادارية على اساس التغيرات السكانية التى طرأت فى السنوات الثمانى الاخيرة من الحرب الاهلية ولا تعنى الصيغة الجديدة تقسيم لبنان الى دويلات اوكانتونات لكنها تتيح ادارة لا مركزية الى هذه الوحدات تحت حكومة مركزية قوية تمارس السيادة والشؤون المحلية والخارجية وبموجب الخطة سيجرى تشكيل مجلس للنواب وأخر للشيوخ وقد تعلن الخطة يوم غد الاحد بمناسبة ذكرى جلاء القوات الفرنسية عن لبنان عام ١٩٤٦ .

توقع انسحاب العدو من "صيدا"

بيروت ـ الوكالات ـ توقعت مصادر لبنانية مطلعة ان تنفذ قوات الاحتلال الاسرائيلى .. خلال الايام القليلة القادمة .. انسحابا جزئياً جديداً من خط نهر (الاولى) الذى تقف قواتها عليه حاليا الى خط نهر (الزهرانى) جنوبى مدينة صيدا عاصمة الجنوب اللبنانى ..

واشارت المصادر الى ان قوات الاحتلال ستخلى ـ اذا اقدمت على هذه الخطوة ـ منطقة صيدا باكملها والتى تعرضت فيها قوات الاحتلال مؤخراً لضربات متتالية من قبل قوات المقاومة الوطنية اللبنانية .. الا ان هذه المصادر لم تشأ ان تؤكد ما اذا كان

البقية ص٢ عمود ٣

مهاجمة دورية للعدو قرب (صور)

صور ـ شنت المقاومة الوطنية اللبنانية صباح امس هجوما على دورية بجنوب لبنان ولم تذكر الانباء شيئاً عن الخسائر التى منيت بها قوات الاحتلال من جراء هذه العملية لأن قوات الاحتلال فرضت طوقاً أمنيا على مكان العملية . وقامت بحملة تفتيش بحثاً عن منفذى هذه العملية .

ومن جهة اخرى داهمت قوات الاحتلال الاسرائيلي امس منزل الشيخ محمد سليم جلال الدين مفتى مدينة صيدا .. الذى قاد حركة الاعتصام والاضراب خلال اليومين الماضيين في عاصمة الجنوب المحتل ..

القاء قنبلة حارقة علي دورية للعدو في نابلس

عمان ـ ذكر متحدث اسرائيلى ان احدى الدوريات العسكرية الاسرائيلية تعرضت لهجوم بقنبلة حارقة فى مدينة

البقية ص٢ عمود ٤

اندونيسيا تحذر من مخاطر زيادة التوتر بين واشنطن وموسكو

جاكرتا ـ اعربت اندونيسيا امس عن قلقها من زيادة حدة التوتر بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى ودعا وزير الخارجية الاندونيسى مختار كوسوما تماجا في مؤتمر صحفى الى وجوب مشاركة الدول الاخرى اضافة للقوى العظمى في محادثات تخفيض الاسلحة النووية لان مصير العالم باسره معرض للخطر .

وقال ان التوتر بين الغرب والشرق قد يؤدى الى اندلاع حرب نووية وان الوضع العالمى يزداد تدهوراً بسبب ازدياد المجابهة بين القوتين العظميين .

واضاف الوزير الاندونيسى ان فشل محادثات تخفيض الاسلحة النووية بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى في جنيف الى جانب نصب الصواريخ النووية المتوسطة المدى في اوربا دفع العالم الى وضع حرج قد يؤدى الى الدمار الشامل نتيجة المواجهة النووية .

نقابة الصحافة اللبنانية تطالب بالغاء قانون الرقابة على الصحف

بيروت ـ طالب مجلس نقابة الصحافة اللبنانية الحكومة بالغاء قانون كان قد صدر في مطلع عام ١٩٧٧ م ويقضى بالرقابة المسبقة على الصحف وذلك بمناسبة قرار اصدره مدير الامن العام اللبنانى وعطلت بمقتضاه صحيفة « السفير » اللبنانية يوما واحدا يوم الاربعاء الماضى

وقال مجلس النقابة في بيان له بهذا الشأن امس ان القانون الذى ظل مجمدا طوال اكثر من خمس سنوات ولم يطبق الا منذ نحو سنة يعطى الجهة المكلفة بالرقابة حق اتخاذ تدابير ادارية لاتقبل اية مراجعة حتى القضائية منها وان تعطيل الصحف يعتبر ادنى درجات هذه التدابير التى تشمل ايضا امكان الغاء امتياز اصدارها نهائيا .

واشار البيان الى ان قانون الرقابة لايشمل الا الصحف وحدها دون بقية وسائل الاعلام الاخرى وخاصة غير الشرعية منها الامر الذى اعتبر مجلس نقابة الصحافة انه يشكل نوعا من المكافاة لهذه الوسائل غير الشرعية .

هكذا من الأصل

تجدد الحديث في بيروت عن قرب اعلان (خطة الأمن المتكاملة) رغم استمرار القتال



بيروت - توقعت مصادر دبلوماسية مطلعة في بيروت امس ان يتم خلال الايام القليلة القادمة تحقيق خطوات ايجابية هامة في لبنان - من شأنها ان تشيع مناخا من التفاؤل مع بداية العام الجديد -

واعربت هذه المصادر عن اعتقادها بأن الجهود المتصلة التي بذلها المسئولون اللبنانيون والسعوديون والسوريون مؤخراً - ستسفر عن اعلان « خطة الامن المتكاملة » التي طال الحديث عنها مؤخراً - وذلك على الرغم من التوتر الذى رافق الايام الاخيرة من عام ١٩٨٣ بسبب الاشتباكات التي جرت في الضاحية الجنوبية من بيروت والقتال الذى شهده (اقليم الخروب) في الشوف ثم بسبب موجة التفجيرات التي اجتاحت المنطقة الغربية من العاصمة اللبنانية -

وقالت انه من غير المستبعد ان تتخذ خطوات عملية في مستقبل قريب جداً - وحتى قبل الاعلان عن الخطة الامنية - وانه قد يكلف الجيش اللبناني في هذا الاطار يتولى مسئولية الامن على الطريق الساحلى الممتدة بمحاذاة مناطق الشوف من بيروت حتى خط (الاولى) حيث تبدأ المنطقة التى تحتلها القوات الاسرائيلية -

واشارت المصادر الى ان الزعيم اللبنانى وليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمى الاشتراكى الذى توجه مبعوث يمثل الرئيس اللبنانى امين الجميل الى عمان امس الاول الاول للاجتماع معه - ربما يكون قد وافق على تولى الجيش هذه المهمة -

والجدير بالذكر ان جنبلاط كان قد اعلن في وقت سابق عدم موافقته على تسليم الجيش مهمات امنية سواء في الشوف او في (اقليم الخروب) - الذى تدور فيه اشتباكات شبه يوميه بين المسلحين التابعين له وبين ميليشيا حزب الكتائب - ويطالب جنبلاط بدلا من ذلك بأن تتولى عناصر من قوى الامن اللبنانية مسئولية حفظ الامن في هذه المناطق التى تقضى (الخطة الامنية) بفك الاشتباك فيها بين القوات المتناحرة -

واكدت المصادر انه اذا نجحت الاتصالات المكثفة التى تجرى حاليا في فتح الطريق امام اعلان هذه الخطة وتنفيذها فان ذلك سيمهد بصورة جيدة لاستئناف مسيرة الحوار الوطنى

وقالت ان انجاز الخطوة المتمثلة بالخطة الامنية سيخلق مناخا طيبا للاجتماع الثلاثى الذى ينتظر عقده في الرياض في اوائل الشهر القادم والذى يشارك فيه وزراء خارجية لبنان والمملكة العربية السعودية وسوريا لبحث الوسائل الكفيلة بتحقيق نجاح الحوار اللبنانى -

واضافت انه سيعقب ذلك على الارجح زيارة يقوم بها الرئيس الجميل الى دمشق للاجتماع بالرئيس السورى حافظ الاسد - وهى زيارة يؤمل كذلك في ان تدفع مسيرة الحوار الوطنى اللبنانى والوضع اللبنانى ككل خطوات الى الامام - الا ان المصادر حذرت في الوقت نفسه من الاغراق في التفاؤل بسبب وجود صعوبات عديدة لم يتم ايجاد اى حل لها وفي مقدمتها الخلاف على (اتفاق - ١٧) مايو اللبنانى - الاسرائيلى الذى يثير اعتراضات سورية شديدة فضلا عن عدم قبول اطراف لبنانيين رئيسيين به -

واوضحت المصادر انه رغم وجود هذه العقبات وفي الوقت الذى ينتظر ان تستغرق الخطوات المرتقبة على طريق الحوار اللبنانى بعض الوقت فانه من المؤكد ان تحقق (الخطة الامنية) في حالة نجاح الاتصالات التى تدور بشأنها قدراً لابأس به من الانفراج على الساحة اللبنانية على الاقل فيما يتعلق بالمجال الامنى -



● السفير السوري رفيق جويجاتي في واشنطن ومرشح الرئاسة الامريكي جيسي جاكسون - الى اليسار - يتحدثان للصحفيين قبيل مغادرتهما واشنطن ليلة امس الى دمشق حيث ينتظر ان يتوسط جاكسون لاطلاق سراح الطيار الأمريكي « جودمان » الاسير لدى سوريا - « لاسلكية أ ب »

مصادر المخابرات الامريكية :

زيادة عدد طائرات (ف ٤) الايرانية المرابطة في ميناء "بندرعباس"

واشنطن - ذكر بعض المسئولين في وزارة الدفاع الامريكية الذين طلبوا عدم ذكر اسمائهم ليلة امس ان المخابرات الامريكية لاحظت زيادة في عدد طائرات القتال الرابضة في قاعدة (بندر عباس) الايرانية بالقرب من مضيق هرمز -

وقال هؤلاء المسئولون انها طائرات الفانتوجت (أف - ٤) التى كان شاه ايران السابق قد اشتراها من الولايات المتحدة قبل الاطاحة بنظام حكمه وكان عددها عشرين طائرة وانها كانت تقوم بطلعات تدريبية -

واضافوا ان البنتاجون لايثيره هذا النشاط وابدوا شكهم في الانباء القائلة بأن الايرانيين يدربون طياريهم للقيام بهجمات انتحارية على السفن الامريكية الموجودة في هذه المنطقة البحرية -

ومما يذكر ان هناك مجموعة بحرية بقيادة حاملة الطائرات (رينجر) تقف حاليا امام الشواطىء الايرانية -

وقد ذكرت محطة التليفزيون الامريكية (سى بى أس) ليلة امس نقلا عن مصادر وثيقة الصلة بالمخابرات الامريكية ان اعضاء الحرس الثورى يتدربون للقيام بعمليات انتحارية ضد السفن الامريكية -

اعتصام فى مساجد جنوب لبنان

بيروت - اتفق الشيخ حسن خالد مفتى لبنان والشيخ محمد مهدى شمس الدين نائب رئيس المجلس الشيعى الاعلى خلال اجتماعهما امس على ضرورة تنفيذ الاعتصام المقرر فى جميع مساجد لبنان عقب اداء صلاة الجمعة اعلانا عن رفض ممارسات اسرائيل فى جنوب لبنان وضرورة سحب قواتها من المنطقة -

وذكر راديو بيروت انه تم ايضا خلال الاجتماع بحث الاوضاع الراهنة على الساحة اللبنانية وممارسات اسرائيل التعسفية ضد ابناء الجنوب اللبنانى وعلمائه -

اذاعة وادي النيل تبدأ البث غدا

القاهرة - وصل الى القاهرة امس وزير الارشاد والاعلام السوداني محمد خوجلي في زيارة لمصر تستغرق عدة ايام يحضر خلالها حفل افتتاح اذاعة « وادي النيل » التي ستبدأ ارسالها غدا الاحد -

وستحل الاذاعة الجديدة محل صوت السودان ومدة ارسالها اربع ساعات صباحية وثلاث ساعات مسائية -

النـدوة
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
ص.ب: ٩٢٤٠ - تلكس - ندوة ٢ - ث ٩٧-٤٤ 440039 NADWA SJ
المركز الرئيسي: حي الزاهر - خلف مستوصف الزهراء - عمارة الشيخ صالح التركي
هواتف
مدير عام المؤسسة: ٥٤٥٨٥٥٧ - مدير عام الادارة: ٥٤٥٥١٨٥
رئيس التحرير: ٥٤٢٧٨٦٨ - سكرتير التحرير: ٥٤٢٨٤٧٠
القسم الرياضي: ٥٤٢٢٥٢٥ - الأجهزة: ٥٤٢٤٩٤٩/٥٤٥٤٢٤٢
الناسخ: ٥٤٤٤٢٣٦ - التوزيع والاشتراكات: ٥٤٤٤٦٧٧
الاعلانات: ٥٤٥٥٧٠٣ - قسم الاعلانات: الغزة عمارة الجفالي ت: ٥٧٤٨١٥٠
المطابع ت: ٥٤٢٨٤٧٢
الاشتراك السنوي: للوزارات والمصالح الحكومية ٣٠٠ ريال
للشركات والمؤسسات والبنوك والافراد ٤٠٠ ريال
المكاتب الفرعية
الرياض: ساحة الصفا - ت: ٤٠٢٤٦٨٩
جدة: البغدادية - عمارة الجوهرة ت: ٦٤٤٤٧٨٨
المدينة المنورة: باب قباء - صندوق بريد: ٩٤٧ - ت: ٨٢٢٧٠٩٥
الطائف: شارع أبو العاصية - عمارة موسى تركستاني ت: ٧٣٦١٣٣٢
الدمام: شارع (١٠) عمارة الدبل (ج) شقة ٥٠٢ - ت: ٨٢٧٥٢٤١
ابها: عمارة محمد على العيد - جوار رئاسة عام منطقة عسير ت: ٢٢٤١٥١٥
تبوك: ت: ٤٢٣٤٤٩٤٠ - الشارع العام - جوار الغرفة التجارية الصناعية سابقا

حملة انتخابات الرئاسة الجزائرية

الجزائر - تبدأ يوم الاثنين القادم في الجزائر الحملة الانتخابية لانتخابات رئاسة الجمهورية المقررة في الثاني عشر من يناير القادم وستكون العملية الانتخابية على مرحلتين الاولى حزبية لمنظمات حزب التحرير الوطنى الحاكم والثانية جماهيرية بهدف توعية وتعبئة المواطنين للمشاركة في الانتخابات -

والجدير بالذكر ان قانون الانتخابات الجزائرى ينص على اجراء الانتخابات قبل شهر من انتهاء الفترة المحددة لرئاسة الجمهورية حيث تنتهى فترة رئاسة الشاذلى ابن جديد في فبراير المقبل -







● الملك حسين ● ● مبارك ●

● اخبار صغيرة ●

● القاهرة - غادر القاهرة امس زبيجنيو بريجنسكى مستشار الامن القومى الامريكى السابق بعد زيارة لمصر استغرقت تسعة ايام التقى خلالها بعدد من المسئولين المصريين لتبادل وجهات النظر فيما يمكن ان تقوم به الولايات المتحدة لتحريك عملية السلام في الشرق الاوسط وصولا الى حل سلمى عادل للقضية الفلسطينية -

● عمان - غادر عمان امس الشيخ محمد ابراهيم ابو شقرا مدير الحرم القدسى بوزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية في الاردن متوجها الى المدينة المنورة لتمثيل بلاده في المؤتمر العالمى الثانى حول الدعوة الاسلامية واعداد الدعاه الذى يبدأ غداً - الاحد -

● طوكيو - ذكرت وكالة انباء كوريا الشمالية امس ان كيم يونج تام عضو المكتب السياسى لحزب العاملين في كوريا الشمالية عين نائبا لرئيس الوزراء ووزيرا للخارجية -

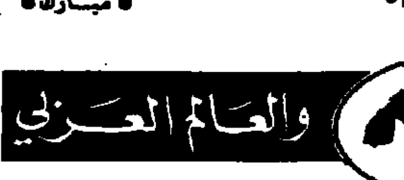
● ليما - اعلن في بيرو ان ثلاثة وزراء في الحكومة قدموا استقالتهم ليلة امس لحكومة الرئيس بيرو وانه قد قبل استقالتهم جميعا -

● بنما - اصدرت المحكمة العليا في بنما ليلة امس حكما بعدم دستورية مادة في القانون تجعل من قوة الدفاع الوطنى الهيئة المسلحة الوحيدة في البلاد وتمنحها سلطة اعتقال المدنيين دون تقديم مبررات -

● ماناجوا - أعلنت وزارة الدفاع في ماناجوا ليلة امس ان اشتباكات عنيفة وقعت بين جيش نيكاراجوا والمجموعات المناهضة للسندينية خلال ثلاثة ايام في مقاطعة جينوتيجا شمال البلاد واسفرت عن مصرع ٤٨ شخصا بين المناهضين للثورة -

● برازافيل - وصل الى برازافيل امس الاول سام نجوما رئيس (سوابو) منظمة شعب جنوب غرب افريقيا (حركة تحرير ناميبيا) قادما من الجزائر في زيارة تستغرق ثلاثة ايام -

● بيونس ايرس - اعلن انطونيو تروكولى وزير الداخلية الارجنتينى ليلة امس اعادة تنظيم البوليس الاتحادى وخاصة انشاء قسم مناهض للارهاب سيكون على غرار ما هو قائم في الدول الاخرى والغاء الادارة العليا للامن الاتحادى -



وزير خارجية عمان يزور مصر

القاهرة - يقوم وزير الخارجية بسلطنة عمان السيد يوسف العلوي في الاسبوع الاول من يناير المقبل بزيارة لمصر تستغرق ثلاثة ايام يجري خلالها مباحثات مع نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري السيد كمال حسن على تتناول تطورات الوضع في الشرق الاوسط والجهود المبذولة من اجل تحقيق السلام.

عودة وزير الخارجية المغربي الى الرباط

الرباط - عاد الى الرباط ليلة امس وزير الخارجية المغربي الدكتور عبدالواحد بلقزيز بعد جولة له في عدد من الدول العربية سلم خلالها رسائل من العاهل المغربي الملك الحسن الثاني الى قادة الدول تتعلق بدعوتهم لحضور اعمال مؤتمر القمة الاسلامية الرابع الذي يعقد في الدار البيضاء الشهر القادم -

عودة الملك حسين الى عمان

عمان - عاد الملك حسين اول امس الى عمان بعد جولة اوروبية دامت ١٧ يوما التقى خلالها بالرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران كما القى خطابا فى البرلمان الاوروبي -

رسالة للملك حسين من مبارك

القاهرة - غادر القاهرة امس الدكتور اسامة الباز مدير مكتب الرئيس المصرى حسني مبارك للشئون السياسية متوجها الى عمان في زيارة قصيرة للاردن -

وسينقل المسئول المصري خلال الزيارة الى العاهل الاردني الملك حسين رسالة من الرئيس المصري حسنى مبارك تتعلق بالمباحثات التي أجراها مؤخرا مع رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات والرؤية المصرية المستقبلية للاوضاع في المنطقة -

تأجيل الاجتماع الاول لوزراء الكهرباء والماء في دول مجلس التعاون

الدوحة - تأجل موعد انعقاد الاجتماع الاول لوزراء الكهرباء والماء بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في الدوحة الى يومى الاول والثانى من شهر ابريل القادم بدلا من منتصف يناير المقبل لاتاحة الفرصة للخبراء والفنيين لاستكمال الدراسات التى يقومون باعدادها حول عدد من المشروعات الفنية للتعاون في مجالات الكهرباء والماء بين دول المجلس -

وصرح مصدر مسؤول بوزارة الكهرباء والماء القطرية بان الموعد الجديد تم تحديده بعد اتصالات جرت بين وزراء الكهرباء والماء بدول المجلس الذين يبحثون في اجتماعهم القادم عددا من الموضوعات من بينها ترشيد استهلاك الكهرباء والماء وامكانية توحيد رسوم التعرفة ومواصفات المواد والمعدات المستخدمة في قطاع الكهرباء واساليب الصيانة وتبادل المعلومات اضافة الى التدريب والتاهيل المهنى بين دول مجلس التعاون.

شركة خليجية للتسويق الزراعى

ابوظبى - يبحث مجلس ادارة اتحاد الغرف العربية الخليجية الذى يبدا اجتماعاته في ابو ظبى يوم الاربعاء القادم تاسيس شركة خليجية للتسويق الزراعى الخليجى وموضوع شهادات المنشأ التى انتقل التصديق عليها الى وزارات التجارة والاقتصاد الا ان الغرف الخليجية لاتزال تطالب الحكومات بحق اصدارها -

تتمـــات

يوم السبت القادم
بقيـة ص ١

ومصالح وسلامة لبنان وامن ومصالح الدول العربية « لذلك فاننا عندما نعارض هذا الاتفاق فاننا نعارضه من منطلق قومى » -

وردا على سؤال حول موقف سوريا من الجولة الثانية لمؤتمر الحوار الوطنى اللبنانى قال السيد خدام « ان المسألة لاتتعلق بسوريا وانما بالاوضاع اللبنانية حيث ان الاطراف اللبنانية هى التى تقرر مصير مؤتمر الحوار المقبل في جنيف وباعتبار ان سوريا طرف مراقب في المؤتمر » -

وعما اذا كان هناك موقف جديد من قبل الحكومة اللبنانية قال السيد خدام « لانستطيع ان القول ان هناك جديدا في طرح الجانب اللبنانى ولو كان هناك جديد لكنا قد توصلنا الى اتفاق او الى انهاء الحوار »

ونفى السيد خدام في تصريحه ان يكون قد ناقش مع نظيريه السعودى واللبنانى موضوع تجديد الدعوة للرئيس اللبنانى امين الجميل لزيارة سوريا وقال « ان توجيه الدعوة تتعلق بالرئيس الاسد وتتعلق ايضا بالمناقشات الثلاثية » وشدد خدام في تصريحه على ضرورة ان تعود مدينة طرابلس كما كانت مدينة امنة مستقرة وقال ان على الجميع ان يدرك ان مسألة امن طرابلس مسألة حيوية لابناء طرابلس وللبنان وسوريا معا -

ونفى السيد خدام ايضا ان يكون هناك « غزل » على حد قوله بين دمشق وواشنطن ووصف الاتصالات الجارية بين الدولتين بانها « عادية جدا » واشار في هذا الصدد الى ان المبعوث الامريكى الخاص دونالد رامسفيلد سيعود الى سوريا ثانية بناء على طلبه -

واستبعد الوزير السورى في ختام تصريحه اى حديث عن توازن استراتيجى مع الولايات المتحدة وقال « ان ذلك في رايى امر غير معقول لان سوريا تشكل الجلطة في الحركة الدموية للولايات المتحدة في منطقة الشرق الاوسط » -

عرفات
بقية ص ١

الامة العربية -

وقال صلاح خلف في تصريح نشر امس في الكويت ان اى حوار فلسطيني مع الاردن يجب الا يرتكز على اى مشروع امريكي -

وقال ابو اياد اننا مستعدون لفتح حوار مع سوريا وان محاولاتنا بهذا الخصوص لم تتوقف حتى الان -

واضاف السيد خلف ان التأكيد على البرنامج السياسى لمنظمة التحرير هو اول اهداف مرحلة « مابعد طرابلس » واشار الى ان المهم في هذه المرحلة هو تثبيت مبدأ الكفاح المسلح من خلال مراجعة حقيقية لاستعادة الوجود المسلح داخل الارض المحتلة وحولها -

ومن جهة ثانية ذكر مصدر فلسطيني في الرياض ان السيد رفيق النتشه ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في الرياض غادر الرياض صباح امس الى تونس لحضور الاجتماع العاجل الذى ستعقده اللجنة المركزية لحركة فتح وصرح النتشه قبل سفره بقليل بأن ياسر عرفات سيرأس اجتماع لفتح الذى سوف يخصص لدراسة التطورات الاخيرة التى طرأت على الساحة الفلسطينية والزيارة التى قام بها عرفات الى القاهرة في ٢٢ ديسمبر الحالى -

هذا وقد عبر السيد ياسر عرفات عن امتنانه للجهود التى قامت بها فرنسا لتأمين سلامة المقاتلين الفلسطينيين عند رحيلهم من طرابلس - جاء ذلك في رسالة شفوية وجهها السيد عرفات الى الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران -

واكد السيد عرفات في رسالته ان الموقف الفرنسى جاء منسجما مع سياسة فرنسا الداعمة للشعوب المكافحة من اجل الحرية وفي مقدمتها الشعب الفلسطيني -

واوضح ان هذا الموقف سيكون له صداه الطيب وتأثيره القوى على روابط التفاهم بين الحكومة الفرنسية ومنظمة التحرير الفلسطينية -

استئناف الاتصالات
بقية ص ١

العاصمة الجزائرية -

● ومن جهة اخرى نشرت صحيفة يديعوت احرونوت الاسرائيلية امس لوزير الدولة المصرى للشئون الخارجية الدكتور بطرس غالى قال فيها ان مصر صاغت خطة مفاوضات تشمل اسرائيل في اعقاب اجتماع مبارك وعرفات وقال اننا سنفعل كل شيء لاخراج عملية السلام من الجمود -

واوضح غالى ان مصر متفائلة حول خلق حوار بين عرفات والحكومة الاردنية ستكون مفاوضات مع اسرائيل للتأكيد على اشتراكها ودعا اسحق شامير الى الاتصال هاتفيا بالرئيس مبارك للبحث في اعادة محادثات السلام -

تصاعد
بقية ص١

وذكر المراسلون ان توترا حادا ساد صباح امس في الخليل التى شهدت عدة مرات خلال السنوات القليلة الماضية حوادث خطيرة وقعت بين العناصر اليهودية المؤيدة لضم الاراضي والاهالى الفلسطينيين -

وذكر كثير من السكان العرب في الخليل ان الاعتدائين اللذين وقعا صباح امس ارتكبهما بالتأكيد متطرفون من مستوطنة (كريات اربع) القريبة جدا من الخليل -

وكانت مجموعة (تى - ان - تى) قد ارتكبت هذه المجموعة بوجه خاص يوم الجمعة الماضى اعتداء ضد مسجد (الميزرية) في القدس مما اسفر عن اصابة المؤذن كما اعلنت هذه المجموعة مسئوليتها عن محاولات اعتداء على مؤسسات مسيحية.

وذكر المراقبون ان التصاعد الحاد في عمليات الاعتداء الموجهة ضد الاهالى العرب في الضفة الغربية لنهر الاردن يأتى في وقت يطالب فيه المسئولون عن المستوطنات الاسرائيلية في الضفة المحتلة بتعزيز التدابير القمعية ضد المتظاهرين الفلسطينيين -

وقد اعلن البوليس الاسرائيلى امس انه يحتجز الان ثلاثة اشخاص مشتبه فيهم في حادث قتل طفلة فلسطينية وقع منذ ثلاثة اسابيع في نابلس - وذكر المصدر نفسه أنه فضلا عن أحد سكان مستوطنة « اسلول - مورية » اليهودية القريبة من نابلس القى القبض عليه بعد حادث القتل - تم امس الاول التحفظ على أحد سكان تل ابيب وعلى شخص ثان من سكان « ايلول - موريه » في اطار التحقيق الجارى في هذه الجريمة -

وقد اصيب مؤذن وراهبة اثناء حادثي الاعتداء بالقنابل الملغومة على مسجد ودير في ضواحى القدس في العشرين من شهر ديسمبر الحالى - وبالاضافة الى ذلك فقد دنست في ٢٢ ديسمبر الحالى مقبرة اسلامية في يافا بالقرب من تل أبيب - وقد وجدت الصلبان المعقوفة والاحرف الاولى اسم المنظمة « تى- ان- تى » على المقابر -

توقع انسحاب
بقيـة ص ١

لهذا الانسحاب المتوقع علاقة بالخطوة التى اقدمت عليها سلطات الاحتلال امس بالاعلان عن اغلاق المعابر القائمة على نهر (الاولى) اغلاقا كاملا حتى يوم الاثنين القادم -

وكانت قيادات لبنانية عديدة قد طالبت الحكومة في وقت سابق بالاستعداد لملء الفراغ الامنى في المناطق التى يمكن ان تنسحب منها القوات الاسرائيلية في جنوب لبنان لتفادى وقوع اية اضطرابات - وخاصة ذات الطابع الطائفى - على نحو ما جرى في الجبل عند انسحاب قوات الاحتلال منه في الصيف الماضى حيث لاتزال مضاعفات الحرب التى نشبت هناك تتفاعل حتى اليوم

وتجدر الاشارة الى ان السيد كامل الاسعد رئيس مجلس النواب اللبنانى كان قد حذر من ان انسحابا اسرائيليا من بعض مناطق الجنوب سيعنى تكريس الاحتلال في بقية المناطق - اى في المناطق التى وضعت اسرائيل مخططات باحتلالها وضمها فعليا نظراً لاطماعها المعروفة في ارضها ومياهها -

وكانت حدة المواجهة الشعبية في لبنان للاحتلال الاسرائيلى قد تصاعدت وامتدت لتشمل العاصمة وباقى المناطق اللبنانية احتجاجا على اعمال القمع والارهاب والاعتقالات التى تمارسها سلطات الاحتلال في جنوب لبنان -

وافادت المعلومات الواردة من الجنوب أن دوريات محمولة وراجلة من القوات الاسرائيلية المحتلة بدأت منذ ساعة مبكرة من صباح امس تجوب بصورة مكثفة معظم مدن وقرى الجنوب وخاصة في منطقة (صيدا) لمواجهة اية عمليات محتملة ضد مواقع الاحتلال - وهى العمليات التى لم تتوقف رغم كل الاجراءات التى اتخذت والتى اسندت الى قوات المظليين والقوات الخاصة الاسرائيلية -

ايبان يطالب بالانسحاب من لبنان

● وفي تل ابيب طالب ابا ايبان عضو الكنيست الاسرائيلى من كتلة المعارضة بضرورة الاسراع في خروج القوات الاسرائيلية من لبنان (وسط تأمين ترتيبات امنية محلية وبدون اشتراط ذلك بخروج القوات السورية من لبنان) -

وقال ابا ايبان في تصريحات لراديو العدو اذاعها صباح امس ان الدعوة للخروج من لبنان موقف جماعى لحزب العمل واعرب عن دهشته من انه (في الوقت الذى يستمر فيه تعرض الجنود الاسرائيليين للقتل في لبنان - فانه ليس هناك احد في اسرائيل يستطيع ان يفهم لماذا تصر الحكومة على تنفيذ الاتفاق مع الحكومة اللبنانية ولماذا تضع شروطا للخروج من لبنان) -

حكومة العدو
بقية ص ١

الكيان الصهيوني المتدهور -

وكان اسحاق شامير رئيس وزراء العدو قد اجتمع ليلة امس الى وزراء من حزب « حيروت » من اجل كسب التأييد للخطة التى تدعو الى تخفيضات حادة في النفقات الاسرائيلية -

وقال التلفزيون الاسرائيلي ان المعركة الدائرة حول تخفيض الموازنة الاسرائيلية كانت اكبر مشكلة واجهت اسحاق شامير منذ تسلمه رئاسة الوزارة في شهر اكتوبر الماضى -

وذكرت مصادر العدو ان الحكومة الاسرائيلية ستواصل صباح غد - الاحد مناقشة توجيهات مشروع التقشف التى اقترحها وزير المالية ايجال كوهين اورجاد وهى المناقشة التى بدأت صباح امس الجمعة واستغرقت ست ساعات -

ومن ناحية اخرى اوضح جهاز الاحصاء المركزى الصهيوني امس ان عجز ميزان المدفوعات وصل الى رقم قياسى عام ١٩٨٣ وهو ٥.١ بليون دولار -

القاء قنبلة
بقية ص ١

نابلس فى الضفة الغربية المحتلة امس -

ونقل راديو العدو الاسرائيلى فى اذاعة التقطت فى عمان عن المتحدث قوله ان قوات الاحتلال بدأت على الفور عملية تمشيط واسعة والقت القبض على عدد من المواطنين العرب فى المدينة -

وكان متحدث اسرائيلى قد اعلن فى وقت سابق امس عن ابطال مفعول قنبلة وضعت فى احد حافلات الركاب فى مدينة القدس المحتلة -

فلسطين قضية شعب .. وليست شئون لاجئين



جريدة الـ « نيويورك تايمز » احدى أكبر الجرائد الامريكية نفوذا واكثرها انتشارا .. وتملكها عائلة « اكس ـ سولزبرجر » وهي اسرة يهودية ، تربض كشبح خفي يوجه سياسة تحرير الجريدة !!

وقد نوه عن ذلك جاي تالز في كتابه « الدولة والسلطة » ونقله « استيفن ازاكس » في كتابه « اليهود والسياسة الامريكية » حين قال :

« ولطالما شعر رؤساء تحرير الصحف في سائر انحاء البلاد بأن رئيس التحرير في « التايمز » النيويوركية ومديرها الحقيقي هو « ثيودور م. برتشتاين » وليس اولئك الذين حملوا اللقب من بعده .. مثل توريز كاتلدج ، و « كليفتون دانيال » الى آخر ماجاء في الكتابين المذكورين ، وقد اتينا بهذه السطور كشاهد على أن تلك الجريدة توجهها السياسة اليهودية .. واخترنا « هيدريك سميث » أحد اركانها ، والحائز على جائزة بوليتزر ومعتمد الجريدة في واشنطن « العاصمة » ..

لقد قال سميث في كتاب عن الرئيس الامريكي الحالى مايلى :

« ان تشديد ريجان على الوفاء للاصدقاء في اسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية يحمل في طياته أحيانا سذاجة ملحوظة في النظرة الى العالم ويفضح افتقاره الى الخبرة والحنكة حيال الخلافات بين اصدقاء أميركا في الخارج التي تحد من مجال المناورة أمام واشنطن ..

وفي الشرق الاوسط تحدث ـ اي ريجان ـ بحماس عن اسرائيل كحليف استراتيجي .. واعلن :

الحلف الاستراتيجي « الإسرامريكي » معلن منذ بداية سلطة ريجان !!

« ان اسرائيل هي الديمقراطية الوحيدة المستقرة ، التي يمكننا الاعتماد عليها في منطقة يمكن أن تكون فيها المعركة الحاسمة ، ان أهم مسئوليات الولايات المتحدة هي الحفاظ على السلام وتحتاج الى حليف في تلك المنطقة .

يجب ان نمنع الاتحاد السوفيتي من دخول الشرق الاوسط ، ان ادارة نيكسون لم تفلح في اخراجهم .. فاذا لم تكن اسرائيل هناك ، فعلى الولايات المتحدة أن تكون » ..

وقال سميث :

« لقد حط ريجان من قدر منظمة التحرير الفلسطينية عندما وصفها كغيرها « مجموعة من الارهابيين ذات علاقة مشئومة مع موسكو كما وصف القضية الفلسطينية بأنها مشكل لاجئين تحل بصيغة ميكانيكية رياضية أكثر من كونها موضوعا سياسيا معقدا ومتفجرا .. ذا تشعيبات واسعة في علاقات امريكا مع العالم العربي » ..

• • •

ونكتفي بهذا الجزء من حديث سميث ، وهو ماجاء بشأن القضية الفلسطينية ، في تصريحات وخطابات ريجان ، الذي جاء وصفه في مقدمة الكتاب بأنه « النجم السينمائي ، والبائع المتجول لدى شركة جنرال الكتريك ، وحاكم ولاية كاليفورنيا الذي اصبح رئيسا لأعظم دولة وهو يقصد في النصف الغربي من الكرة الارضية » ..

وعندما اعلن عن الحلف الاستراتيجي مؤخرا ، قامت الصحافة العربية والاوروبية بتناول هذه الخطوة ، بين واشنطن واليهود .. وقد كان التناول بين منتقد ومستنكر وهو الأكثر ، وموافق وهو الأقل ، ومن حايد وكأنه ممتنع عن التصويت ..

نقول .. كان التناول وكأنه علاقة جديدة ، وليست ارتباطا منذ زمن طويل .. وربما يكون لصحوة الذاكرة دخل في دوافع التناول بشقيه ، وان ماحصل منذ سنوات قد اصبح في طوايا « الوعي المفقود » كما أضحى الانشغال بزيارة ياسر عرفات للقاهرة مسألة تتفوق على الطروحات المأسوية في الوطن العربي .

وكما جاء في ملحق عن « العنف العربي » في مطبوعة « الفكر العربي المعاصر » ..

« اعتاد العرب ان يكتشفوا مثالبهم عشية النكبات العسكرية التي يمنون بها » ..

« انهم يستيقظون فجأة على صياح وجدانهم ليبحثوا حولهم وفي أنفسهم عما يتمسكون به كأسباب وتعليلات وتبريرات لما حل بهم » .

بعضهم يلقي اللوم على البعض الآخر . وفئة يطيب لها ان تدين اخرى في ارائها ومسالكها وتبرىء ذاتها في حين تدين غيرها .. فيما كانت هي الغير متورطة فيه ومسئولة عنه ..

وبالرغم أنه ليس كالعرب اناس يشتغلون في الهم السياسي وينشغلون بتناقل النبأ وتلقف الشائعة . وترجمة الخبر الواحد الى اخبار . والاستغراق في الجدل واللجاجة في كل مجلس خاص أو عام .. الا انهم لم ينعم جميعهم أو أكثرهم بممارسة عادية وطبيعية لحياة السياسة المدنية » !!

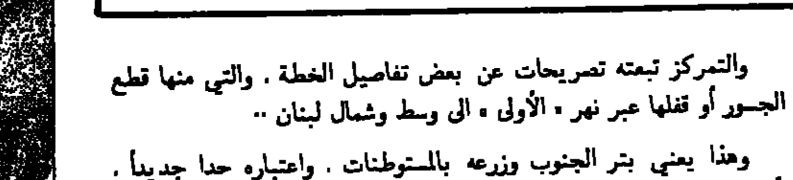
• • •

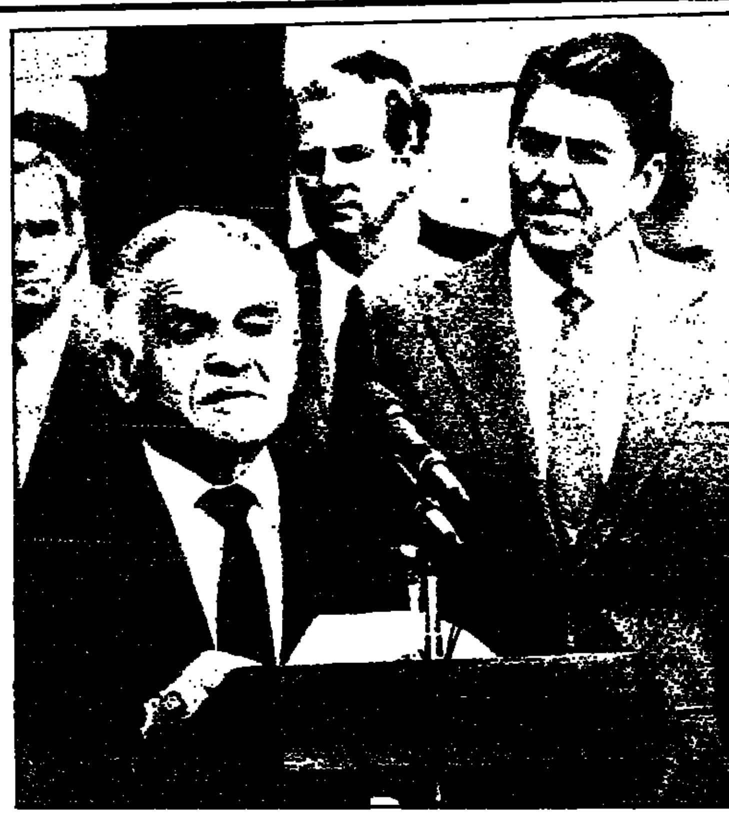
• ولا نستبعد أن تكون هذه من أسوأ الصفات التي تكسر السهام أو حولها مرتدة الى الصدور . وتطلق السحاب الرائن على الذاكرة والفهوم . نهيج العنف والجدلية التي لا تعرف سوى طريق الانسراب في التهويم فاق السديم !!

ان وقفة صادقة لحساب الذات العربية ربما تكون افضل بكثير من التناوح والمداراة . والمجاراة التي تجعل الغير يسترسل في الفهم الخاطيء او التصور السادر في الاستخفاف بحسبان المعنيين في مشاغلات ترميزية عن المحور والجوهر ..

قطع الجسور .. وعزل الجنوب !!

عرفات يخوض وفاق ومعارضة الرفاق !!




• ريجان وشامير .. التحالف الاستراتيجي قديم جديد •

والتمركز تبعته تصريحات عن بعض تفاصيل الخطة . والتي منها قطع الجسور أو قفلها عبر نهر « الأولى » الى وسط وشمال لبنان ..

وهذا يعني بتر الجنوب وزرعه بالمستوطنات . واعتباره حدا جديداً . لأرض اسرائيل التي قال بن جوريون . ان حدها حيثما يصل جيشها .. اي ان ترسيم الحدود أمر متروك لحد السلاح .. واما التفاوض والاتفاقيات انما هي غطاء لما تحدده القوة .. وهو ماكنا ولانزال نركز عليه دائما بأن الصراع العربي اليهودي . انما هو صراع قوة .. وليس حضارة . لأن اقيستها ـ اي الحضارة ـ لا تنطبق على اليهود عبر تاريخهم . منذ عرف مسماهم الذي يختلف عن مسمى اسرائيل او العبرانيين أو الموسويين . وهي المسميات التي يحرص اليهود على خلطها لتلتبس على المؤرخين والمراجع ليجعلوا لهم امتدادا مزورا يوصلهم الى يعقوب . وهو اسرائيل بن اسحاق بن ابراهيم عليهم السلام بينما هم طائفة تلمودية . تناثرت منذ زمن بعيد بين سبى وشتات . ومن تلك المواضع منطقة بحر الخزر . وهي التي تدفق منها يهود اليوم الى اوروبا الشرقية ثم الى فلسطين المحتلة .. ولقد اثبتنا ذلك في مقالات سابقة بعضها في كتاب « فيصل وأمانة التاريخ » والآخر يحتاج الى جمع في صفحات .. وأما الحق التاريخي في فلسطين فهو للعرب .. وذلك ماتثبته المراجع الصادقة التي تتقصى فلسطين منذ أن عمرت وسكنت .. من عرب شبه الجزيرة وسواحل الخليج .. وعندما يتضامن العرب سيؤكدون الحق بالقوة !!

نعود لجنوب لبنان .. لأن العرب يضمدون جروحهم الآن بجروح جديدة .. ولكنهم سيبرأون منها يوم « الشهيد » ..

ذلك اليوم الذي قال عنه الجواهري :

يوم الشهيد تحية ، وسلام
بك والنضال تؤرخ الأيام
بك والضحايا الغر يزهو شامخا
علم الحساب وتفخر الأرقام
بك والذي ضم الثرى من طيبهم
تتعطر الارضون والايام
بك يبعث الجيل المحتم بعثه
وبك القيامة للطغاة تقام
وبك العتاة سيحشرون وجوههم
سود وحشو أنوفهم ارغام
صفا الى صف طغاما لم تذق
ما يجرعون من الهوان طغام
ويحاصرون فلا وراء يحتوى
ذنبا ولا شرطا يحوز امام
وسيألون من الذين تسخروا
هذي الجموع كأنها أنعام
ومن استبيح على يديهم حقها
هدرا وديست حرمة وذمام

ضجة .. يجب أن تهدأ !!

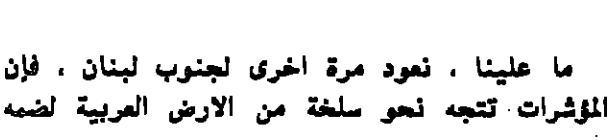
والذين يفهمون القضية الفلسطينية بأنها مجرد شئون لاجئين ، لاصلة لها بشعب وارض ، متى تتصحح فهومهم اذا كانت زيارة عرفات للقاهرة أثارت ضجة لازالت قائمة ولم تقعد بعد .. في الوقت الذي يخوض فيه عرفات مناقشات او تحاورا محتدما مع رفاقه واعضاء منظمته .. وكأن الحق ضائع بينهم وليس ضائعا عليهم أجمعين ؟!

نستطيع أن نقول

• تمركز اليهود في جنوب لبنان . بعد ان سحبوا قطاعات وآليات جيشهم من بقية الجبهات اللبنانية .. وبعد ان اجتاحوا ودمروا وسفكوا الدم العربي ، بأيدي يهودية .. وعربية ..

• مبـــارك • • عرفـــات •
ضجة قائمة .. والحق الضائع !!

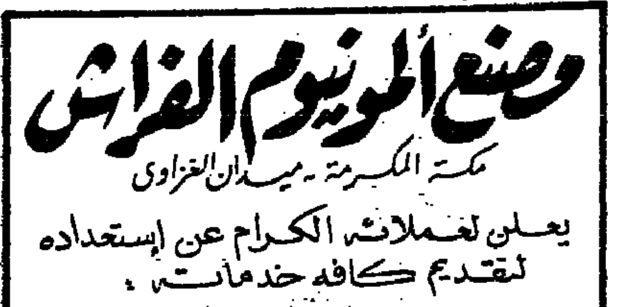
يوم الشهيد طريق كل مناضل
وَعْـرٌ ولا نصب ولا اعلام
بك بعد محتدم النضال سينجلي
مما ابتدأت من النضال ختام



ما علينا ، نعود مرة اخرى لجنوب لبنان ، فإن المؤشرات تتجه نحو سلخة من الارض العربية لضمه للتوسع اليهودي واستعماره الاحلالى .. وهو الذي قلناه وكررناه . اي الاستعمار الاحلالى . بأن تفريغ الارض من اهلها واصحاب الحق فيها بالابادة أو الاجلاء أو البقاء الذليل ، واحلال بدلهم ،مجموعات يهودية للانفراس والاستيطان ، وبذلك يتحقق الهدف من غزو لبنان ، باستقطاع الجنوب وضمان حماية منابع الليطاني ..

حامد مطاوع


• اليهود في الجنوب اللبناني .. بتر الجنوب وزرعه بالمستوطنات واعتباره حدا جديدا !!



هكذا من الأصل

دراسات موسعة لانشاء
أول مركز تدريب وبحوث عالمي في المملكة لمكافحة امراض الملاريا والبلهارسيا

جيزان ـ عبد العزيز جان
تجرى حاليا دراسات موسعة لانشاء اول مركز تدريب وابحاث عالمى لمكافحة امراض الملاريا والبلهارسيا فى المملكة وذلك بمدينة جيزان .

صرح بذلك مدير عام الشئون الصحية بجيزان الدكتور عبدالرحيم عقيل واشار الى ان هذا المركز سيقوم باعداد الابحاث العلمية المتطورة جدا حول هذه الامراض ومدى انتشارها ومكافحتها . واكد ان وزارة الصحة بتوجيهات من معالي وزير الصحة الدكتور غازى القصيبي تجرى دراسات حول هذا الموضوع والذى سيتم انشاؤه قريبا واشار الى ان المركز الحالى للتدريب وابحاث الملاريا والبلهارسيا استطاع مؤخرا ان يدرب الكوادر المطلوبة فى مكافحة هذه الامراض الى جانب تدريب كوادر من الجمهورية العربية اليمنية الشقيقة . ولدى المركز خطة لتدريب كوادر من دول مجلس التعاون الخليجى واشار الى ان المركز وصل الى مرحلة متقدمة جدا فى مكافحة هذه الامراض وقريبا ستكون هذه الاوبئة تحت السيطرة الكاملة

● د. القصيبي ●

ويواكب نشاط المكافحة نشاط ملموس فى التوعية الصحية فى كل قرى وهجر المنطقة

رسالة ماجستير عن النصيرية واراؤها الكلامية والرد عليها

مكة المكرمة ـ عزيز ردنه

صرح مدير الادارة العامة لكلية التربية للبنات بمكة المكرمة الاستاذ منصور بن غازى الشريف بانه ستجرى مناقشة رسالة الماجستير المقدمة من المعيدة بكلية التربية للبنات بمكة المكرمة زينب محمد بن رجاء الله الحربى بقسم الدراسات الاسلامية وموضوعها (النصيرية وارائها الكلامية والرد عليها)

وذلك يوم الاثنين القادم بمقر الكلية وستتم المناقشة والحكم على الرسالة من قبل الاستاذ الدكتور عثمان عبد المنعم عيسى ممتحنا خارجيا والاستاذ بجامعة ام القرى قسم التربية والدراسات الاسلامية والاستاذ المشارك الدكتور طه عبد السلام خضير الاستاذ الزائر لكلية التربية بجدة ممتحنا داخليا والدكتورة سهير محمد مختار استاذة مشاركة ورئيسة قسم الدراسات الاسلامية بالكلية .... والمشرفة على الرسالة .

العمل جار بمستشفى عسير المركزى

ابها ـ منصور مذكور

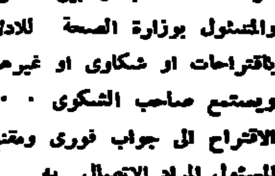
يجرى العمل حاليا فى انشاء مستشفى عسير المركزى الواقع على طريق القرعاء على مساحة قدرها ٢٥٠ الف متر مربع ويتكون من ٥٥ مبنى على مساحة قدرها ١٢٥ الف متر مربع ويتسع المستشفى المكون من اربعة طوابق لـ ٥٧٤ سريرا اضافة الى المبانى السكنية التى تتسع لـ ٢٥٠٠ شخص .. ويحوى هذا المستشفى على جميع الاقسام التخصصية المزودة باحدث الاجهزة فى العالم ويعتبر مدينة طبية متكاملة كهدية من حكومة جلالة الملك وولى عهده الامين لابناء الجنوب ..

ومن جهة اخرى فان المستشفى يحتوى على جهاز للمراقبة المركزية واخر للامان وثالث لمكافحة الحريق كما يحتوى على مصنع للابخرة واخر للمياه المثلجة وسوق مركزى ومحلا تجاريا ومسبح ويتوسطه مسجد كما يتمتع بشبكة داخلية من الطرق ومجهزة بمهبط للطائرات العمودية لاستقبال الحالات الخطيرة والبعيدة . وقد بلغت التكلفة الاجمالية لهذا المستشفى ٥١٩ مليون ريال .

"٤٠٢٧٨٩٠" خط ساخن
بين المسؤولين في وزارة الصحة والمواطنين

الطائف ـ عبد اللطيف الغامدى

عمم الدكتور نزيه نصيف وكيل وزارة الصحة للشئون التنفيذية على كافة الشئون الصحية بالمملكة بكتابة رقم هاتف استقبال الشكاوى بالوزارة والذى يحمل الرقم ٤٠٢٧٨٩٠ على ان يكتب هذا الرقم كتابة ورقما فى لافتات ويوضع فى اماكن بارزة وبخط واضح فى جميع المستشفيات .. والمستوصفات والوحدات الصحية ليكون فى متناول جميع المراجعين من المرضى والمواطنين ..


● د. نزيه نصيف ●

والغرض من هذا التلفون والذى اطلق عليه التليفون (الساخن) هو للاتصال المباشر بين المواطن والمسئول بوزارة الصحة للادلاء باقتراحات او شكاوى او غيرها .. ويستمع صاحب الشكوى .. او الاقتراح الى جواب فورى ومقنع من المسئول المراد الاتصال به

تنقلات فى وزارة الصحة

مكة المكرمة ـ احمد الاحمدى

صدر قرار معالى الدكتور غازى القصيبى وزير الصحة بنقل الاستاذ فؤاد عمر ازهر مدير الشئون الصحية بمكة المكرمة الى وظيفة مدير عام للشئون الصحية بمنطقة الباحة خلفا للاستاذ على حمدان الغامدى الذى نقل الى وظيفة مدير عام للشئون الصحية بالمدينة المنورة خلفا للدكتور انور جبر الذى عين مؤخرا وكيلا مساعدا لوزارة الصحة للشئون التطويرية وسيباشر الازهر عمله فى الباحة اليوم السبت ..

الانتهاء من اعداد ميزانية وزارة العدل

الرياض ـ احمد الاحمدى

يترأس اليوم ـ السبت معالى الشيخ ابراهيم بن محمد ال الشيخ وزير العدل اجتماعا لمجلس القضاء الاعلى لبحث ومناقشة عدد من الامور القضائية الهامة

ومن المنتظر ان يصدر عن المجلس عددا من القرارات والتوصيات الخاصة بتعيين ونقل بعض العاملين فى السلك القضائى فى مختلف مناطق المملكة حسب ما تقتضيه مصلحة العمل

ومن جهة اخرى انتهت ادارة الميزانية بوزارة العدل من اعداد المسودة العامة لميزانيتها للعام المالى القادم ١٤٠٤هـ ـ ١٤٠٥ هـ وقد روعى فى الميزانية التركيز على تطوير الاجهزة المساعدة فى الوزارة للرقى بها الى مستوى خدماتها عن طريق تبسيط اجراءات العمل وتدريب الموظفين والاستفادة من خدمات الحاسب الالى فى الاعمال

اليوم .. تبدأ امتحانات الفصل الاول بكلية البنات بمكة المكرمة

مكة المكرمة ـ احمد الاحمدى

تبدأ اليوم ـ السبت بكلية البنات بمكة المكرمة امتحانات الفصل الدراسى الاول لعام ١٤٠٣ـ١٤٠٤هـ صرح بذلك مصدر مسئول بالادارة العامة لكلية البنات بمكة المكرمة وقال انه تم اتخاذ كافة الاستعدادات لعقد هذه الامتحانات حيث تم تشكيل لجنة من هيئة التدريس والعاملات بالكلية للقيام باعمال التصحيح ورصد الدرجات والاشراف على سير الامتحانات .



تقرير اخباري
العلولا يعطى الطلاب المتخصصين فى علوم الحاسب الآلى بجامعة البترول والمعادن بالظهران فكرة عن التوظيف

الدمام ـ كتب احمد ماهر

قام الاستاذ عبد الرحمن العلولا مدير التدريب بمركز المعلومات بوزارة الداخلية بزيارة لجامعة البترول والمعادن بالظهران حيث التقى بمدير مكتب الخريجين وبعض الطلاب وذلك لاعطاء فكرة عن التوظيف والميزات التى يحصل عليها الطالب قبل التخرج وبعده

وكان مركز المعلومات قد اعلن عن رغبته فى توظيف الطلاب المتخصصين فى علوم الحاسب الالى فى اى مرحلة دراسية بالمرتبة الرابعة من نظام الديوان العام للخدمة المدنية . ومن جهة اخرى التقى ممثلو الشركة السعودية للبتروكيماويات (صدف) بمدير مكتب الخريجين والطلاب المتوقع تخرجهم بنهاية الفصل الدراسى الاول من العام الدراسى الحالى فى تخصصات الهندسة الكيميائية ـ الادارة الصناعية هندسة وعلوم الحاسب الالى ـ الهندسة الميكانيكية التطبيقية ـ هندسة النظم والاساليب ـ الهندسة الكهربائية ـ والهندسة الكيميائية التطبيقية

وقد تم اطلاع الطلاب على فرص ومميزات العمل بالشركة

● م. الزامل ●

قريبا يتم تشغيل محطة كهرباء بيشة المركزية

بيشة ـ عبد الله السبيعى

يتم تشغيل محطة كهرباء بيشة المركزية فى اواخر الشهرين القادمين وتبلغ طاقتها الكهربائية ١٤٤ ميجاوات وقد تكلف المشروع حوالى ٥٠٠ مليون ريال . اما محطة التوليد فى بيشة فتمت توسعتها واضافة اربع وحدات توليد جديدة بقدرة ١٧ ميجاوات وقد تمت انارة بعض قرى بيشة بمسافة تزيد على ٥٠٠ كيلو متر

● سعد الناصر السديرى ●

تخريج الدفعة الثانية من المعهد العالى للدعوة بطيبة

المدينة المنورة ـ احمد الاحمدى

يرعى سعادة الاستاذ سعد الناصر السديرى وكيل امارة منطقة المدينة المنورة اليوم السبت الاحتفال الذى يقيمه المعهد العالى للدعوة الاسلامية بالمدينة المنورة بمناسبة تخرج الدفعة الثانية من طلبة المعهد وعددهم ٤٠ طالبا

وسيحضر حفل التخرج معالى الدكتور عبد الله التركى مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض ومعالى رئيس الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة الدكتور عبد الله بن عبيد وعدد من اساتذة الجامعات وكبار المسئولين بالمدينة المنورة


● هشام ناظر ●

تحديد الاحتياجات المستقبلية لخطة التنمية الرابعة

الرياض ـ عصام عبد الملك خان

اكد معالى الشيخ هشام ناظر وزير التخطيط على كافة الوزارات والمصالح الحكومية اعتزام وزارة التخطيط اجراء دراسة الاوضاع الراهنة والخدمات الفعلية القائمة وتحديد الاحتياجات المستقبلية لكل منطقة وذلك فى اطار خطة التنمية الرابعة (١٤٠٥ ـ ١٤١٠ هـ) وطلب معاليه بيانا باهم المعوقات والموارد الذاتية المتاحة وما تتطلبه المنطقة من سياسات تنموية لتطويرها فى الاجل القريب وفى الاجل البعيد والاهداف اللازم تحقيقها تنمية المنطقة خلال فترة خطة التنمية الرابعة (١٤٠٥ـ١٤١٠هـ) واحتياجات المنطقة من البرامج والمشاريع فى كافة القطاعات اللازمة لتحقيق اهداف التنمية خلال فترة الخطة الرابعة مع ترتيب الاحتياجات وفق اولوية اهميتها للمنطقة .

أخبار متفرقة

انشاء مجمع للدوائر الشرعية بالعاصمة المقدسة

الرياض ـ عصام عبد الملك خان
تم خلال الاسبوع الماضى بمقر وزارة العدل سحب مستندات المناقصة والرسومات الفنية لمشروع بناء مجمع الدوائر الشرعية بمكة المكرمة وقد تقدم عدد كبير من المقاولين السعوديين المتخصصين فى المبانى لهذا المشروع .. هذا وقد حددت وزارة العدل لكافة المقاولين للدخول فى هذه المناقصة احضار نسخة من السجل التجارى وشهادة الانتساب للغرفة التجارية والصناعية وشهادة الزكاة والدخل وشهادة التصنيف الصادرة من وزارة الاشغال العامة على ان تكون جميع الشهادات سارية المفعول وشهادة انجاز الاعمال التى سبق ان نفذها فى هذا المجال وضمان بنكى بنسبة اثنين بالمائة من اجمالى قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر قابل للتجديد وسوف يتم تقديم العطاء فى ظرف مختوم بالشمع الاحمر معنونا باسم معالى وزير العدل فى موعد غايته يوم السبت الموافق ٢٤ـ٤ـ١٤٠٤هـ وسوف يكون فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ٢٥ـ٤ـ١٤٠٤هـ من شهر جماد الاولى ..

تامين الورق من المصانع المحلية

الرياض ـ عصام عبد الملك خان
اهتماما من معالى وزير الصناعة والكهرباء بالصناعات السعودية وضرورة تشجيعها واعطائها الافضلية عن الصناعات المستوردة فقد طلب معاليه من كافة الوزارات والمصالح الحكومية مراعاة مصلحة المصانع الوطنية عند القيام بتامين بعض الاحتياجات من لفات ورق البرقات وغيرها وذلك بان تعطى الاولوية فى المشتروات الحكومية انفاذا لقرار مجلس الوزراء القاضى بتشجيع الصناعات المحلية واعطائها الاولوية وحتى يكون ذلك بمثابة تقدير واهتمام من الدولة للقطاع الخاص .

الفايز يترأس اليوم اجتماعاً لمديري مكاتب العمل
١٤ مليون ريال مساعدات الضمان بمدينتي الخرمة وتربة

الرياض ـ عبد الله السبيعى ـ سيعقد معالى وزير العمل والشئون الاجتماعية محمد على الفايز صباح اليوم اجتماعا مع مديرى مكاتب العمل بالمملكة .. وسيتم خلال الاجتماع بحث سبل تطوير اساليب العمل وتبسيط الاجراءات المتبعة فى هذه المكاتب ..


محمد الفايز

ومن جهة اخرى وصل الى الخرمة مندوبون من مكتب الضمان الاجتماعى بتربة لبحث الحالات الاجتماعية الجديدة المستحقة لمساعدات الضمان الاجتماعى بالمنطقة ..

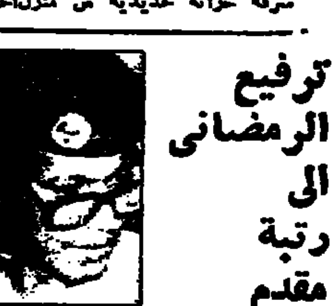
والجدير بالذكر ان مجموع معاشات الضمان التى تم صرفها حتى الان فى مدينتى الخرمة وتربة .. والقرى التابعة لهما بلغت اكثر من ١٤ مليون ريال
وقد استفاد من هذه المساعدات اكثر من ٣٥٠٠ حالة وهناك ٢٢ حالة شملتها مساعدات الكوارث ومائة حالة للمعوقين بالمنطقة ذكر ذلك الاستاذ احمد حسن الزهرانى مدير مكتب الضمان الاجتماعى بتربة .

تنفيذ حكم قطع اليد بمكة المكرمة

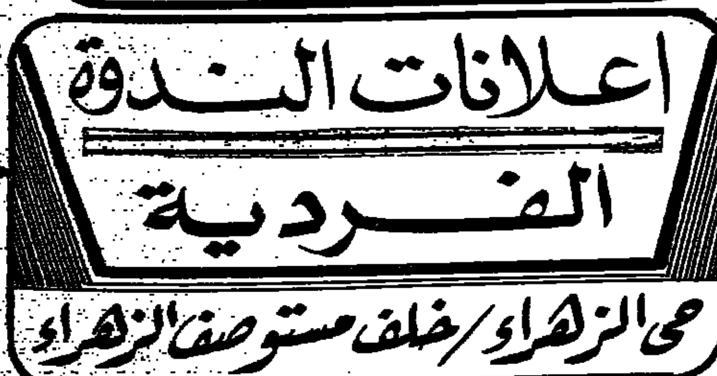
مكة المكرمة ـ واس ـ تم امس فى مكة المكرمة تنفيذ حكم قطع اليد من مفصل الكف للمدعو جميل محمد احمد يمانى الجنسية لارتكابه جريمة سرقة خزانة حديدية من منزل احد المواطنين وفيما يلى نص بيان وزارة الداخلية:

قال الله تعالى (والسارق والسارقة فاقطعوا ايديهما جزاء بما كسبا نكالا من الله والله عزيز حكيم) صدق الله العظيم
اقدم المدعو جميل محمد احمد يمانى الجنسية على ارتكاب جريمة سرقة خزانة حديدية من منزل احد المواطنين وبفضل من الله تمكنت سلطات الامن من القبض عليه واسفر التحقيق معه بادانته بجريمته وباحالته الى المحكمة الكبرى بمكة المكرمة صدر الحكم الشرعى رقم ٣٠ـ١١ فى ٢٥ـ٧ـ١٤٠٣هـ المتضمن ما نسب اليه شرعا والحكم بقطع يده اليمنى من مفصل الكف وصدق من هيئة التمييز رقم ٥٨٥٠ـ١ فى ٢١ـ٩ـ١٤٠٣هـ ومن مجلس القضاء الاعلى بهيئته الدائمة بقراره رقم ٢٢٩ـ٩ـ٣٦فى ٩ـ١١ـ١٤٠٣هـ وصدر الامر السامى رقم ٤ـ٤٢٢م فى ١٢ـ٢ـ١٤٠٤هـ بانفاذ ما تقرر شرعا وقد تم تنفيذ الحكم بقطع يد السارق المذكور يوم الجمعة الموافق ٢٦ـ٣ـ١٤٠٤هـ فى مدينة مكة المكرمة ووزارة الداخلية اذ تعلن هذا لتؤكد حرص حكومة جلالة الملك حفظه الله على استتباب الامن والضرب على ايدى العابثين به وتنفيذ احكام الله فيهم والله الهادى الى سواء السبيل

ترفيع الرمضانى الى رتبة مقدم



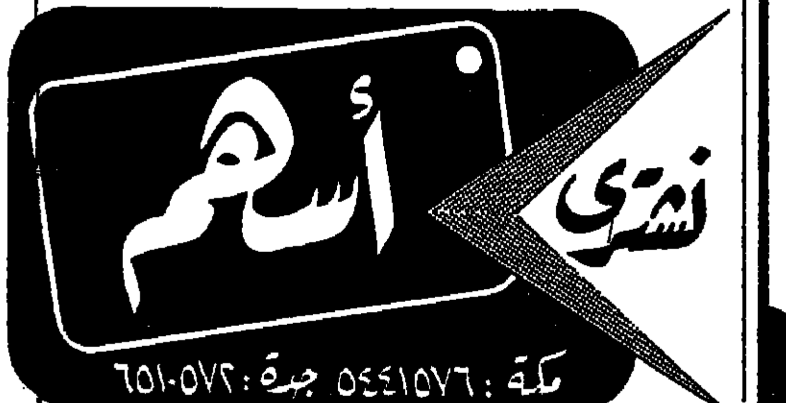
مكة المكرمة ـ صدر القرار بترقية الرائد عبد الله يوسف رمضانى مدير التنظيم والمتابعة فى شرطة العاصمة المقدسة الى رتبة مقدم ..والجدير بالذكر ان المقدم الرمضانى منتدب حاليا فى ادارة التخطيط والتنظيم فى الامن العام بالرياض . مبروك











وزير المعارف يوافق على استئجار المباني البديلة لمدارس مكة المكرمة
المباني البديلة تستقبل الطلاب مع بداية الفصل الدراسي الثاني

مكة المكرمة ـ محمد موسم المفرجي :

صرح سعادة مدير الشئون التعليمية والادارية بمكة المكرمة الاستاذ سهل محمد المطرفي بأنه صدرت موافقة معالي وزير المعارف الشيخ عبدالعزيز الخويطر على استئجار المباني البديلة التي استكملت اجراءاتها كبدائل عن المباني التي أخليت من قبل اللجنة الفنية ـ والتي كانت تشكل خطورة على حياة أبنائنا الطلاب .

كما أضاف سعادته بأن هذه اللفتة الكريمة من معالي الوزير والاهتمام في مدة قياسية كان مبعثها الحرص على مستقبل الطلاب والمحافظة على سلامتهم ، وتوفير الجو الدراسي الملائم لهم أثناء تحصيلهم العلمي .

وأكد الاستاذ المطرفي بأن الملاك أصحاب المباني المستأجرة سوف يبلغون بذلك وستكون جاهزة تلك المدارس باذن الله مع بداية الفصل الدراسي الثاني لاستقبال التلاميذ وهذه المباني تشكل حوالي ٧٠٪ من المباني البديلة التي ستستلمها ادارة التعليم . وأعتقد بأن البقية من المدارس ستصل في غضون مدة وجيزة ـ وبهذا ستكون المنطقة قد تجاوزت الظروف الطارئة التي واجهت بعض المدارس وطلابها والعاملين فيها بفضل اهتمام معالي الوزير .

● د. الخويطر ● د. عبدالله الزيد ● سهل المطرفي

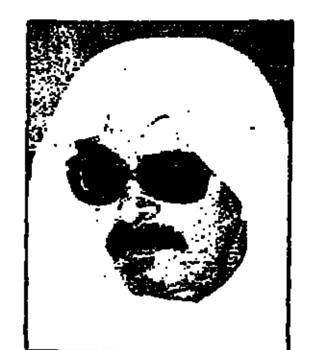
أكثر من ستين ألف طالبة يدرسن
بمختلف مراحل التعليم بمنطقة مكة المكرمة

● مكة المكرمة ـ سراج حياة :

أصدرت الرئاسة العامة لتعليم البنات بمكة المكرمة احصائية شاملة لعدد طالبات المدارس بكافة المراحل الدراسية الحكومية والاهلية ومحو الامية ورياض الاطفال ودور الحضانة الحكومية والاهلية ..

وقد أوضح مدير شعبة الامتحانات وشئون الطالبات بادارة تعليم البنات بمكة المكرمة الاستاذ سعود بن حمد العتيبي ان عدد الطالبات بالمدارس الحكومية والاهلية في مختلف مراحل التعليم قد بلغن (٦٠/٠٠٥) طالبات وان عدد الدارسات بمحو الامية (٣/٣٨٦) وعدد الاطفال في رياض الاطفال ودور الحضانة (٢/٥٣٦) طفلاً وطفلة .

وأكد الاستاذ العتيبي بان اختبارات الفصل الدراسي الاول للعام الدراسي الحالي ستجرى في مواعيدها المحددة من قبل الرئاسة العامة لتعليم البنات .

● محمد بن ناصر الراشد

تنفيذ مشروع الطريق الموصل بين مدينة ينبع والمدينة الصناعية

ينبع ـ جلال الخطيب :

ضمن التعاون القائم بين الهيئة الملكية وبلدية ينبع البحر يجري العمل حالياً في تنفيذ مشروع الطريق الموصل بين مدينة ينبع البحر والمدينة الصناعية ويبلغ طوله عشرة كيلو مترات .

ويعتبر هذا الطريق من أهم الطرق التي تقوم بتنفيذها بلدية ينبع وقد روعي في تصميمه أحدث المواصفات وأعلى درجات السلامة وسهولة حركة المرور وستتم انارة هذا الطريق بالكامل .

انشطة مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف

القطيف ـ واس ـ ينظم القسم النسائي التابع لمركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف حاليا بالتعاون مع الدائرة الصحية بالمركز برامج للتوعية الصحية بعدد من قرى منطقة القطيف يستمر لمدة شهرين ويهدف البرنامج الى توعية السيدات وربات البيوت بالنواحي الصحية كتربية الاطفال والرضاعة الطبيعية والتطعيم وتغذية الطفل والام الحامل واستعمال الدواء وغيرها .

● خلال عطلة الفصل الدراسي الأول :

خمس رحلات مركزية تنظمها ادارة التعليم بالمنطقة الشرقية
الى مكة المكرمة وجدة والرياض ونجران وبيشة

الدمام ـ أحمد ماهر :

ضمن النشاط المدرسي لهذا العام تنظم الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية خمس رحلات مركزية خلال عطلة الربيع يستفيد منها ١٦٠ طالباً ومشرفاً ويبلغ عدد أفراد الرحلة الواحدة ٣٢ طالباً ومشرفاً ـ وتستفيد من هذه الرحلات أغلب المدارس بالمنطقة ..

وتتوجه هذه الافواج الى كل من : مكة المكرمة ، جده ، الرياض ـ نجران ، بيشه ـ وفي نفس المدة تستقبل المنطقة ٢٥٦ طالباً ومشرفاً من مناطق : الرياض ، جده ، مكة المكرمة . نجران ، المخواه ، الجوف ، الباحة ، المدينة المنورة ـ وقد أعدت لهم الادارة كافة الامكانيات كما تم وضع برنامج متكامل للتعرف على معالم المنطقة الشرقية والنهضة التي تشهدها في جميع المجالات كما يقام في اجازة الربيع أيضاً مخيم التجمع الكشفي الذي يشترك فيه مائة كشاف من مدارس الشمال والخفجي والقطيف والجزيرة والدمام وسيهات والخبر والثقبة . وتمارس فيه الانشطة الثقافية والرياضية والاجتماعية والخدمة العامة الى جانب الانشطة الاسلامية ويستمر المعسكر خلال الفترة من ١٩ ـ ٢٣ ربيع الثاني القادم .

دورة تدريبية على الآلة الكاتبة بمركز الخدمة الاجتماعية بمكة المكرمة

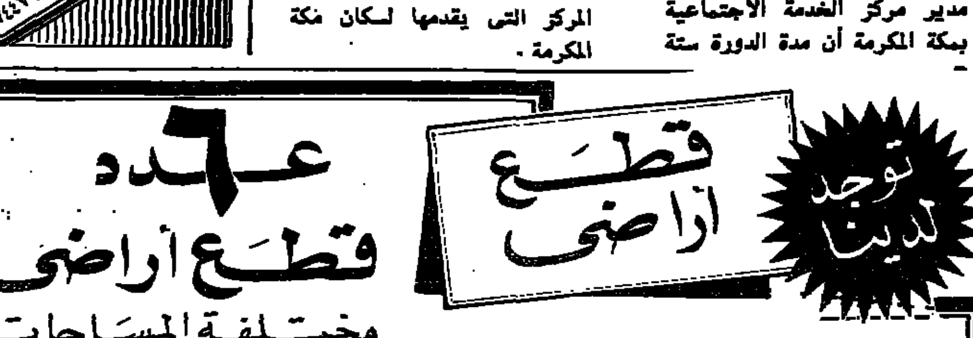
مكة المكرمة ـ عبدالمحسن الزهراني :

نظم مركز الخدمة الاجتماعية بمكة المكرمة دورة تدريبية للطباعة على الآلة الكاتبة لشباب العاصمة المقدسة .

وقد التحق بهذه الدورة عدد من الشباب لاكتساب خبرة أكثر في هذا المجال .

وأوضح الاستاذ حسن نجار مدير مركز الخدمة الاجتماعية بمكة المكرمة أن مدة الدورة ستة أشهر وهي من ضمن نشاطات المركز التي يقدمها لسكان مكة المكرمة .

● حسن نجار ●



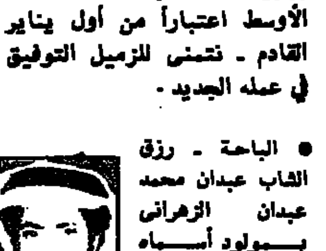
إجتماعيات

● مكة المكرمة ـ احتفل الشاب عتيق عاتق سعيد بزقاله على ابنة راضي محمد العربي ـ تهانينا وتمنياتنا للعروسين بحياة زوجية موفقة .

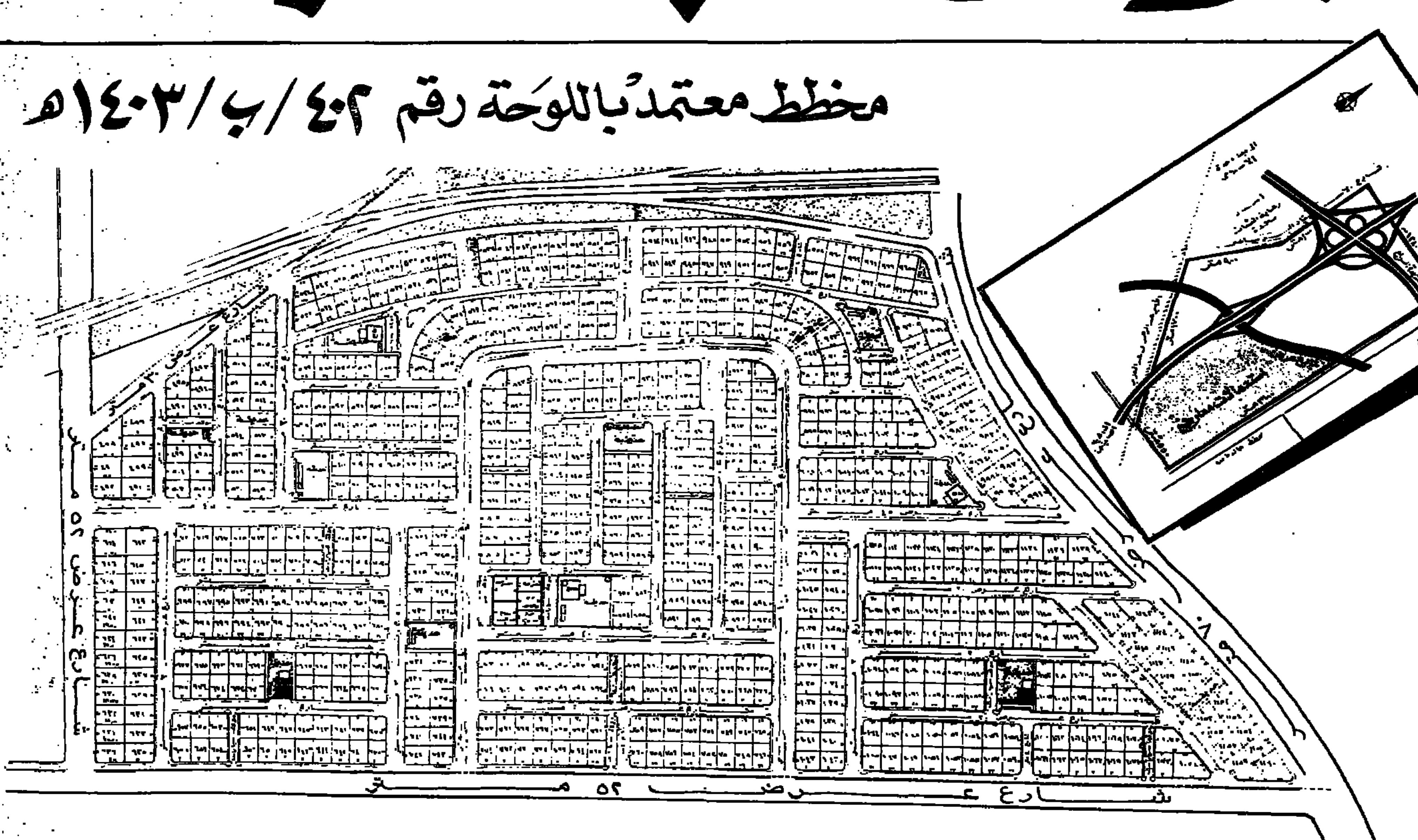
● مكة المكرمة ـ تم عقد قران الشاب المهندس عصام السيد سالم عطاس على كريمة الشيخ ابراهيم مال ـ تهانينا وتمنياتنا للعروسين بحياة زوجية سعيدة .

مكة المكرمة ـ احتفل الشاب ـ محمد عبدالله باحمدان الموظف بمكتب العمل والعمال بمكة المكرمة بعقد قرانه على ابنة المرحوم عبد الستار دنه ـ تهانينا وتمنياتنا للعروسين بحياة زوجية سعيدة .

مكة المكرمة ـ ينتقل الزميل محمود الهلباوي رئيس التوزيع بالجريدة للعمل بجريدة الشرق الأوسط اعتباراً من أول يناير القادم ـ نتمنى للزميل التوفيق في عمله الجديد .



● الباحة ـ رزق الشاب عبدان محمد عبدان الزهراني بمولود أسماه (بخيت) ـ جعله الله من مواليد السعادة وأقر به أعين والديه .





هكذا من الأصل



هل اصبح الدخان اهم من الغذاء !

دراسات لانشاء أول عيادة لمكافحة التدخين

اتساءل دائما هل فكر الواحد منا في الكمية التى يستهلكها من علب السجائر سنويا ..

وهل فكر وبعمق في ما تحتويه هذه السجائر من مواد سامة وضارة قد تؤدى الى دفع حياته ثمنا لها ..

حقيقة اننى اعجب عندما اشاهد اطفالا وشيوخا وشبابا يرشقون رشفه وبعمق ونفس طويل من السجارة وبكل فخر -- بعد ذلك يخرجون دخانا كثيفا من افواههم ..

البعض منهم يقول انه يجد الراحة في التدخين والاخر يدعى انها تريح الاعصاب خاصة حين الانفعال أو الغضب ..

٢٠ ألف سيجارة يستهلكها الفرد سنوياً تقريباً

ورغم ان التقارير الصحية غالبا ما تؤكد ان اضرار التدخين كبيرة وجسيمة وخاصة انها تسبب (سرطان الرئة) .

ورغم كل التحذيرات يظل الكثيرون في هذا العالم يدمنون على التدخين غير مبالين بالعواقب !

وفي هذا التحقيق الذى اجريناه في مدينة جدة حيث تطرقنا الى عدة نقاط هامة وجوهرية -- مع التدخين والمحلات التجارية والمسئولين عن الصحة --

● ربع مليون سيجارة سنوياً ..

وقد تستعجب عزيزى القارىء حينما تسمع ان هناك افرادا يستهلكون حوالى ٢٠ الف سيجارة سنويا اي بمعدل ٦٥ سيجارة في اليوم --

وحينما طرحنا السؤال ولماذا هذه الكمية -- اجاب السيد فهد الحربى « ان الوضع يختلف من شخص لاخر فهناك افراد يدخنون في اليوم بكت او اثنين وهناك معدلات خيالية قد تصل الى اربع بكتات --

وفي اعتقادى ان من ادمن على التدخين من الصعوبة عليه ان يتركه الا بارادة قوية وجادة ولكن في الغالب لايستطيع هذا الشخص الابتعاد عن التدخين --

● المحلات التجارية اصناف وانواع !..

ورغم كافة الجهود التى تبذلها الجهات المعنية بالصحة في المملكة او في العالم بضرورة الاقلاع عن التدخين الا ان هناك اكثر من الف نوع يدخل يوميا الى المملكة من مصانع التبغ في العالم -- مصحوبا بدعاية كبرى لترويجه في الاسواق . حتى اصبحت علب الدخان في كل متجر وسوبر ماركت والبقالات الاخرى الصغيرة في الاحياء --

وتظل ترى يوميا في الشوارع والاحياء والمجالس وداخل المنازل والمجمعات ان هناك من يدخن وربما كانت نسبة المدخنين ٩٠٪ من اولئك الذين تشاهدهم يوميا --

احد اصحاب المتاجر والبقالات اكد ان مكسبه السنوى من التدخين اضعاف اضعاف من مكسبه من المواد الغذائية التى قد تكون ضرورية بالنسبة للانسان وتساءل هل معنى هذا ان التدخين اصبح اهم من الغذاء --

● اوامر سامية وجهود موفقة

وحفاظا على صحة المواطن تقوم المملكة من خلال اجهزتها المعنية بمحاولة القضاء على ظاهرة التدخين من خلال الاجهزة ذات العلاقة واصدار الاوامر بمنع التدخين في الدوائر والمؤسسات الحكومية كخطوة هامة وجوهرية للحد من هذه الظاهرة -- وقد اصدر جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى اوامر سامية في هذا الشأن بضرورة ايجاد الوعى لدى المواطن بخطورة التدخين والتقليل منه وعدم التدخين في الدوائر والمؤسسات -- وقد بدأت اغلب هذه الجهات في تطبيق الاوامر السامية التى تهدف في المقام الاول الى الحفاظ على المواطن باعتباره ثروة حقيقية لهذا الوطن --

● دراسات لانشاء أول عيادة للتدخين --

ومن منطلق الجهود التى تبذلها المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الغربية اكد الدكتور حسن غزنوى نائب مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الغربية ان هناك دراست تجري حاليا لانشاء اول عيادة لمكافحة التدخين في مدينة جده --

واشار الدكتور الغزنوى ان هذه العيادة ستقوم بدور التوعية لمكافحة التدخين وتقديم الاستشارة الطبية حول هذه العادة الضارة ومدى تأثيرها على الصحة العامة --

واضاف الى ان هذه الدراسات تهدف الى ايجاد الوعى الكامل لدى المواطن باضرار التدخين خاصة ان هناك جمعية متخصصه لمكافحة التدخين يرأسها معالى وزير الصحة الدكتور غازى القصيبى .. وقال الدكتور الغزنوى ان هذه العيادة هى بمثابة تجربة سيتم تعميمها على اغلب المستشفيات الحكومية والاهلية في مدينة جدة قريبا --

● رأى القصيبى في المدخنين

اما معالى وزير الصحة الدكتور غازى القصيبى فقد اكد ان هناك برنامجا متكاملا سيتم وضعه لمكافحة التدخين يشمل اظهار المساوىء ونشرها عن طريق الكتب والنشرات والافلام والبرامج التلفزيونية وكافة الوسائل التى ستؤدى الى توعية الرأى العام خصوصا الشباب .

واكد الدكتور القصيبى ان نسبة التدخين في منطقة الشرق الاوسط تزداد والكثير من الشباب يقبلون عليها كدليل كاذب على الرجولة دون ادراك لمساوئها ولا يتنبهون لمخاطرها الا بعد فوات الاوان وتغلغل العادة في نفوسهم --

● حتى الاطفال يدخنون

ولعل الطريف في بعض الاحيان ان تجد بعض الاباء دون مبالاة او شعور وعن طريق المزاج يدفعون بالسيجارة لاطفالهم الصغار وبالتالى تجدهم بعد ذلك يمارسون هذه العادة خفية عن انظارهم وتتأصل العادة في نفوسهم ولابد لاجهزة الاعلام هنا ان تقوم بدور اكبر في مجال تعريف المواطن باضرار التدخين ومحاولة التقليل من استيراده والحد من الكميات الهائلة التى تطرح في الاسواق يوميا دون حساب ...!

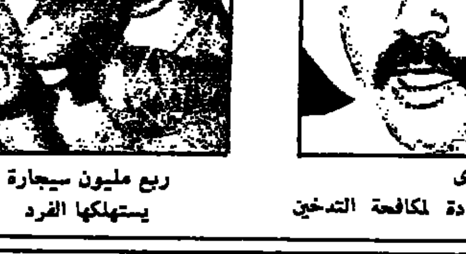



● حتى الاطفال يدخنون .. او يعيشون





● الدكتور غزنوى انشاء اول عيادة لمكافحة التدخين

ربع مليون سيجارة يستهلكها الفرد

حدوته

في جده أصيب طفل لا يتجاوز السنة من عمره بنزلة شعبية حادة أدخل على اثرها غرفة الانعاش في مستشفى خاص من مستشفيات مدينة جده -- ومكث هناك قرابة ١٢ يوما -- وحين اراد ابيه دفع الحساب قدمت له فاتورة بأكثر من ٢٥ ألف ريال --

ورغم اللوائح التي وضعتها وزارة الصحة والتسعيرة الفندقية -- الا أن الفاتورة جعلت الاب يتساءل كل هذا من اجل نزلة شعبية !! كيف لو كان الامر اكبر من ذلك !؟

ونحن نتساءل بدورنا الى متى يظل هؤلاء « واقصد اصحاب المستشفيات يستخدمون مستشفياتهم كتجارة رابحة لهم !؟

● ● ●



● شهدت جدة تطورها الحقيقى عام ١٣٦٦ هـ حين امر جلالة الملك عبد العزيز رحمه الله بهدم سور المدينة وبايصال مياه وادى فاطمة اليها فقضى على مشكلة مياه الشرب وافتتح اول مطار بها شمال شرق المدينة --

● شهدت جده محاولات لاعادة تخطيطها منذ ٢٠ عاما وكان اول شارع جديد تم فتحه هو شارع الملك فيصل (شارع الذهب) ليكون اول شارع عتيد موازيا لشاطىء البحر ويربط جنوب المدينة بشمالها --

● كان عدد مشروعات امانة مدينة جده قبل الخطة الخمسية الاولى من عام ١٣٨٢ ــ ١٣٩٠ هـ حوالى ٢٧ مشروعا تكلفتها الاجمالية قرابة ٩٦ مليون ريال .

● بنى اول منزل في جده بالاسمنت المسلح عام ١٣٤٨ ثم بعد ذلك شهدت شوارع المدينة وطرقها عدة نماذج من العمارات والمبانى --

صورة من الزحام

مواطن يقترح انشاء مواقف

متعددة الادوار حول الجامعة من المسئول عن البحيرات الراكدة بجانب مواقف النقل الجماعى

● حسام محمد سليمان رؤوف

مطبات اصطناعية والسبب عدم التنسيق

من وسط الزحام في مدينة جدة ننقل كل اسبوع صورة تتحدث عن مدينة جدة ونقدم اقتراحات هى اقتراحات مواطن تنتظر الاجابة ..

يقول المواطن حسام محمد سليمان رؤوف من كلية الطب بجامعة الملك عبد العزيز بجدة --

-- ان مدينة جدة تختلف في الحاضر عن سبع سنوات مضت فهى قبل هذا التاريخ لاتساوى عشر التخطيط والتنظيم الان خاصة الاحياء الجديدة كالحمراء والمناطق الشمالية --

ويقول ورغم هذا التطور الذى وصلت اليه الا ان اى مشروع ناجح لابد ان تتخلله بعض الاخطاء فمثلا نحن نرى في مدينة جدة كثرة المطبات الصناعية الناتجة عن عدم التنسيق بين الجهات المختلفة كالكهرباء والمجارى والهاتف فالكل يحفر وكيفما اتفق ويترك من ورائه هذه المطبات التى تسبب ازعاجا للمواطن وبالتالى تؤدى الى عرقلة حركة السير مثل هذه المطبات تشاهدها وبصفة مستمرة في شوارع البغدادية وشارع فلسطين --

وانا اقترح ان يكون هناك نوع من التنسيق بين الجهات المعنية لتفادى هذا الامر --

وهناك نقطة اخرى احب ان اتطرق اليها -- وهى « المنطقة الواقعة حول الجامعة » هذه المنطقة تزدحم في فترات الصباح الباكر وليس هناك تنظيم مرورى وحبذا لو وضعت دوريات في الفترة الصباحية لتنظيم حركة السير -- الى جانب ان الطلاب يعانون من قلة مواقف السيارات ويضطر الطالب الوقوف في الشوارع ويسبب الازدحام والعرقلة المرورية --

واقترح ان تقوم امانة جدة بالتعاون مع الجامعة بانشاء مواقف متعددة الادوار سواء حول الجامعة او داخلها --

هناك نقطة ثالثة واخيرة احب ان اتطرق لها هى المنطقة التى تقع امام عمارة الملكة من جهة مواقف النقل الجماعى -- هناك روائح كريهة تنبعث من تلك المنطقة بسبب وجود بحيرة راكدة وبها عدة يخوت وقوارب صيد قديمة فحبذا لو تم تنظيف هذه البحيرة الراكدة -- وخاصة ان تلك المنطقة قريبة لميناء جدة الاسلامى وهى تعكس منظر وجمال مدينة جدة --

هذه بعض الاراء التى اطرحها -- وارجو ان تجد القبول لدى المسئولين

● حسام وعدة اقتراحات

الكلمة رأى ..

بقلم : محمد سعيد فارسى

المهندس والمشروع !

● حين التخطيط واقامة أى مشروع لابد أن يقوم المواطن باختيار مهندسا متخصصا يتناسب مع حجم المشروع والعائد المنتظر من تنفيذه . وهذا بالطبع في المدى البعيد يكون أفيد من الناحية الاقتصادية وأوفر . . وان كانت نسبة التكلفة في البداية سوف تكون أعلى .. ولكن للأسف . يلجأ البعض الى محاولة التوفير فيكون ذلك على حساب الجودة والدقة ونظراً للحركة العمرانية الضخمة في مدينة جده ونظراً لوجود أعداد كبيرة من المكاتب الاستشارية ذات الكفاءة العالية فان الأمانة تقوم بمراجعة جميع المنشآت من الناحية المعمارية بهدف المحافظة على المظهر العام للمدينة والمحافظة أيضاً على طابعها الخاص واحياء العمارة الاسلامية بها .

مراكب

الحديث في الطائرة دائما يكون ممتعا -- وخاصة حينما يدور النقاش عن قضية أو مشكلة أو رأي حول موضوع متعدد الجوانب والاتجاهات --

وفي رحلتنا الاخيرة لتبوك مع استاذي الفاضل « حامد مطاوع » دار الحديث حول مدينة جده والاتساع الذي تشهده المدينة والتطور العمراني الذي تعيشه --

وأحتدبنا النقاش لنصل الى نقاط حول تخطيط

○ حدود جده يامعالى الأمين ○

مدينة جده وكيف انها اتسعت بشكل تنطلق منه تأملات وتساؤلات تحسب النتائج والعواقب --

حتى ان المخططات الآن وصلت الى مسافة اربعين كيلو مترا بعد الصالة الملكية

فاذا كان طول الطريق من وسط جده الى المطار حوالى ٢٥ كيلومترا فمعنى هذا ان جده ستبلغ مساحتها في حدود مئة كيلو مترا شمالا خلافا عن الجنوب والغرب والشرق -- وهذا يتطلب ولا شك خدمات ومسئوليات للأجهزة والمرافق الخاصة بالخدمات العامة كالكهرباء والخدمات البلدية والمجاري وشئون الامن وهي مسألة تأتي على رأس كل المتطلبات الى جانب ذلك فان من اهم اسباب نقل المطار القديم وانشاء مطار جديد هو الامتداد السكاني الذي صاحب الطفرة التنموية وتضجر الأهالى من ضجيج الطائرات المدوي طوال الليل والنهار --

وقد استجابت حكومتنا الرشيدة فنقلت المطار الى خارج المدينة -- ولكن الذي حصل ان المطار الجديد اصبح من حوله احياء سكنية متكاملة وعادت « حليمة لعادتها القديمة » وسيقوم الاهالى برفع شكوى من ضجيج الطائرات قريبا --

وكان من المفروض أن تكون هناك حدود حول مطار جده الدولى لا يسمح فيها باقامة اي نوع من المخططات السكنية -- مالم تكن بعيدة نوعا ما عن المطار --

ولعل الضرورة تجعلنا نتساءل ونحن نشاهد التوسع الحالى -- ماهي حدود مدينة جدة -- وأليس من المفروض أن توضع حدود لها -- وايجاد مدن أخرى صغيرة ونموذجية بمرافق وخدمات مستقلة بدلا من ان يأتي اليوم الذي نشاهد فيه أن حدود مدينة جده وصلت الى عسفان او نصف طريق المدينة المنورة او نصف طريق مكة المكرمة --

واعتقد ان معالى امين مدينة جده يدرك ذلك جيدا وان هذا الموضوع الحيوي يشغل تفكيره --

● أخيرا :

المشروعات العشوائية وغير المبنية على دراسات واقعية يكون مصيرها الفشل !!

« أنديجاني »

انتبهوا أيها السادة

حيوانات مفترسة وزواحف في مدينة جدة !

أكبر حديقة للحيوان سيتم انشاؤها في مدينة جده -- وتضم هذه الحديقة أنواع الطيور والزواحف والحيوانات المفترسة -- والزواحف بتشكيلات رائعة --

الحديقة سوف تستقبل كل مواطن يرغب في مشاهدة الانواع المختلفة من بلدان العالم --

مساعد امين مدينة جده الدكتور محمد على قطان أكد أن حديقة الحيوان الموجودة حاليا ستكون نواة لانشاء حديقة أكبر --

واشار الى ان الحديقة الحالية تضم بين جنباتها سبعمائة حيوان وطائر بانواع تصل الى مائة وعشرون نوعا ويمكن تقسيمها الى :

● أكلات اللحوم ـــ والقردة ـــ والزواحف والحيوانات المائية ـــ والبرمائية وطيور الزينة --

الى جانب انه يوجد بالحديقة ركن للاطفال لتلبية رغباتهم في الانطلاق البريء --

الكاميرا تتحدث

في السابق كان اهالى مدينة جدة ينتظرون من اجل ان تتكرم هذه الكنداسة بتحلية مياه البحر وكانت بعد تعب وجهد شاق تقوم بتحلية (تنكة) لكل فرد ليستعملها « للشرب فقط » --

واليوم نحن لدينا محطات عالية للتحلية تنافس وتنتج ما مجموعه ٨٥ مليون جالون ماء يوميا لمدينة جدة فقط -- وسبحان مغير الاحوال !!

● عدسة محمد الروبى ..

نحـــن في باريس أو في جـــدة

تطور تطور -- وبكل معاني التحضر --

اصبحت اسواق مدينة جده تعج بالنساء أكثر من الرجال -- آخر موضة واحدث موديل

تقاليدنا الأصيلة بدأت تزول رويدا رويدا -- والتحضر يبدو انه وصل للقمة والحرية عند بعض الناس اصبحت زي « شربة ماء » .

زميل لي من القرية وصل مؤخرا الى مدينة جده وطلب مني ان ارفقه في جولة للاسواق . وحين دخوله بعض اسواق مدينة جده صاح « يا أخوي نحن في باريس أو في جده » !! فقلت له مازحا تطور يا أخي الدنيا بتتطور والعالم وصل الى الفضاء ..

أخبار خفيفة

● المقدم شحات مفتي مدير مرور مدينة جده يبذل اهتمامات كبيرة من اجل ازاحة الفجوة بين رجل المرور والمواطن عن طريق اقامة علاقة مباشرة من التعامل والتنبيه على جميع الافراد التحلى بالاخلاق التي تجبر على احترام الانظمة والقوانين المرورية --

أبو وليد موجود الآن في اليابان في مهمة عمل وسيعود في الاسبوع القادم .

● الاستاذ وهيب شكري مدير مكتب مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الغربية يبذل اهتمامات كبرى في اعطاء صورة حسنة ونموذجية لكل مراجع لديه معاملة او استفسار --

تحية تقدير واكبار له --

● الزميل عبدالرحمن السعدون بالزميلة « الرياض » يؤكد ان الصحافة الاخبارية بدأت تبرز الحدث بصورة سريعة وتكرره في بعض الاحيان اكثر من مرة !!

الزميل السعدون كان الوحيد الذي يتحدث باللغة الانجليزية وبطلاقة خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده وزير التجاري الهندي --

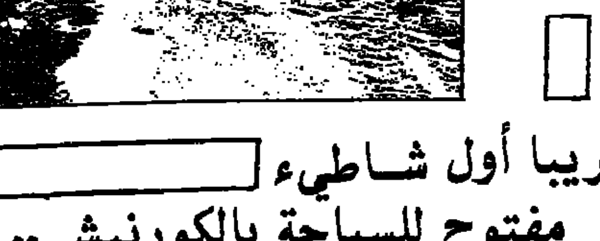





● المقدم شحات مفتي ● ● وهيب شكري ● ● عبدالرحمن السعدون ●

لهواة السباحة



قريبا أول شاطيء مفتوح للسباحة بالكورنيش ..

جدة ـ اول شاطيء مفتوح للسباحة ستقوم أمانة مدينة جده بانشائه قريبا ضمن مشاريعها الحيوية في منطقة الكورنيش ..

المهندس سهيل الخطيب مدير ادارة الاشراف على المشاريع بامانة مدينة جده أكد ان انشاء هذا الشاطيء سيتيح لهواة السباحة ممارسة هواياتهم بصورة جيدة ودون خوف وبالتالى فان هذا الشاطيء سيكون في المستقبل مزود بكافة أجهزة السباحة -- والغطس ..

واشار المهندس سهيل الخطيب ان طول شاطيء السباحة سيكون بطول كيلو متر ونصف وعرض حوالى ٨٠ مترا --

المستشفيات والمرضى والكهرباء !

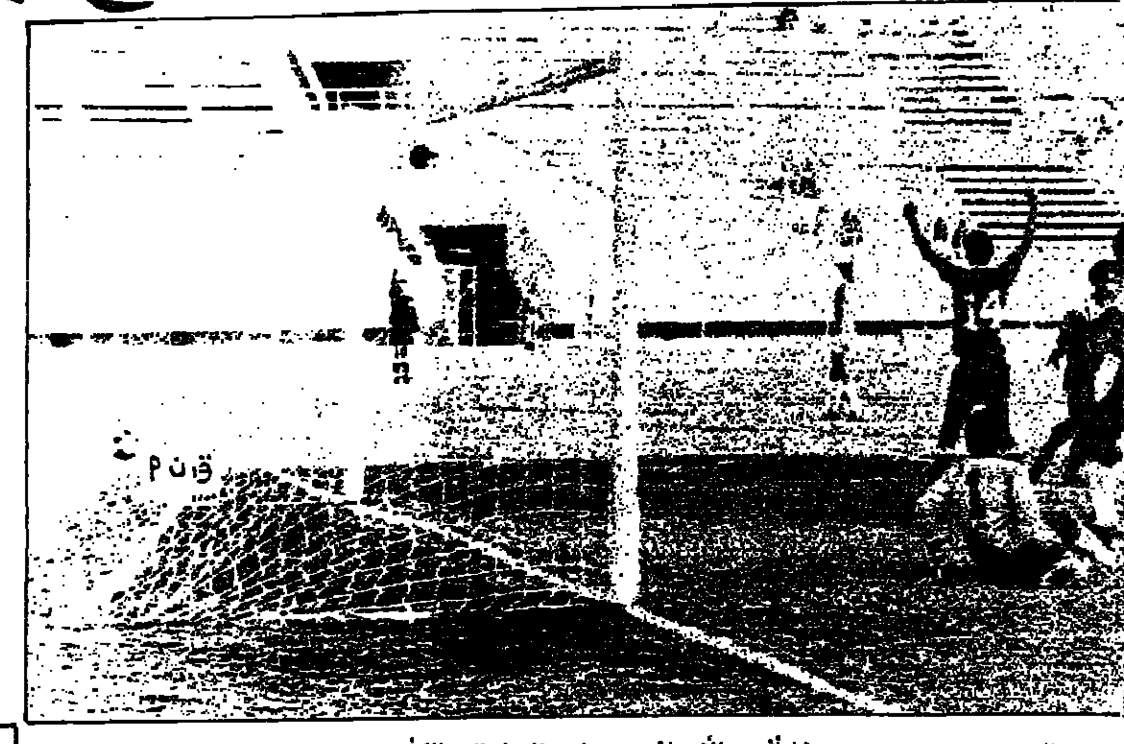
بعض المستشفيات الخاصة لايوجد بها مولدات كهربائية لتعمل في حالة انقطاع التيار الكهربائى فوراً واتوماتيكيا وفي هذه المستشفيات بعض المرضى من اصحاب الحالات الخطرة استمرار حياتهم او علاجهم يعتمد على اجهزة مثل اجهزة الكلى الصناعية واجهزة التنفس واجهزة مراقبة القلب وكلها تعمل بالكهرباء وعندما تنقطع الكهرباء العمومية يموت فعلا بعض هؤلاء المرضى وقد حدث ذلك --

فنأمل من وزارة الصحة الزام جميع المستشفيات الخاصة فوراً تركيب مولدات كهربائية تعمل اوتوماتيكيا --

هانى كاشف

الاتفاق زعيماً لأندية الخليج العربي

جمال محمد يتوج جهد الاتفاق بهدف رائع وثمين



● هذا أثمن الأهداف .. جاء بالبطولة والكأس ●

مبروك .. للكرة السعودية .. ومبروك للرياضة في المملكة الانجاز الكبير الذى تحقق يوم أمس وكان بطله فارس الدهناء العملاق فريق (الاتفاق)

كنا نعرف جميعا قوة الفريق العربي الكويتي .. وخطورته .. ووجود تسعة من لاعبى المنتخب الكويتي في صفوفه ..

ولكننا كنا نثق الى درجة قصوى في الروح الاتفاقية .. وفي دهاء خليل الزياني الذى اكد يوم أمس قدرته على قيادة أى فريق بنجاح .. وذكاء .. ودهاء ..

لقد كان يبدو ان العربى اكثر تفوقاً في بعض فترات اللعب .. ولكن العين المراقبة كانت تعرف بان امكانات الاتفاق كانت قادرة على استغلال اى ظرف وقلب الموازين لصالحها .. ولم تخب رؤية المراقبين حين جاء الفارس الاتفاقى جمال بهدف الفوز الرائع .. وكاد بعدها الاتفاق ان يسجل اكثر من هدفين آخرين .

وقد جاء الفوز الاتفاقى تأكيدا لجدارة الكرة السعودية في فرض زعامتها على منطقة الخليج بعد مشوارها الطويل في التجربة والاعداد .

ولم تقصر جماهير الاتفاق .. فقد كان حضورها رائعاً واكد بان ثقتهم في فريقهم الرائع والمدهش قد كانت كبيرة جداً للعودة بالكأس .. كما وقفت جماهير قطر الشقيق موقفاً مشرفاً مع الاتفاق .

وجاءت الشوطين الاضافيين والعين .. تميزا بالقتال المشرف على الكرة .. وبالروح ألوثابة بحثا عن النصر .

● الشوط الأول

● بدأ بتخوف من الفريقين واستمر كذلك حتى بدأ الاتفاق بالهجوم الذى اثمر عن ضربتين ركنيتين في الدقيقتين ١٢ و ١٤ .

● تحرك جناحا الاتفاق مروان الشيحة وعمر باخشوين واستطاعا ان يمرا كثيراً من ظهيرى العربى على مندنى وعبدالعزيز المطوع الا ان تلك الهجمات لم تثمر عن اية نتيجة نظراً للانانية التى كانت طابع معظم هجمات الفريق الاتفاقى ..

● كانت السيطرة اتفاقية والتى كانت تقابل بمقاومة من وسط العربى الذي كان متحركا فيما كان هجومه يتحرك فجأة عن طريق الجناح بدر بو عباس الذى افلت اكثر من مرة من ظهير الاتفاق الايسر عادل خضير واستطاع لتهديد المرمى وكاد ان يسجل هدفا في الدقيقة ٣١ عندما انفرد بالمرمى وسدد الكرة بعيداً .

● دفاع الاتفاق كان جيدا الا انه ارتكب اخطاء كادت ان تسفر عن نتيجة لصالح العربى خاصة تلك الكرة التى اسفرت عن سقوط مبارك الدوسرى والنمشان وعادل الصالح لدى اشتراك الثلاثة في ابعاد الكرة المؤكدة التى كادت ان تلج المرمى لولا تدخل النمشان الذى ابعدها من حلق المرمى .

● سبق هذه الهجمة العرباوية انفراد من جمال محمد بالمرمى لم يستغله جمال الاستغلال المطلوب فتقدم الكرة كثيراً لدى دخوله منطقة الجزاء مما سهل مهمة حارس العربى في الامساك بها .

× في الدقيقة ٣٦ تمريره من احمد عسكر لماجد سلطان يسددها في الزاوية التى ارتمى عليها مبارك الدوسرى .

× في الدقيقة ٤٢ سجل عمر باخشوين هدفا للاتفاق بعد ان رفع صالح خليفة الكرة ولكن الحكم احتسب الهدف تسللاً صحيحا .

× في الدقيقة ٤٤ جمال محمد ومروان الشيحة يضيعان فرصتين مؤكدتين !

× في الدقيقة ٤٥ كرت أصفر لعبدالعزيز المطوع لعرقلته عمر باخشوين .

× ضربة ركنية للاتفاق في أخر الثوانى لم تسفر عن شيء .

الشوط الثاني :

● في الدقيقة الاولى هجمة من ابو حيدر يرسل كرة طويلة لجمال محمد الذى مررها لصالح خليفة داخل المنطقة الذى حاول ان يمررها داخل الستة ينقذها الدفاع .

× في الدقيقة الخامسة مروان الشيحة ينطلق بكرة من وسط ملعب الاتفاق ويمر ويصل الى المنطقة وبدلا من ان يمرر لصالح خليفة سددها بعيدة عن المرمى .

× في الدقيقة ١٣ عمر باخشوين يدخل بكرة داخل المنطقة ويرقص الى ان يسددها بنفسه ويمسكها الحارس .

× في الدقيقة (١٥) انذار لعيسى خليفة لاحتكاكه بعنبر سعيد .

× في الدقيقة ١٧ كاد عنبر سعيد ان يسجل هدفا عندما سحب معه الدفاع الذى لم يستطع قطعها يسددها فوق العارضة .

× في الدقيقة ٢٠ ضربة ركنية للعربى .

× في الدقيقة ٢٥ عكس سامى جاسم كرة من داخل المنطقة مرت من امام لاعبى الاتفاق الذين لم يحركوا ساكنا .

● في الدقيقة ٣٠ عيسى خليفه يرفع كرة على قدم مروان الشيحة داخل المنطقة يسددها خارج المرمى نظرا لمضايقة الحارس له ومدافع العربى ..

● في الدقيقة ٤٢ من دربكه يمرر بدر بوعباس كرة عرضية لعنبر الذي كان واقفا على خط المرمى سددها عالية فوق العارضة وفرصة مؤكدة ضاعت على العربى .

الوقت الاضافي

بدأ بهجوم اتفاقى ضاغط بحثا عن الفوز والبطولة والكأس وكان لهم ذلك عندما تمكن مهاجم الاتفاق أن يقتنص كرة صعبة من كرة مرفوعة وصلته داخل المنطقة ثبتها على صدره واندفع نحوها بعناد وسددها ذكية من فوق الحارس في الدقيقة الثالثة ..

● بعد هذا الهدف « يسخن » جو المباراة ويهاجم العربى الكويتى بضراوة ويتقدم لاعبوه جميعهم بحثا عن التعادل وتمكن جمال محمد من تشكيل خطورة بالغة من الهجمات المرتدة التى كانت سترجح كفة الاتفاق بهدفين آخرين على الاقل لو كتب النجاح للفرص التى اتيحت له .. خاصة تلك التى انفرد فيها بالحارس وسددها على يمينه خارج المرمى ..

● سجل الاتفاق هدفا اخر في الشوط الاضافى الثانى لم يحتسبه الحكم على اعتبار انه تسلل في حين ان مدافع العربى كان خلف مروان الشيحة لحظة تسجيل الهدف وذلك في الدقيقة السابعة .

● شكل العرباويون خطورة بالغة على مرمى الاتفاق وتقدم كل لاعبو العربى في محاولة لانقاذ مايمكن انقاذه وتألق مبارك الدوسري في صد الكثير من الكرات الخطرة جدا التى كانت تجيء بمعدل كرة في كل دقيقة .

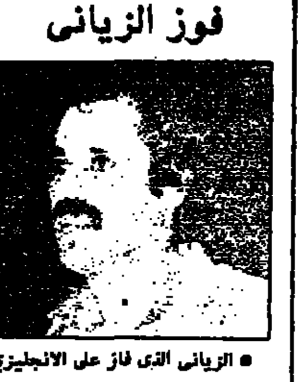
● مع نهاية الوقت احتسب الحكم ضربة ركنية لصالح العربى وتسببت في دربكة استطاع دفاع الاتفاق تشتيتها والذي تحمل عبئا كبيرا خلال الشوطين الاضافيين وخاصة الشوط الثاني منهما .

● ظهر الفريقان في شوطي المباراة الاضافيين بمستوى جيد رغم توتر اعصاب اللاعبين في الفريقين نظرا لأن الفارق هدف لصالح الاتفاق وبالامكان ان يعوض من قبل العربى .. ولو تمكن جمال محمد حسم الموقف من خلال فرصتيه المؤكدتين بهدف أخر لاطمأن الاتفاقيون الذين كانوا يعدون الثواني الحرجة جدا انتظارا لانتهاء المباراة .

● تقدم بعد المباراة لاعبو الاتفاق يتقدمهم الكابتن صالح خليفه لاستلام ثمرة جهدهم وكفاحهم وقدرتهم « كأس البطولة الخليجية الذي نالوه بكل جدارة محققين بذلك آمال الجماهير السعودية العريضة التي وقفت لجانب الاتفاق بصفته ممثلا للكرة السعودية ..

● قام صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي والذي حضر المباراة .. وكان لحضوره الأثر في تصعيد الروح المعنوية لدى البطل بتهنئة لاعبي الاتفاق ومدربهم القدير خليل الزياني على تحقيقهم لهذا الانجاز الرائع والكبير ..

فوز الزياني



● الزياني الذى فاز على الانجليزي

قال المعلق القطرى اثناء مباراة الأمس بان المباراة من جهة اخرى تعتبر بين المدرب العربى خليل الزيانى .. والمدرب الانجليزي مكا ى .

.. و .. فاز العملاق خليل الزيانى .. وسيفوز أبداً باذن الله .

ما أشبه الليلة بالبارحة

ظهير ايمن العربى (عبدالعزيز المطوع) نال يوم أمس كارتا أصفراً فقط .. وقبل ان تبدأ المباراة توقع معظم المراقبين ان يخرج المطوع بالكارت الاحمر فهو معروف بلعباته الخشنة وايذاءه للمهاجمين بدون كره .. وقد طرد في مباراة العربى امام النصر السعودى في مباراتهما التى جرت في العام الماضى في نفس المسابقة .

و .. يقال ان المطوع تلقى التهنئة عقب المباراة على عدم حصوله على الكارت الأحمر !!

شكراً .. للدوسرى

على الرغم من تألق نجوم الاتفاق جميعهم يوم أمس أمام العربى الكويتى الا ان « مبارك الدوسرى » حارس المرمى الاتفاقى كان أبرزهم لدافع عن مرماه ببسالة .. وزاد عنه بروح فدائية تستحق الاعجاب .. وتستأهل التقدير .





● الدوسرى العملاق

الملحق ...

الرياضي

السبت ٢٧ ربيع الأول ١٤٠٤ هـ

ملحق اسبوعي يصدر كل يوم سبت : اشراف : فوزي عبد الوهاب خياط

ضيوف مباراة الأمس

الدوحة ـ عيسى عبده ـ شرف مباراة الأمس بين الاتفاق والعربي صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحادين العربي والسعودي لكرة القدم وصاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلطان نائب رئيس الاتحاد السعودى لكرة القدم والشيخ فهد الاحمد الصباح رئيس الاتحاد الكويتى لكرة القدم وعبدالله بشارة الامين العام لمجلس التعاون والدكتور عبدالله العبادي امين سر الامانة العامة للمجلس واحمد ابو حسين الامين العام للشباب بدولة الامارات العربية المتحدة وسلطان السويدى الامين العام المساعد للشباب في دولة الامارات وسلطان محمد السويدى رئيس الاتحاد القطرى لكرة القدم .

ورقة أهلاوية واحدة .. تكسب هدفا أمام الوحدة !!

جدة ـ عبد الله المالكى ..

في الطريق نحو البطولة استطاعت فرقة الرعب الاهلاوية ان تجتاز العقبة الوحداوية بهدف واحد وذلك في لقاء الفريقين الذي جرى على ملعب رعاية الشباب بجده عصر يوم الخميس وكان بامكان الفريق الاهلاوى تسجيل خمسة اهداف في مرمى الفريق الوحداوى ولكن مدرب الاهلى الداهية سانتانا رفض ذلك لانه لايريد الكشف عن جميع اوراقه التى يحتفظ بها للمباريات القادمة والتى تعتبر نتائجها مضمونه لصالح الاهلى وذلك قياسا بمستويات الفرق التى سيقابلها والتى لاترتقى مستوياتها الى مستوى فرق الاتحاد والوحدة والنصر والهلال وبصورة اوضح نقول ان درع البطولة اصبح من نصيب الاهلى بنسبة ٩٩.٩٪ والذى سيشك في صحة هذه النسبة فما عليه سوى متابعة العروض البرازيلية التى ستقدمها فرقة الرعب الاهلاوية في المباريات القادمة ..

نعود للمباراة ونقول انها بدأت بداية سريعة وقوية من جانب الاهلى الذى فرض سيطرته المبكرة على مجريات اللعب وشن هجوما مكثفاً على مرمى الوحدة من جميع الاتجاهات الراسية والجانبية وقد اسفر هذا الهجوم عن تسجيل هدف المباراة الوحيد في الدقيقة الرابعة عندما انفرد حسام ابو داود بحارس مرمى الوحدة الذى خرج لملاقاته الا ان حسام حسم الموقف بوضع الكرة في المرمى الخالى وعلى مشهد من مدافعى الوحدة الذين وقفوا يتفرجون على حسام الاهلى وهو ينطلق نحو مرماهم دون ان يعترضوا طريقه . وبعد هذا الهدف تأكد سانتانا ان الفوز مضمون لفريقه ولهذا اعطى الاشارة لقائد الفرقة الاهلاوية احمد الصغير لكى يحولوا اللعب الى استعراض لاخر ما وصلت اليه الكرة البرازيلية وذلك من اجل اقناع الجماهير الغفيرة التى حضرت المباراة خصيصا لمشاهدة فرقة الرعب الاهلاوية

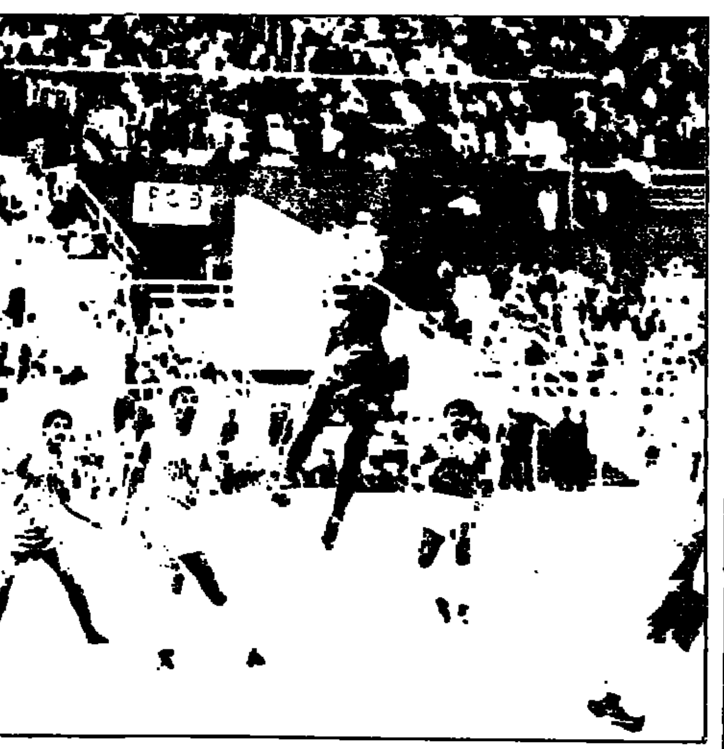
وبالفعل قدم الاهلى طوال المباراة عرضاً رائعا بعيداً عن الاهداف ..

اما فريق الوحدة فقد اكتفى باللعب دفاعا ووسطا فقط وذلك لقناعته التامة بانه لن يستطيع مجاراة نجوم الاهلى في العابهم المرسومة بالطول والعرض ، ونظراً لضعف الهجوم الوحداوى وانعدام خطورته فقد وقف حارس الاهلى العملاق سليمان مقبول بين الخشبات الثلاث وهو مرتاح البال على مدار الشوطين وهكذا انتهى اللقاء بفوز الاهلى على الوحدة بهدف واحد .. وقاد المباراة بنجاح الحكم محمد الشريف وساعده فهد المهوس وعبد الله الرزقان وكان مستوى التحكيم رائعاً الى درجة ان الحكام الثلاثة تساووا في النجومية مع سانتانا واحمد الصغير وحسام ابو داود . وهكذا تكون النجومية في الملاعب والا فلا ..

من المهرجان الرياضي الخليجي



● امير الشباب لدى وصوله الى قطر لرعاية اللقاء الختامي ●



● قتال مشرف على الكرة انتهى بتتويج « الاتفاق » بطلاً لأندية الخليج ..

النصر يفجر غضبه في مرمى الرياض

الرياض محمد القدادى :

● بمستوى جيد استطاع فريق النصر يوم امس الاول ان يعيد الثقة الى جماهيره بعد ان هز شباك الرياض التى يحرسها سلطان الدوسر بكمية وافره من الاهداف بلغ قوامها خمسة اهداف مقابل هدف واحد بعد ان كان النصر مهزوما بهدف واحد مقابل لاشيء .

● يوسف خميس ●

● ناصر الدوسرى ●

● المباراة في مجملها جاءت سريعة وجيدة هاجم فيها النصر اغلب فترات المباراة وقاوم الرياض رغم هزيمته الثقيلة حيث كان يبادل النصر هجماته حتى وهو مهزوم بالخمسة خاصة ان الاهداف جاءت من اخطاء فادحة من حارس الرياض ودفاعه ، ولم تكن هناك هجمات مهدرة لكلا الفريقين تضفي على المباراة نوعا من الاثارة سوى هجمة واحدة للنصر في نهاية الشوط الاول عندما جلى محيسن الجمعان الكرة بحركة ذكية داخل منطقة الجزاء لتصل الى غازى مبارك النجم القادم المندفع ولم يتمكن من ايلاجها الشباك .

اهداف المباراة :

بدا فريق الرياض بتسجيل الهدف الاول والاخير بواسطة لاعبه ناصر الدوسرى « سدوس » في الدقيقة الاولى من المباراة اثر هجمة سريعة وكان هذا الهدف مفاجاة للجميع وكان حافزا للنصر في ان يتحرك ويكثف هجومه والذى استثمر خمس فرص اتيحت للمهاجمين امام المرمى .

● سجل محيسن الجمعان هدف التعادل لفريقه من دربكة امام المرمى في الدقيقة الخامسة .

● اضاف غازى مبارك هدف النصر الثاني في الدقيقة ٢٧ من الشوط الاول اثر دربكة ايضا في منطقة الجزاء سدد كرة على الطاير تسكن الزاوية اليمنى لمرمى الرياض .

وقد انتهى الشوط الاول بهدفين مقابل هدف واحد لصالح النصر .

وفي الشوط الثاني سجل محمد الفايز في الدقيقة السادسة الهدف الثالث حيث سدد كرة من بعد ٢٥ ياردة ويتحمل مسئولية هذا الهدف حارس الرياض الذى كان متقدما اكثر من اللازم .

● وفي الدقيقة ٢٧ اضاف غازى مبارك الهدف الرابع بعد تصادم حارس الرياض مع أحد المهاجمين النصراويين حيث فلتت الكرة منه واكملها غازى في المرمى « وهذا الهدف مشكوك في صحته » واختتم يوسف خميس مهرجان الاهداف النصراوى في الدقيقة ٣٢ حيث اسقط كرة من فوق حارس مرمى الرياض الذى كان متقدما .

● حضر المباراة جمهور قليل لايتجاوز عددهم عن الالفين .

نال هشام المديمه الكرت الاصفر .

● خرج من النصر سعد المعيلى ودخل خالد عبد العزيز ولعب سعد السدحان بدلا من منيف المنيف .

● حكم المباراة محمد الفوده وكان موفقا

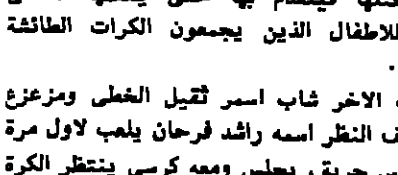
الهلال يهزم خشونة الشباب

الرياض ـ محمد القدادى : كاد ان ينتهى لقاء الامس على ملعب رعاية الشباب بالملز بين الهلال والشباب الذى حكمه الحميميدى كما انتهى لقاءهما السابق في الموسم الماضى حيث طغت الخشونة على جو المباراة وبالذات في الشوط الثانى ولكن « ربنا ستر » لينتهى اللقاء سليما وكرت اصفر واحد للشباب ولولا هدوء اعصاب الحميميدي اكثر من اللازم لكان من الممكن ان تفلت المباراة من يديه كما فلتت في الموسم الماضى من محمد الفوده وللحقيقة نقول بان لاعبى الشباب في مباراة الامس لم يدخلوا المباراة لكى يلعبوها وانما لكى يمارسوا الخشونة علنيا على اقدام لاعبى الهلال وبالذات على عبد الرحمن اليوسف الذى كان نجما متالقا في لقاء الأمس ارعب فيه دفاع الشباب الذي يغيب عنه عبد الله السويلم بتهديفاته القوية المباغته ولم يتناسوا في خشونتهم يوسف الثنيان .. كان اللقاء سريعا من كلا الفريقين وبالذات من جانب افراد فريق الهلال الذين قدموا عرضا طيبا وتميز اداؤهم في هذه المباراة بالانتشار الجيد السليم وتبادل ثلاثى الهجوم الخانات بشكل طيب وكذلك كان جهد جميع اللاعبين واضحا حيث كان الهجوم المتواصل هو السمه الواضحه عليه وتبادل الكرات بشيء من الهدوء حيث تمالكوا اعصابهم على الرغم من الخشونة الملحوظه في الشوط الاول والواضحة والمعلنة جدا في الشوط الثانى

● سجل عبد الرحمن اليوسف الهدف الأول للهلال أثر ضربة قوية مسكربة خادعة دخلت مرمى الشباب في الشوط الاول في الدقيقة ١١ .

في الدقيقة ٣٨ من الشوط الثانى سجل يوسف الثنيان هدف الهلال الثاني بمجهود فردي .

خشونة طاغية يكسب فيها الاتحاد هدفين ويخسر سعد بريك !!



الدمام ـ احمد ماهر

هذه معركة وليست مباراة في كرة القدم . انها اسوأ ما رأيت انه شيء فظيع ان ترى لاعبين في ملعب لكرة القدم يتضاربون وكأنهم في معركة .

● هذا أصدق تعبير عن مباراة الاتحاد والنهضة والكلام السابق لجوينر مدرب الاتحاد الذى كان يبدو في اشد حالات ثورته وغضبه بعد المباراة وفي غرفة تغيير الملابس في نفس الوقت الذى كان فيه رئيس نادى النهضة السابق فهد السنيد ومدير الكرة مبارك الدوسرى يحاول كل منهما ان يطيب خاطر عيسى حمدان الذى كان يصرخ بأعلى صوته .

● بطبيعة الحال كان قد سبق هذا الكلام ٩٠ دقيقة من الركل والضرب والكروت الحمراء والصفراء ومحاولات الاعتداء بالقول والفعل واختلاط الحابل بالنابل وهذه هى احداث مباراة الاتحاد والنهضة .

● مستوى المباراة اقل من المتوسط فنيا والفريقان لم يقدما شيئاً لا اداء الاتحاد ينم عن ترتيبه وتقدمه وتصدره ولا فريق النهضة وعددهم (١١) فارساً صوبوا كرة واحدة بين خشبات المرمى الثلاث سوى الهدف الذى سجله فهد المرجان في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثانى .

● الشوط الاول كله وكذلك الشوط الثانى اتحادى وعبارة عن تمريرات من الدفاع طولية الى عيسى حمدان في الجناح الايمن يتقدم بها ويرفعها معكوسة الى مهاجمى الوسط الغراب وأبوسمره واما ان يستأثر بتخريبها وقتلها فيتقدم بها حتى يسلمها لمدافعى النهضة او للاطفال الذين يجمعون الكرات الطائشة خارج الملعب .

● في الجانب الاخر شاب اسمر ثقيل الخطى ومزعزع البنيان ضعيف النظر اسمه راشد فرحان يلعب لاول مرة في حياته كرأس حربة . يجلس ومعه كرسى ينتظر الكرة فاذا ما وصلت اليه احتار فيها وفضل ان يتركها ليكمل كوب الشاى الذى بيده فتذهب الى مدافعى الاتحاد ليبدأوا ما ذكرناه قبل ذلك .

● في الدقيقة السابعة من الشوط الاول يتسلم عيسى حمدان الكرة ويتقدم بها من الجناح الايمن ثم يعكسها لتصل الى سمير مرشد الذى يسكنها شباك النهضة لتعلن الهدف الاول للاتحاد .

بعد هذا الهدف يرفض فارس بنى حمدان ان يضع اهدافا اخرى ويهدر فرصة تلو الاخرى لينتهى الشوط بهذه النتيجة .

● في الدقيقة التاسعة من الشوط الثانى يتقدم سعد بريك بالكرة من الجناح الايمن ويلعبها للداخل ليتلقاها ابو سمره ويسجل منها هدف الاتحاد الثانى .

لم يعجب مدافعى النهضة مافعله سعد بريك فيترصدون له حتى تتاح لهم الفرصة عندما يتقدم مرة اخرى فيجلسون عليه اربعة «بمسامير احذيتهم » بعيدا عن الحكم فيتقدم هو ويضربهم امام الحكم وياخذ الكرت الاحمر ويرفض الخروج الا بعد ان يقسم عليه «الاحبه » بضرورة الخروج .

غضب عيسى حمدان لما اصاب رفيق السلاح واخو الكفاح سعد بريك فيحاول «التحرش » بلاعبى النهضة ونسى الحكمة التى تقول « من فات قديمه تاه » ويسعفه مدربه الذى يخاف ان يلعب بتسعة فقط فيستبدله بلاعب اخر لا اعرف اسمه .

في الدقيقة ٢٥ رفع ظهير النهضة الايمن الكرة من الجناح الايمن وسجل منها فهد المرجان اروع اهداف الموسم عبارة عن قذيفة على الطاير تضرب في حلق المرمى وتسكن الشباك واعتقد انه لم يكن يقصد ذلك .

الى هنا ياسادة ياكرام تنتهى المباراة ولكن عيسى حمدان لايقبل الوضع فيحاول دخول الملعب للسلام على لاعبى النهضة بطريقته الخاصة فمنعه زملاؤه لانهم يعلمون ان سلامه لن يغلب كلامه ولاعبو النهضة سياكلون لحمه قبل عظامه .



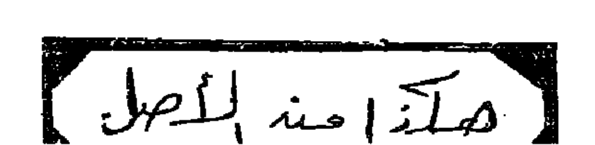
● سعد بريك .. والكرت الاحمر !!



● عيد مرشد والهدف الاول ..



● عيسى حمدان اكثر من الصراخ ..



هكذا منه الأصل

"الندوة" وحوار ساخن .. وملتهب ...

كثر الحديث في الاونة الاخيرة عن المعلقين الرياضيين .. وأصبح القاريء يصادف عقب كل اسبوع الكثير من الملاحظات التي تطرحها الصفحات الرياضية ..

ودون شك فان هذا الزخم من الانتقادات الموجهة للمعلقين الرياضيين يؤكد بأن هناك أخطاء تحدث .. وبأن هناك هفوات لابد من تطويقها .

لكن « النـدوة » اهتمت هذا الاسبوع بسماع صوت الطرف الاخر .. صوت المعلقين أنفسهم .. فلابد أن نسمع رأيهم .. ووجهات نظرهم .. وألا نحكم في قضية « مستوى التعليق الرياضي » الا بعد أن نتيح لهم الفرصة للقول .. والايضاح .. والادلاء ..

فكان هذا الحوار الطويل الذي ضم فرسان التعليق الرياضي في بلادنا « زاهد قدسي ومحمد رمضان وعلى داود » .. حيث جاءوا معنا في هذا الحوار الساخن والملتهب جداً .



● علي داود يسأل : من هو الكاتب أولا ؟!

ما يحدث نتيجة احساس الصحفيين بان المعلقين اكثر شهرة

لا حب يعلو على حب الانسان لنفسه وسمعته

بين النجاح والفشل

● ماسر عدم رضا الجمهور الرياضي التام عن جميع المعلقين بدون استثناء .. فهناك شبه اجماع على أنهم دون المستوى لسبب أو لآخر ؟!

● ويجيب على هذا السؤال الاستاذ محمد رمضان بقوله :

– ارفض الاعتراف بصحة هذه المقولة – فالجمهور في اعتقادي راض تماما عن المعلقين وربما كان هذا الرأي خاصا فقط بالصحافة الرياضية .. ولايعني أن كل مايكتب فيها يعكس الرأي العام أو يمثل الواقع .. فالتعليق الرياضي لدينا بخير ولا أقول هذا دفاعا فلو أجرينا مقارنة بين مستواه وبين التعليق الرياضي في البلاد العربية لوجدناه في المقدمة – مشكلة المعلق السعودي أنه يعلق وأمامه الكثير من التعليمات .. وبصراحة شديدة بعض ادارات الاندية لا يعجبها العجب ولا الصيام في رجب ومطلوب من المعلق أن يرضي زيدا ولايغضب عمرا – لذلك تجده متحفظا أكثر من اللازم .. ومايسمح للصحفي الرياضي لا يسمح للمعلق .. فتجد في الصحف من يتوقع قبل المباراة فوز « س » على « ص » ولا يتهمه أحد بالتحيز أما اذا قال المعلق وبناء على مايشاهده فوق البساط الاخضر من تفوق « س » على « ص » وسيطرته على المباراة تثور ثائرة البعض .. فالمعلق قد تحيز بشكل لايمكن السكوت عنه – كل هذا لأنه قال فريق « س » يلعب اليوم أحسن من فريق « ص » ولا ننسى أن المعلق يخاطب جميع المستويات – فهناك المثقف والواعي والطبيب والأمي .. الخ . ورضاء كل هذه الفئات غاية لا تدرك – مع التأكيد على أن التعليق لدينا جيد بحكم الامكانات والظروف ..

● ويتسلم دفة الحوار الاستاذ على داود : هذا السؤال لا يمثل سوى رأي بعض الكتاب الرياضيين ولا يعكس رأي الجمهور .. فنحن نعلم حقيقة الجمهور الرياضي وهو الدافع الحقيقي لنا في الاستمرار الى درجة ان الناس تعرفني على داود المعلق – لا علي داود المذيع –

● ويقول الاستاذ زاهد قدسي :

الفوز برضا الجمهور على اختلاف فئاته وميوله أمر مستحيل ولا يحلم به اي معلق .. فلكي تفوز برضا جمهور معين يجب ان تنحاز للفريق الذي يشجعه والا اعتبرك فاشلا .. وهكذا بالنسبة لجمهور الفريق الثاني

والمعلق الذي يدرك امانة العمل الذي يؤديه عليه أن يكون محايدا .. والتعليق بصفة عامة بخير قياسا الى الدول العربية ويمكن لأي مستمع أن يتأكد من ذلك اذا استمع الى تعليق المباريات المنقولة في الاذاعات العربية .

المعلق والمخرج

● ما رأيك في تدخل المعلق في عمل المخرج ومطالبته باستمرار باعادة هذه اللقطة أو تسجيل ذلك الهدف أو ابعاد الكاميرا عن مايحدث في الملعب ؟!

● الاستاذ زاهد قدسي يجيب أولا ويقول :

أحيانا يضطر المعلق للتدخل في عمل المخرج لاسيما اذا كان مستجدا .. ويحدث احيانا أن يسهو المخرج عن تنفيذ التعليمات – فلدينا تعليمات واضحة بابعاد الكاميرا عن أي مظهر غير مستحب – فلابد من تذكيره . كذلك هناك بعض اللقطات يود المعلق التعليق عليها والتي قد تفوت على المخرج .. ولكن ارى انه من الافضل عقد اجتماع عمل قبل المباراة بدقائق بين المخرج والمعلق والمصورين للاتفاق على خطوط عامة .. فالمعلق له نظرة فنية تختلف عن نظرة المخرج .. ومايحدث من اخطاء فنية يرجع الى عدم وجود مخرجين متخصصين الامر الذي يدفعنا لمطالبتهم ببعض الامور الفنية كالتي اوردنا ذكرها في البداية ..

● ويقول الرمضان : أنا لا أؤيد تدخل المعلق في عمل المخرج .. فلكل منهما اختصاصه ..

● ويقول على داود : اولا هذا الموضوع تم حسمه مؤخرا فقد صدر تعميم بعدم تعرض المعلق لعمل المخرج فأنا لا أقر تدخل المذيع في عمل المخرج .. فالمثل يقول « اعطي الخبز لخبازه ولو أكل نصفه » فلكل منهما مهمة محددة .. ولكن هذا لا يمنع من اجتماع قصير بين المعلق والمخرج قبل المباراة بدقائق للاتفاق على بعض الأمور الفنية كأن أقول له « اريد ان تتابع لي اللاعب الذي يسجل الهدف عند عودته لمنتصف الملعب لأنني سأقول كلمة عنه .. وهكذا دواليك .. المهم أن يكون هناك اتفاق مسبق قبل بدء المباراة أما عند اذاعتها على الهواء فلا يجب أن يحدث هذا ابدا – والقرار الاخير عين الصواب – .

> **كثرة المعلقين يحول دون نجاحنا بالصورة المطلوبة**
>
> علي داود

التعليق والصحافة الرياضية

● ما رأي ضيوفنا الاعزاء في كل مايكتب في الصحافة الرياضية عن التعليق الرياضي ؟!

● الرمضان يبدأ الاجابة .. ويقول بصراحة متناهية : أنا اعتبر كل مايكتب لايمثل سوى ١٠ ٪ من الرأي العام .. فما يكتب له اسباب عديدة – فقد يكون بدافع شخصي – أو حقد

فمعظم من يكتب في الرياضة لايهدف الا للشهرة باعتبار الصحافة الرياضية اسرع طريق للشهرة .. ولكن هذا لا يعني أن المعلق فوق النقد .. فنحن نرحب بالنقد شرط أن يكون موضوعيا مبنيا على الدقـة والدراسة – والملاحظ أن مايكتب على المعلقين الرياضيين يفتقد الى الكثير من الأمانة والصحة .. فلا تقدير لخبرة المعلق ولا لرأيه .. فكل مايقوله غير صحيح ومبالغ فيه – كذلك « يعيبون » عليه استخدامه لمفردات لغوية معينة يريدون منه أن يتحدث بلغة حمد الجاسر وابو تراب الظاهري .. نحن لا نعرف غير اللهجة الشعبية لسان حال ٩٩ ٪ من الجمهور الرياضي ولو استخدمنا لغة إمريء القيس لتعطلت لغة الفهم .. وهناك نقطة ثانية .. العفوية .. فالمعلق يدلي برأيه في طرف ثانية – واذا قال سعد بدلا من خالد نظرا لتشابههما فهذا لا يعد خطأ .. وماهو متاح للصحفي غير متاح للمعلق .. فالأول يعدل – يكتب ويشطب .. ويضيف ويصحح حتى تخرج مقالته سليمة – في حين أن المعلق لا يستطيع هذا فالعفوية تكشف تصرفاته وأقواله في جزء من الثانية .. كذلك يأخذ البعض على المعلق برودته وعدم معايشته للمباراة .. وهذا غير صحيح فواقع المباراة يلون صوت المعلق بنبرة خاصة – الانفعال يأتي انعكاسا لمجريات اللعب فلا يعقل أن يكون المعلق ساخنا والمباراة « ميتة » والعكس صحيح – المعلق – مرآة لما يحدث داخل الملعب .. كذلك يأخذ البعض عليه عدم تعاطفه مع فريقه عندما يسجل هدفا – بينما يتعاطف مع الفريق الآخر وهذا غير صحيح – ويحضرني هنا مثال – حدث في مباراة سابقة بين فريقين « أ » و « ب » اتهمني رئيس نادي « أ » بالتحيز لفريق « ب » لأنني تعاطفت مع فريق « ب » عند تسجيله لهدف التعادل – وهللت فرحا به – وهذا لم يحدث عندما سجل فريقه هدفه الأول .. وللقاريء العزيز أوضح ماحدث ليحكم بنفسه – هدف فريق « ب » سجله المهاجم بعد أن خطف الكرة من نصف الملعب وحاور كل من واجهه من لاعبي الفريق الآخر حتى انفرد بالمرمى بعد فاصل محاورة ثم سددها صاروخا – فكان من الطبيعي أن اتفاعل معه واصبح معجبا بطريقة تسجيله – بينما هدف فريق « أ » سجل من ضربة جزاء وشتان بين طريقة تسجيل الهدفين – وكان من الطبيعي ألا أنفعل مع تسجيل هدف « أ » لأنه من ضربة جزاء .. ومع هذا فالمعلق مخطيء ومتحيز .. وو .. الخ .

● المذيع على داود يعقب : كنت أتمنى أن اسأل عن رأيي فيمن يكتب .. فهل من يتصدى لنا .. له من الكفاءة والخبرة والدراية بهذا الفن كما لنا نحن .. اذا كانت الاجابة بالنفي فلن أكلف نفسي مشقة الرد على من يهاجمني .. وأما اذا كانت الاجابة الايجاب – فنحن نرحب به ويسعدنا الاستفادة من توجيهاته

وملاحظاته .. لكن مع الأسف معظم مايكتب بعيد عن الواقع فمن ينتقد المعلق ينسى كل ايجابياته ولا يشير الا الى سلبياته فقط – واذا حدث خطأ بسيط تجده في اليوم التالى منشورا في اكثر من صحيفة .. علما بأن عمل المعلق غاية في الصعوبة – فتصحيح الخطأ غير وارد في حسابه .. بعكس الصحفي الذي يستطيع ان يكتب ويصحح مايشاء قبل ظهور مقالته للناس .. فيجب على الزملاء التماس العذر للمعلق ان أخطأ – واعتقد أن مايكتب ماهو الا نتيجة للمنافسة القائمة بين المعلقين والصحفيين .. فالصحفي يشعر أن المعلق أكثر منه انتشارا وشهرة مما يسبب نوعا من الحساسية الشديدة – فالمعلق بحكم عمله يستمع اليه الملايين بعكس الصحفي .. فهناك امور عديدة تتحكم في متابعة القراء لكتاباته منها – اسم الجريدة فهي تحكم العلاقة بين القاريء والكاتب – نشاط الصفحة الرياضية قد يؤثر على سمعة الكاتب نفسه .. فاذا كانت محايده كالندوة مثلا تقرأ فيها لكل من يكتب في صفحتها الرياضية واذا كانت متحيزة لفريق دون آخر تعرض عن كل مايكتب فيها .. بينما يطالب الكتاب بالحياد التام .. نجد ان بعضهم يصرخ علانية بميوله .. فقد ينحاز لفريق مثلا فيكتب من اجله قصيدة .. فالحياد التام غير موجود لدى معظم الكتاب وتأكد ان لا حب يعلو على حب الانسان لنفسه ولسمعته .. لا ناديه ولا أحد غيره .. والحماس فقط مطلوب عند التعليق على مباريات المنتخب .. اما مباريات الأندية فالاحاسيس يجب ان تأخذ أجازة حتى « لا يغضب فلان ويزعل علان » ..

تجربة لكل صحفي

زاهد قدسي كبير المعلقين يضيف الى ما تقدم : أتمنى لو الوم بعمل تجربة لمن يهاجمنا باستمرار ليدرك بنفسه مدى الصعوبة التى يواجهها المعلق . وكيف يستطيع السيطرة على الأمور والحديث طوال ٩٠ دقيقة على الهواء مع مراعاة تقيده بالتعليمات .. وسعيه لنقل حماس الجماهير . فالأخطاء التى تحدث غير مقصودة . وهى متوقعة لمن يتحدث على الهواء مباشرة . فتخرج كلماته غير (مرتبة) . بعكس الكاتب الرياضي وانا أعرف هذا جيدا . يكتب ويشطب مرة واثنين وعشرة حتى يخرج مقاله سليما كما يجب . والمعلق لا يستطيع ان يفعل هذا أبدا وعلى الأخوة الصحفيين مراعاة هذه الظروف . وكما الحكم بشر معرض للخطأ كذلك المعلق وعلينا ان نلتمس له العذر لا ان تنصب المحاكم له .

أنا محبوب جماهيريا .. والا...

مطلوب تكشف النقل لتنمية...

● القدسي يؤكد مرحا : انا محبوب...

أحيانا يضطر المعلق للتدخل في عمل المخرج

المعلقون والبرامج الرياضيـة

● لماذا لا تشاركون في اعداد البرامج الرياضية في الاذاعة والتليفزيون . كما كنتم سابقا ؟!

●● محمد رمضان : في الواقع لم يعرض عليّ احد التعاون مع الاذاعة والتليفزيون في مجال اعداد البرامج . وانا على اتم الاستعداد للمشاركة اذا طلب منى . أما ان (اعرض نفسي) فهذا مالا اقبل به . فمشوارى وتجربتي وخبرتى واسمى لا يسمحون لي باتخاذ هذه الخطوة اذا لم تأت من المسؤولين .

●● زاهد قدسي : لقد عرض عليّ بالفعل المشاركة في اعداد برنامج رياضي تليفزيوني مع بعض الزملاء وقد اعتذرت منذ اسبوعين عن تلبية هذه الرغبة فظروفي الآن لا تتيح لى المشاركة . واذا كان التليفزيون جادا في تقديم برنامج رياضي ذى مستوى رفيع عليه ان يتعاقد مع بعض الشركات المتخصصة لتزويده بافلام المباريات لا في كرة القدم وانما في جميع الألعاب . ويا حبذا لو قدم هذا البرنامج مرتين كل اسبوع .

●● على داود : نحن موظفون في التليفزيون واي عمل يسند الينا نلتزم به على الفور .. ولكن المشاركة في اعداد وتقديم البرامج الرياضية في الاذاعة والتليفزيون لم تكلف بها .. ولو حدث فنحن رهن الاشارة .. وفي (تصورى) البرنامج الرياضي



● الاهلي واسباب الهزيمة !!

الأهلي يبحث عن الدم !!

كتب – زكي مصطفى – أحدثت هزيمة الاهلى المصرى من كوتوكو بطل غانا والذى فاز بكأس افريقيا لكرة القدم للأندية أبطال الدورى العام هزة نفسية في فريق الاهلى وجعلت المسئولين في النادى يعيدون ترتيب حساباتهم .. ووضعوا أيديهم على مكمن الداء (لا بد من البحث عن دم جديد يبث الروح في الفانلة الحمراء) .

لهذا السبب تخلف الكابتن (صالح سليم) رئيس مجلس ادارة الاهلى عن بعثة ناديه التى غادرت غانا بعد الهزيمة – في محاولة للتفاوض – سرياً – مع أخطر اثنين في فريق كوتوكو (جون باترمان وابوكونس) .

ومن ناحية اخرى حاول مدرب الاهلى (الكابتن الجوهرى) بعد عودته من غانا اقناع (حمدى جمعة) اللاعب السابق بالاهلى للعودة لصفوف فريقه لتدعيم خط الظهر .. ولكن اللاعب اعتذر بسبب تعاقده مع فريق نادى الحرس بدولة الامارات العربية المتحدة ..

● كيجن على غلاف منشور التدريب الرياضى

التدريب الرياضى في بريطانيا

لعل كرة القدم هى اكثر الرياضات التى انبثقت من بريطانيا شعبية في العالم ولا تزال بريطانيا تعتبر واحدة من اهم المراكز العالمية لهذه اللعبة . ويبدأ الموسم الدورى لهذ فيها لكرة القدم في شهر أغسطس – آب – ويستمر حتى ابريل – نيسان – حين ينتهى بقمة الاحداث الرياضية الشهيرة الا وهى المباراة النهائية على كأس الاتحاد الانكليزى في ملاعب ويمبلى في مطلع شهر مايو – ايار . وقد عمدت سلطة السياحة في بريطانيا الى طبع منشور بالانكليزية والعربية خاص بالتدريب الرياضى في بريطانيا . ويتضمن المنشور ، الذى تتصدره صورة اللاعب الشهير كيفن كيغان الذى سيلعب للمرة الاولى مع فريق نيو كاسل اضافة الى تفصيلات عن الدورات التدريبية لكرة القدم وغيرها من الالعاب الرياضية .

عندما يلعب زيكو أمام ريفو؟

هذه الصورة جمعت نجوم الكرة البرازيليين زيكو وريفلينو وسيريزو وفالكاو الذين اشتركوا في مباراة وداع حارس المنتخب البرازيلى الدولى (رؤول) التى جرت يوم الاربعاء الماضى على ستاد الماركانا بالريودي جانيرو وبين فلامنغو وفريق من نجوم الكرة البرازيليين – ومن بينهم ريفلينو وباتيستا وسيريزو وفالكاو بينما لعب زيكو مع فريقه السابق فلامنغو الذي فاز بالمباراة بهدف سجله النجم المعروف (تيتا) ..



و.. سيكون النجاح هو القرين الطبيعي لدورة العرب

ورقات ملونة

يكتبها : حسين الأحمري

●● كانت استضافتنا للمجموعة الثانية لبطولة كأس العرب -- فرصة طيبة لتجسيد التقارب العربي والالتقاء عدة منتخبات عربية على ارضنا -- التي طالما فتحت يديها لكل العرب -- وسعدت بلقائهم وضيافتهم -- واتت مباريات هذه المجموعة رغم كل ماحصل في الاطار الذي حرصنا عليه وسنظل نوليه اولويتنا وهو اطار التنافس الرياضي الشريف -- بغض النظر عن المكسب والخسارة -- فاللقاء والمشاركة والحضور في حد ذاته مكسب لكل العرب -- وكما سعدنا نحن بلقاء العرب -- فقد سعدت ايضا الجاليات العربية التي كانت هذه الدورة فرصة طيبة لكي ترى منتخباتها عن كثب ولكي تحتفي بها -- وشاركت هذه الجماهير وجماهيرنا الحبيبة في انجاح مباريات المجموعة نجاحا جماهيريا كبيرا --

وان كانت المباريات قد شهدت نجاحا جماهيريا -- فانها قد شهدت اخفاقا فنيا -- فحتى منتخبنا الذي كان متوقعا منه عروضا جيدة نسبة لأنه الأكثر استعدادا ولأنه في قمة فورمته لأن خارج للتو من تصفيات المجموعة الثالثة للدورة الاولمبية فقد اتت عروضه دون المستوى المتوقع والمأمول -- ولقد طغى على المباريات

ورقات متناثرة عن لقاء الرياض الرائع

الطابع الدفاعي تقريبا من كل الفرق -- واتت نسبة الاهداف التي لم تتعد ١٠ أهداف في كل المباريات -- وهي نسبة شحيحة بالطبع دليلا على عدم وجود خط الهجوم المبصر -- في كل المباريات -- فقد كان المنتخب السعودي يبحث عن نفسه في لقائه امام الصومال ولم يكن احد يتوقع أن يصمد هذا الفريق المجهول المستوى بهذا الشكل -- وحقيقة فان المنتخب الصومالي كان هو الحصان الاسود في هذه المجموعة -- فهذا الفريق رغم انه يميل بصورة كاملة الى الخطة الدفاعية ولا يهاجم الا عن طريق الكرات المرتدة -- الا أنه أظهر صلابة قوية من حيث قدرة الفريق المقابل في اختراق خط دفاعه « افضل خطوط الفريق » أو حارسه.

● ● اما الفريق اليمنى الجنوبي فقد ظهر كفريق مكافح -- حاول أن يقدم شيئا الى أن حداثة الفريق وقلة خبرته حالت دون أن يقدم عطاء افضل -- وحقيقة فان هذا الفريق لا ينقصه كما أجمع النقاد سوى خط هجوم يستطيع التصرف امام المرمى ومزيدا من الاحتكاك -- فالفريق يلعب كرة جماعية سهلة الا أنه يعجز تماما قبل أن يصل الى منطقة الثمانية عشر للفريق المقابل -- واعتقد ان هذه اهم نقطة سيعالجها مدربهم الشاب « الكابتن عزام ».

●● أما المنتخب السوداني -- فقد كان مخيبا لآمال جماهيره -- فبعد فوز صعب على اليمن ، كاد أن يتعثر بسهولة امام صلابة الصوماليين -- لولا الهدف ـ الهدية ـ الذي جاء كأقصى طموح للسودانيين في دقائق المباراة الاخيرة -- وقد ظهر جليا ان الفريق رغم ان افراده يملكون مهارات فردية عالية الا انهم يفتقدون للجماعية -- ويفتقدون ايضا الى خطة يلعبون بها -- فكان عطاء الفريق في اغلب المباريات عطاء عشوائي -- ولو كان لدى الفريق السوداني مدرب يستطيع أن يستثمر مهارات لاعبيه ويوظفها في صورة جماعية لتغيرت قطعا نتائج الفريق فقد انكشف الفريق تماما امام منتخبنا.

●● ولنعود للفريق السعودي -- فبعد فوزه « البادر » على الصومال ، واجه الفريق المنتخب اليمني ورغم تفوقه في الشوط الأول بهدف الا أنه كان مشددا ومتوتر الاعصاب في الشوط الثاني -- وهذا ما اعطى الفريق اليمني فرصة المحافظة على شباكه -- دون اضافة هدف آخر -- وقد يكون للاداء الرجولي الذي وصل في بعض فترات المباراة لحد الاحتكاك -- دور في تخوف الهجوم السعودي -- الا أن الهجوم السعودي يتحمل اضاعة اكثر من فرصة لو سجلت لما كان حال المباراة بما كانت عليه من توتر وشد اعصاب -- أما في اللقاء الاخير للمنتخب امام المنتخب السوداني فقد قدم واحدة من أفضل مبارياته على الاطلاق ورغم أنه سجل ثلاثة اهداف رائعة الا أنه كان بالامكان ان يزيد رصيده من الاهداف ، لو كان هناك أكثر من ماجد عبدالله في خط الهجوم -- أما السودانيين فانهم عجزوا تماما من الوصول الى المرمى السعودي حيث نجح خط الدفاع وخلفهم المطلق من افساد كل المحاولات لدخول الفريق خط الثمانية عشر فلم يكن امام الفريق السوداني سوى محاولة يائسة وأخيرة وهي التهديف من خارج المنطقة مباشرة للمرمى -- واتصفت هذه المحاولة بعدم التركيز من جهة وتصدي للكرات القليلة التي وصلت المرمى « المطلق » بكثير من البراعة -- وأكدت المباراة أن الفريق السوداني ينقصه الكثير والكثير جدا لكي يستطيع أن يصل الى مابعد دور الثمانية في دورة العرب --

●● قد يكون هذا الاستعراض الفني لمباريات المجموعة -- يأتي متأخرا بعض الشيء -- الا انني احببت أن اقدم هذا الاستعراض على نار هادئة -- كتسجيل للحدث الهام الذي شهدت الرياض مولده -- وحقيقة فان المكسب الحقيقي الذي تحقق ليس كافيا -- اننا كسبنا وتصدرنا المجموعة -- بقدر ماهو نجاحنا في دعوة المنتخبات العربية الصديقة للمشاركة -- واستجابتهم المشكورة لاستضافتنا للمجموعة وهذه الدعوة وتلك الاستجابة -- تؤكد قوة التلاحم العربي وتجسد التضامن العربي الذي طالما حرصنا عليه -- وانتظرنا رؤيته -- وهنا لا يسعني الا أن اشيد بنجاح الاتحاد العربي لكرة القدم في تحقيق أحد الامال الكثيرة التي طالبناه بها في احتضان العرب رياضيا -- وهاهو قد نجح في انجاز هذا الحلم وشهدنا بالرياض هذا الانجاز على ارض الواقع -- وكل الذي نتمناه



● علم المملكة خفاقاً دائما -- وبداً

أن لا تعتذر أحد المنتخبات العربية في المجموعات الاخرى عن المشاركة هدفا لنجاح أول دورة عربية وتجسيدا عمليا للنية المخلصة والصادقة في نجاح اللقاء العربي ولم الشمل العربي رياضيا

●● فليس المهم في دورة مثل دورتنا هذه تحمل أهداف نبيلة وغايات سامية -- من يكسب ومن يهزم -- أو من يفوز بكأس العرب -- لكن المهم هو أن تكون المشاركة متكاملة وأن يعبر اللقاء عن صورة رائعة للوحدة العربية للشباب العربي -- ولا اشك في ان هذه الرؤية واضحة المعالم في نظر المسئولين عن الاتحادات الرياضية في الدول العربية الشقيقة -- وكل الذي يتمناه كل عربي -- أن يعانق هذا الايمان ارض الواقع وأن يتحول الى بادرة عملية حية ومادمنا نملك تلك القناعة ونملك الرغبة الصادقة والحماس -- فان النجاح سيكون هو الطريق الطبيعي لدورة العرب انشاء الله --

● آخر ورقة :

● النجاح يغطي الكثير من الأخطاء !!



● الجمهور اليمنى الشقيق

ع المعلقين الرياضيين

عندي على الإطلاق

ارادي المعلق



● القدسي عندما فاز بالجائزة الاولى للمعلقين في مسابقة الندوة

الصحافة تريد من المعلق أن يتحدث بلغة الجاسر وابو تراب الظاهري

« مشاكل المعلقين »

● ما هى اهم المشاكل التى تواجهونها - جماهيريا - - اداريا - رسميا -- فنيا ؟؟

●● الأستاذ محمد رمضان : - جماهيريا - لا توجد مشكلة الا مع البعض الذى يفتقر الى الوعى - وهذا لن يرضى ابدا عن المعلق الا اذا كان متحيزا لفريقه - اداريا - يحدث بعض الاحيان ان ترفض ادارات الاندية اعطاءنا اسماء اللاعبين ليلة المباراة او قبل موعدها بساعات فهذه الادارات للأسف لازالت تصدق (بالدنبوشي) وخرافات (البيجى) - رسميا -- المعلق مازال مظلوما - فمبلغ (٦٠٠) ريال الذى يحصل عليه مقابل تعليقه على مباراة واحدة غير كاف ولا نريد ان نقارن بين ما نحصل عليه ويحصل عليه بعض المطربين الذين لا تتجاوز اغانيهم خمس دقائق في حين اننا نعلق طوال ٩٠ دقيقة - فنيا - الاخراج الفنى وتصوير المباريات لا يسير وفق طموحات المعلق - فقد حضرت العديد من دورات كأس العالم وجميع دورات الخليج وتأكد لي فعلا اننا « متخلفين » في الاخراج والتصوير -

● الأستاذ على داود - له رأى مخالف يقول : - جماهيريا - لا نواجه اية مشكلة - فالجمهور « مقدر » تماما لطبيعة عملنا وهو يتلمس لنا الأعذار - وان كان من الصعب ارضاء طرفين -- فجمهور الفريق المهزوم لا يمكن ان يكون راضيا عن المعلق مهما كان محايدا - لايمكن للمعلق ان يكسب ود كل الجماهير - (اداريا) - المعلق السعودي لا يعاني ولا يواجه أية مشكلة - الا اذا اعتبرنا قلة عدد المباريات التى يعلق عليها طوال الموسم مشكلة فلدينا اكثر من سبعة معلقين ولك أن تتصور انه لايوجد في امريكا « ٢٢٠ مليون نسمة » سوى معلق واحد ومصر « ٥٠ » مليون لا يوجد سوى ثلاثة أو أربع معلقين - الأردن معلق واحد - تونس كذلك - وهكذا - اذن - نحن نعانى من تخمة في عدد المعلقين - وهذا قد يكون جيدا بالنسبة للجمهور لكنه بالنسبة لنا كمعلقين ليس كذلك فوجود هذا العدد يؤثر على نصيب كل معلق - من مباريات الدورى - فتجد كل معلق يذيع ثلاث مباريات في الموسم فقط وهذا يقلل من كفاءته ويؤثر على مستواه ويضعف من درجة حماسه ومتابعته وتلاحمه مع المستمع

ورسمياً - لا توجد أية مشاكل - فالمعلق السعودي أكثر رفاهية من أي شخص آخر داخل الملعب - وأختلف مع الزميل محمد رمضان بالنسبة للمكافأة فأنا أراها مناسبة - فالتعليق رسالة - يسعدني أن أمارسها (لو من جيبيى الخاص) - فلكل منا مورد خاص وما ذكره الرمضان لا ينطبق الا على المعلق المتفرغ ونحن كما تعلم لا يوجد بيننا معلق متفرغ - فعلاوة على المكافأة - هناك السكن - تذاكر الاركاب - الانتداب - والمواصلات - وكلها مزايا رائعة - وأحياناً كثيرة يكون المعلق هو الرابح الوحيد في المباراة التي يعلق عليها.

وفنياً عدم تجهيز ملاعبنا - فنياً للنقل يؤثر على نقل المباريات وقد لاحظت أنه عند الشروع في بناء الملاعب لا يؤخذ رأي المتخصصين في الاعلام - فالمعروف ان أي ملعب يبنى يوضع في الاعتبار عملية النقل التلفزيوني - فالتجهيز الفني يجب أن يكون مواكباً لعملية بناء الملاعب - فتحدد الأماكن التي توضع فيها الكاميرات - تحديد زوايا الشمس والظل .. ولا أتفق مع الزميل رمضان بأن مستوى المخرجين والمصورين ضعيف - فهذا رأي غير سليم فهم متخصصون في نقل المباريات تلفزيونياً والتحقوا بالعديد من الدورات في الخارج . كما ان الأجهزة التي لديهم هي الأحدث من نوعها في العالم - كل ما في الأمر - ان الأداء الكروي يؤثر على عطاء المخرج -- ولأن الأداء الكروي غالباً ما يكون عشوائياً يجيء الاخراج ضعيفاً - وكلما تحسن الأداء الكروي يتحسن النقل التلفزيوني بدليل بعض مباريات المنتخب التي شاهدناها مؤخراً.

● زاهد قدسي : - جماهيرياً - عن نفسي أقول - انني محبوب جماهيرياً ولا أواجه أية مشكلة مع الجمهور العكس هو الصحيح فكل مكان أذهب اليه أستقبل بحرارة وحفاوة -

ادارياً - المشكلة التي أشار اليها الرمضان كانت موجودة سابقاً أما الآن فقد اختفت ونحظى بتعاون كبير من ادارات الأندية في مسألة تسليم قائمة أسماء اللاعبين --

رسمياً : - أتفق مع الرمضان في أن المكافأة التي تمنح للمعلق بحاجة الى تعديل حتى تتناسب والجهد الذي يبذله.

المحطة الأخيرة

● ما هي الحلول التي ترونها كفيلة برفع مستوى التعليق الرياضي ؟

● الأستاذ زاهد قدسي : -

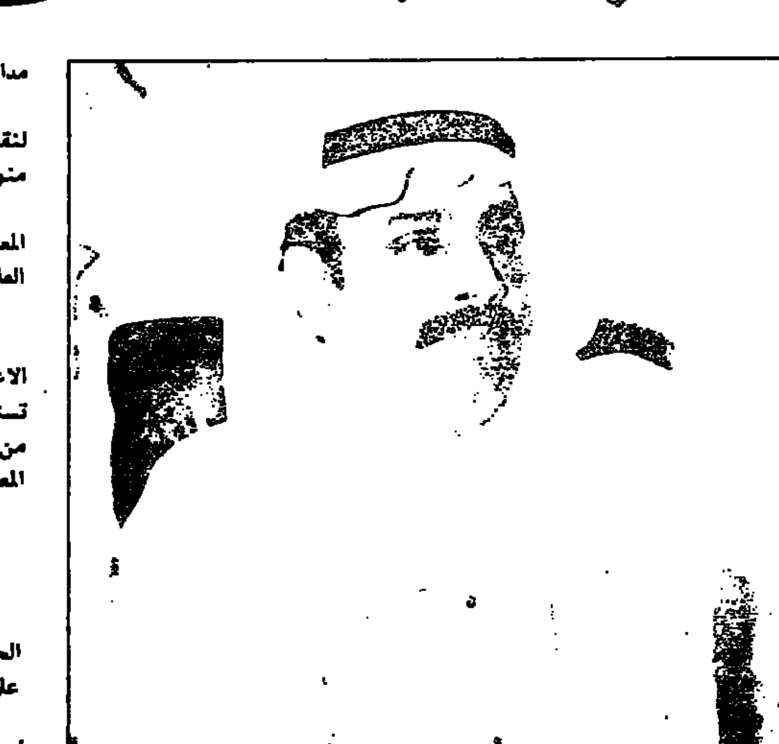
●● أولا - اطلاع المعلقين على كل ما يستجد في عالم الرياضة عربياً وعالمياً.

ثانيا - الاكثار من عدد المباريات المنقولة اذاعيا وتلفزيونياً حتى يمكن لكل معلق أن يذيع عدداً لابأس به من المباريات -- تساعده على تنمية مداركه.

ثالثاً - تكليف مخرجين متخصصين لنقل المباريات - لا مخرجي برامج منوعات --

رابعاً - الاشتراك من قبل لجنة المعلقين في أغلب المجلات الرياضية العالمية --

خامساً - استحداث ادارة في وزارة الاعلام باسم ادارة الشؤون الرياضية - تستورد كل جديد في عالم الرياضة من برامج وأفلام ومباريات - تطلع المعلقين عليها أولاً بأول -



● الرمضان يقول : المعلق مظلوم !!

مشوارى .. وخبرتى وتجربتى .. واسمى لايسمحون لى بعرض نفسى !!

« الحرية .. الحرية »

●● محمد رمضان : - أولا : اعطاء الحرية للمعلق - أن يقول ما يراه على أرض الملعب دون خوف من زيد أو عمرو - وحتى يكون المعلق السعودي في مستوى المعلق البريطاني أو الاسباني يجب أن يعطى الحرية الكاملة للتعبير عن رأيه الصريح في المباراة ولا تعطى هذه الحرية الا لمن هو أهل لها - وان كان المعلق السعودي لا يختلف عن المعلق العربي الا في شيء واحد - وهو أنه مقيد - وخير دليل على هذا أكرم صالح الذي كان نجماً لامعاً عندما كان في لندن - وعندما حضر الى هنا وبدأ التعليق على مباريات الدوري كما كان في لندن - صراحة مطلقة - هوجم بعنف فاضطر الى مجاملة كل الأندية وهذا ينطبق على زاهد قدسي ومحمد رمضان وعلى داود والبقية --

ثانياً - المعلق كاللاعب - كثرة المباريات تعطيه الزخم والقوة - كذلك المعلق كلما زاد عدد المباريات كلما ارتفع مستواه في التعليق الى القمة وأنا بدوري أتساءل لماذا لا ينقل التليفزيون جميع المباريات - ومن خلال قناتيه الأولى والثانية - لماذا لا يستفيد من القناة الثانية في نقل المباريات لماذا لا تنقل الاذاعة جميع المباريات - لماذا لا تستفيد الاذاعة من البرنامج العام أسوة بالبرنامج الثاني وتترك للمستمع حرية اختيار متابعة المباراة التي يفضلها -

« التفرغ أولاً »

●● على داود : - أولاً - لن يرتفع مستوى الأداء في أي عمل الا اذا كان هناك تفرغ - وتخصص - ولابد من التفرغ كخطوة أولى على هذا الطريق - ثانياً - يجب على الصحافة الرياضية ألا تسمح لكل من هب ودب في مهاجمة المعلقين الرياضيين - الا اذا كان ناقداً - عالماً - خبيراً متخصصاً يمكن أن يستفاد من نقده -

ثالثاً - لابد من البحث عن وسائل لتحسين ثقافة المعلق بمزيد من المتابعة - والسماح له بتفاعل أكبر مع الجماهير - بحيث لا يكون تعليقه كمن يسير فوق حبل مشدود على ارتفاع ألف قدم عن سطح الأرض - أية خطوة محسوبة عليه بدقة (وياويله لوأخطأ) أتمنى أن توفر لنا الصحافة الحماية من عبث بعض الأقلام التي لا تفرق بين النقد البناء وبين الهجوم الأجوف الذي لا أساس له من الصحة --

المعلق مظلوم و ٦٠٠ ريال لاتكفي

محمد رمضان

السدحان .. والنصر

● سعد السدحان لاعب النصر

سعد السدحان اللاعب النجم الذى طالما تغنى بفنه النصراويون تعرض قبل سنوات لمرض في احدى عينيه استلزم اجراء عملية له ابتعد على اثرها عن النصر والمنتخب الاول.

وقبل عامين عاد السدحان الى مزاولة الكرة مع ناديه النصر ومثله موسماً كاملا في مركز الظهير -- وظهر السدحان فيه بمستوى لا بأس به وجاء اشتراكه في هذا المركز لافتقاد النصر للاعبين مجيدين في خانة الظهير -- اى ان عودة السدحان كانت بسبب ظروف الفريق.

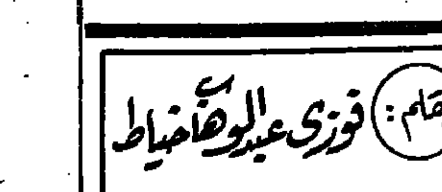
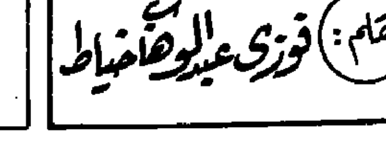
وفي هذا الموسم عاد السدحان لمشاركة فريقه ولكن في مركز الهجوم -- وهو المركز الذى لم يعد السدحان يجيد اللعب فيه بعد فترة التوقف الطويلة حيث كان يلعب مع المنتخب والنصر في مركز الوسط واحياناً في مركز الهجوم -- اما اليوم فمهارات السدحان وامكاناته الحالية لا يمكن ان تسعفه لكى يقول كلمته المسموعة في مركزه الجديد.

والافضل والاجدى للفريق النصراوى ان يبحث عن اللاعب البديل المؤهل الذى يعطى وباستمرار عطاء يخدم من خلاله النادى !!

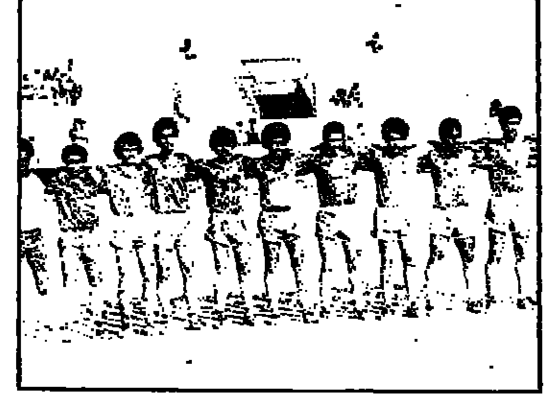


علـى المكشـوف

أندية الشرقية .. وملحمة الإنجاز المشرف

بقلم: فوزي عبدالوهاب خياط



● لا زال الاتفاق ذلك الفارس الأصيل

● أتمنى بطولة الدوري للقادسية

أغلى النتائج تلك التي تأتي ثمرة جهد طويل .. واعداد متواصل .. وفي صمت يجافي الضجيج .. ولا يؤمن بالكلام !!

وحين يجني الانسان حصاد مشواره الدؤوب .. وكفاحه المرير .. وحرصه الدائم .. فانه يكون قد رسم قصة كفاح .. وملحمة عمل خلاق .. واستطاع أن يحفر اسمه على جبين التاريخ .. وأن يصل الى أدق مسامات جسد الزمن المنصف الذي يعطي لكل من يعمل .. مجداً .. ولكل من يكدح نصراً رائعاً .. ولكل من يضحي واقعاً حلواً .

ولقد مضى زمن طويل كان خلاله المراقب يتابع انجازات أندية المنطقة الشرقية بكثير من الاعجاب والتقدير .. والانبهار .

ففي الوقت الذي سجلت فيه ميزانية الكثير من الأندية في المملكة رقماً مدهشاً .. واستطاعت من خلال تلك الامكانيات أن تجلب أعتى المدربين في العالم وأقدر الخبرات .. وأنجح الكفاءات .. وأن تسخر كل ذلك من أجل تفجير طاقات شبابها الرياضي وتوظيفها من أجل تحقيق البطولات .. والكسب في ميادين المنافسة والمسابقات الرياضية المتعددة

أقول في الوقت الذي كانت تلهث فيه الأندية خلف المزيد من التكريس لامكانياتها والأخذ بأسباب الاعداد المتفوق والناجح .. في ذلك الوقت كانت فيه أندية المنطقة الشرقية تعمل في صمت .. وتحاول أن توظف حرصها .. واخلاصها .. وتوافرها .. من أجل الابقاء على امكانية المنافسة .. والمقارعة .. والندية .

ونجحت حيناً .. وأخفقت حيناً آخر .. وفي كلا الحالتين لم تغب .. ولم تتوار .. ولم تسقط .. ولكنها ظلت تركض بثقة .. وتحاول بحرص .. وتسعى بأمل ..

وجاء الفوز - الاتفاقي - ببطولة المملكة لكرة القدم في العام الماضي تجسيداً رائعاً لتلك الملحمة المدهشة من العمل والحرص والأمل .. وزاد في اعطاء ذلك الانجاز قيمة أكبر .. ان الذين قادوا - الاتفاق - الى ذلك الانجاز .. كانوا طاقماً من مواطني هذا البلد العظيم وفي مقدمتهم - خليل الزياني - ذلك المدرب الذي ألغى اسطورة - المدرب الأجنبي - وأكد على نحو جيد بأن - الخواجة - ليس المفتاح الوحيد لعالم البطولات .

وقال المراقبون يومها .. بأن الاتفاق وان لم يحقق البطولة فانه يكفيه فخراً .. واعتزازاً - أنه نافس بكفاءة ونجح في تخطي كل حواجز الامكانيات المتواضعة ..

وحقيقة فان المتتبع لخطوات أندية الشرقية ليعجب كيف تنافس بتلك القدرة من الكفاءة وهي الأدنى امكانية .. والأقل حظاً والأضعف ظروفاً من سواها في المنطقتين الغربية والوسطى .

ولكن أندية الشرقية حملت على عاتقها التأكيد اليقيني بأن الكفاءة المقرونة بالاخلاص .. والعمل الدؤوب لا تحتاج الى المال بقدر حاجتها الى الثقة .. والى الوقت .. والى الصبر ..

واليوم يشهد المراقب الأمين تطوراً رائعاً لأندية المنطقة الشرقية التي برزت في كثير من الألعاب .. أهمها كرة القدم فأصبح فريقا القادسية والاتفاق هما الحصان الأسود في كل المسابقات .. وبقدر من النجاح يستحق التهنئة والاعجاب .

ان فريق القادسية لهذا العام وصل مرحلة رائعة من الاجادة .. والتطور .. وعندما سئلت مؤخراً من قبل الاتحاديين عن المنافس الحقيقي لهم على البطولة هذا العام .. قلت القادسية !! وعندما سئلت من قبل الأهلاويين عن المنافس الحقيقي لهم على البطولة .. قلت القادسية !! .. ولو سئلت من قبل القدساويين عن المنافس الحقيقي لهم على البطولة هذا العام .. لقلت القادسية !!

فالواقع ان هذا الفريق يلعب كرة حديثة .. وجماعية .. وبروح رائعة كثيراً ما قلبت الهزيمة الى فوز ثمين في آخر لحظات المباريات .

و .. بكل صراحة فاني أتمنى أن تحقق القادسية بطولة الدوري لهذا العام فان من مصلحة الكرة في بلادنا أن يكون لها أكثر من فارس وأكثر من بطل .. وأعتقد بأنه ليس من مصلحة الكرة أن ينفرد الأهلي وحده بالبطولات .. أو الاتحاد بالكؤوس .. أو النصر بالدروع وظاهرة صحية أن يكون لكرة القدم في بلادنا في كل عام فارس جديد يأتي من باطن الأرض التي تلد كل لحظة عملاً .. وعرقاً .. وجهداً

كما ان - الاتفاق - أدى مباريات تؤكد بأنه لا زال الفارس الأصيل الذي يملك القدرة على التحدي .. والمقارعة .. كما أنه أثبت خليجياً بأنه فريق كبير يستحق بأن يكون من تلك الأندية التي يحسب لها حساباً في كل المنافسات والبطولات .

.. وأتمنى من رجال الرياضة في المنطقة الشرقية أن يتمكنوا من تطويق متاعب نادي - النهضة - حتى يواكب مسيرة أندية المنطقة .. وحتى يتوهج .. ويتألق .. وينافس .. فيكتمل عقد العرس الرياضي الدائم لأندية المنطقة الشرقية .

و .. قولوا معي ما شاء الله .. حتى لا نصيب أندية الشرقية بالعين .. !!



● مطلوب تطويق متاعب النهضة ليكتمل العقد

ستار :

احفظوا جيداً اسم اللاعب النصراوي الواعد (الهريفي) فان الأيام أمامه بكل طولها .. وعرضها .. !!

خواطر

روافد غريبة :

كانت أندية الرياض الهلال والنصر والرياض مصباً عميقاً لروافد تحمل أهداف الاسبوع الثاني عشر من الدوري الممتاز لكرة القدم عشرة أهداف كاملة وهي أكبر حصيلة لأحد أسابيع الدوري « اوكازيون » « المديونية » كلها لأندية الغربية الاتحاد والأهلي وابن العم الشباب وهي المديونية الوحيدة في العالم التي لا يرغب صاحبها في استردادها .

شلة الاربعة :

أربعة النهضة الذين تم استبعادهم في الاسبوع الماضي يتدارسون الآن فكرة فتح نادي خاص بهم يسمى نادي الاربعة يشترط لعضويته ان يكون المتقدم يملك طاقية الاخفاء للعمل بها ساعة اللزوم وان يكون العضو مستعداً على الدوام لاعلان استنكاره لدخول اى مدرب لنادي النهضة وان يكون غاضباً دوماً من نتائج فريق الكرة في ساعة الفوز !!

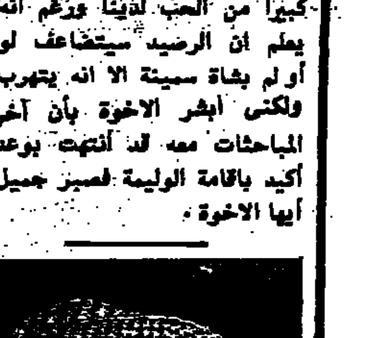
دفتر توفير :

اذا استمر الاتحاد في تسجيل الكميات الكبيرة من الاهداف والتي درج عليها خلال مبارياته الاخيرة فسوف يحصل على بطولة الدوري ويكون لديه رصيد كبير وأقترح توفير كمية منها للصرف في مباريات الكأس حتى يجمع ما بين البطولتين !!

شاة أبي علاء :

الصحفيون الرياضيون بالدمام كانوا قد تعودوا الجلوس شهرياً للنقاش والمشاورة وما هو أهم « الاكل » لدى أحد الزملاء .

توقف الامر واللقاء منذ عدة شهور ولم يلحق الدور بالزميل فيصل الزهراني - أبوعلاء - ورغم انه يعلم ان لديه رصيداً كبيراً من الحب لدينا ورغم انه يعلم ان الرصيد سيتضاعف لو أولم بشاة سمينة الا انه يتهرب ولكني أبشر الاخوة بأن آخر المباحثات معه قد انتهت بوعد أكيد باقامة الوليمة فصبر جميل أيها الاخوة .




● حمد الراشد ●

لاعبو المنتخب :

الزميل الاستاذ حمد الراشد كتب مطالباً بعودة لاعبي المنتخب الى انديتهم فهي أفضل مكاناً للمحافظة على لياقتهم وارتباطهم بهواياتهم وحتى لا يتركوا أنفسهم لاطايب المأكولات وبالتالي زيادة الوزن وبطء الحركة .

وفي مباراة الاتفاق والعربي القطري وضعت بصماتي العشرة بالموافقة على كلام الاخ حمد بعد ان شاهدت سامي جاسم وقد بدأ في الانتفاخ « والاسلوموشن » اى الحركة البطيئة !!

ابناء فارس الدهناء

في حالة فوز الاتفاق ببطولة كأس دول مجلس التعاون يكون عبدالعزيز الدوسري وهلال الطويرقي أول رئيس نادي ومدير كرة يفوز في تاريخهما الاتفاق ببطولتين كبيرتين .. وهذا انجاز رائع شارك فيه الزياني وراشد خليفة وهشام محجوب ونبيل عبدالسلام وخالد سلمان وفيصل العشان وعبدالقادر طلحة والمطوع وكل ابناء فارس الدهناء

أحمد ماهر

صبحكم الله بالخير

دون شك - بان حوار المفتوح الذى تم بين الادارة الوحداوية وبين جماهير النادى يوم الاثنين الماضى كان حواراً ناجحاً .. ومفيداً .. وفعالاً ..

وقد كان نادى الاتحاد هو الاسبق الى مثل هذا الحوار المفتوح ابان تدريب كرامر لفريق القدم الاتحادى .. ثم تلاه النادى الاهلى قبل ايام .. وتبعتهما الوحدة أخيراً

والمطلوب ان تحذوا بقية الاندية حذو الاتحاد والاهلى والوحدة .. فان الحوار المفتوح بين الجمهور وادارات الاندية يعطى الفرصة ليعيش كل منهما هموم الآخر .. وظروف الآخر .. ومعاناة الاخر .. وبالتالى تضيق الهوة بينهما .. ويكون كل منهما أقرب الى اداء مسئولياته على النحو المطلوب !!

مركز الصغير

يستعد هذه الايام نجم خط الوسط الاهلاوى العملاق أحمد الصغير لافتتاحه محله التجارى الثانى للادوات الرياضية في مركز المساعدية التجارى بطريق المدينة والذى اطلق عليه اسم « مركز احمد الصغير للرياضة »

ابونجلاء وعد بأكلة دسمة بعد افتتاح المحل والذى سيشهد مفاجأة كبيرة لم يفصح عنها .

عجبي !!

احدى الزميلات توقعت فوز الاتحاد على الرياض في تحليلها الذى سبق المباراة وعندما صدق توقعها - (وهو توقع طبيعى وبديهى) - قامت بالاشارة الى ما توقعته واعادت نشر جزءاً من التحليل وكأنها توقعت فوز الاتحاد على كوزموس البرازيلى .

عجبي ..

نجوم يعرفون: بأن أهم الخطوط .. الوسط

لاعبو الوسط .. يعتبرون هم القواد الحقيقيون لاى فريق وفي اية مباراة كانت ..

فلاعب الوسط هو الجسر الذى يربط خطوط الدفاع التى تزود عن مرماها .. بخطوط الهجوم التى تبحث عن الشباك

ولهذا فان لاعب الوسط يؤدى دوراً قيادياً .. ومهماً في انجاح مهمة الفريق .. وفي انجاح خطته في الكسب .. والربح

ودائماً .. وابداً ما تعتمد خطط المدربين على كسب الوسط .. فهو المفتاح الذى يدخلهم مدن النصر .. ويعبر بهم الى مناطق الفوز .. وساحات التوفيق .



● أحمد الصغير



● عثمان مرزوق





● يحى عامر



● فهد الهريفى

وكثيراً ما نجد بان فريقاً متواضع المستوى يكسب فريقاً أفضل منه لسبب واحد .. انه يملك وسطاً أفضل أمكنه أن يحدث شرخاً في خط الدفاع المقابل .. وان يحمى هفوات دفاعه .. وان يجعل من منطقة الوسط مرحلة اقصاء لكل تفوقات منافسه .. ومنطقة دعم لكل امكانيات الفريق .. فنجد ان الفريق يصل الى مرمى منافسه بطريقة سهلة .. ومدروسة .. فتأتى الاهداف مرسومة .. وقاصمة للمنافس الذى يفقد كل شىء اذا فقد منطقة الوسط ..

وانديتنا تملك العديد من لاعبى الوسط الكبار الذين يفلحون في بناء العاب فريقهم على نحو متصور .. وفعال .. نتيجة تمتعهم بامكانيات لياقية رائعة .. ومهارات فردية عالية .. وخبرة تجعل منهم أقدر على انجاح مهمتهم الصعبة داخل الملاعب

واليوم يتألق خمسة من لاعبى الوسط كأحسن .. وأقدر .. لاعبى الوسط .. وهم حسب قدراتهم .. ورجاحة كفاءتهم :

.. أولاً : لاعب أهلى جدة .. أحمد الصغير .. فهو بحق يعتبر أرقى لاعب وسط في المملكة حالياً .. مهاراته عالية .. وجهده وافر .. ويتمتع بقدر كاف من الدهاء داخل الملعب .. وربما انه وزميله عثمان مرزوق الوحيدان اللذان يمكن القول بانهما يملكان صفة اللاعب (القائد) داخل الملعب ..

.. ثانياً : لاعب الاتحاد بجده عثمان مرزوق .. وهو يحرث المنطقة على نحو تحس معه بانه مزروع في كل مكان .. ويتميز عثمان بقدرته الرائعة في افساد هجمات المنافسين .. واختطاف الكرة من قدم الموهوبين .. الى جانب توغله الناجح في منطقة المنافس ورسم هجمات فريقه بنحو مميز .. وجدير بالاعجاب

.. ثالثاً : لاعب أهلى جدة يحى عامر .. وهذا اللاعب ميزته دهاءه الوافر .. وحجم مشاغباته الناجحة خلف الكرات اينما كانت .. وحيثما وجدت .. وكثيراً ما يجد المنافس نفسه منبهراً .. او ربما يائساً .. أمام حنكة هذا اللاعب ونشاطه الكبير .. وعنده الاصيل الذى يجعله ورقة رابحه في يد مدربه .. ويحى عامر .. رغم قصر قامته الا انه صاحب ذكاء .. وعقل يوجه كفاءته ويوظفها لصالحه ..

.. رابعاً : لاعب الهلال بالرياض فهد المصيبيح .. وابرز ما يمتاز به تمشيطه الرائع للملعب فتجده في كل مكان .. وفي اى وقت .. ويعتبر المصيبيح بجهده الرائع لاعب وسط ناجح يمكن الاعتماد عليه في ابقاء منطقة وسط الفريق حية .. نابضة .. فعالة .. وهو لاعب ذكى لايتوانى في حسم بعض الفرص بقدمه ..

.. خامساً : لاعب النصر بالرياض فهد الهريفى .. وكل ملامح لعبه تؤكد بأن يختزن في داخله امكانيات لاعب الوسط من الطراز الاول .. فلقد استطاع على الرغم من قلة خبرته .. وحداثة حضوره في الملاعب ان يلفت الانظار اليه .. ويلوى الاعناق .. بحراقته في ملء المنطقة .. وكسب الكرات .. وحقن فعالية خط الوسط حيوية .. والفعالية ..

المندرق

لا .. تقولوا لأحد

بان حافظ جمعه حين قال قبل نهاية مباراة الاهلى والهلال اثناء تعليقه عليها (ان الهلال يقاسم الاهلى المستوى وهذا ليس ببعيد ولا بغريب على الهلال صاحب البطولات والماضى العريق على الساحة الخضراء)

لا تقولوا لاحد بان حافظ جمعه كان يجرب موهبته (كمحامى) حيث يقال بانه سيترك التعليق ويتجه الى المحاماه قريباً جداً !!



س: سؤال

الى الذين تثور اعصابهم لكلمة النقد .. فلا يجدون مانعاً من الشخط .. والنتر .. والتعدى على كل الناس بالقول المرتعش

نريد ان نسأل سؤالاً واحداً فقط : لماذا حين نكتب عنكم كلمة اعجاب او عبارة اشادة .. تتسع ابتساماتكم .. ويطيب خاطركم .. وتمتد أيديكم مرحبه بكل شىء !! .

الإستاد الدولى

هانى بوقرى

إيدر يرغب في اللعب مع جوفنتوس

● ذكرت صحيفة جازيتا ديللو اسبورت الايطالية يوم امس بأن اللاعب الدولى البرازيلى ايدر مستعد للانتقال للعب في ايطاليا في الموسم القادم حيث ان عقده مع فريق اتلتكو نيرو البرازيلى سوف ينتهى في فبراير القادم ، وصرح ايدر انني ارغب جديا في اللعب مع جوفنتوس

● بعد مضى اكثر من عشرة ايام على سرقة كاس العالم (جول ريميه) اعلن البوليس البرازيلى بأنه ليس لديه اى مفتاح لكشف اسرار هذه السرقة واعلن الاتحاد البرازيلى لكرة القدم بانه ربما يعمل بصنع كأس اخر من الذهب والكريستال وصرح احد رجال البوليس قائلا : بانني اسف بانني اعترف بأننا لم نستطع العثور على الكاس ..

● افتتحت يوم الخميس الماضى بطولة الاكروبولى لكرة القدم حيث فاز فريق هامبورج الالمانى الغربى على ايك اثينا ٣ / ٢ وفي مباراة اخرى فاز فريق اولمبيا كوس متصدر الدورى اليونانى حاليا على فريق اودينيزى الايطالى ١ / صفر . وتأتى هذه البطولة بمناسبة توقف الدورى اليونانى ولم يتمكن النجم العالمى زيكو من عمل اى شىء لفريقه اودينيزى بسبب الرقابة الشديدة المفروضة عليه من قبل مدافع اولمبياكوس البرتس وستقام اليوم المباراة النهائية بين هامبورغ واولمبياكوس ..

● اعلن يوم امس الاول النجم الدولى البرازيلى سقراط كيتن منتخب البرازيل انه سوف يعتزل كرة القدم عقب نهايات كاس العالم لعام ١٩٨٦ بالمكسيك حيث يصبح عمره عندئذ ٣٢ سنة ..

● فاز فريق نوتنغهام فورست يوم الاربعاء الماضى على فريق كوفنترى ٣ / صفر في اخر مباراة في الدورى الانجليزى لكرة القدم للمرحلة العشرين سجل النجم غارى بيرتلز الهدفين الثانى والثالث بينما سجل ديفن بورت الهدف الاول بعد ان اصطدمت الكرة باحد مدافعى كوفنترى ، وبهذا الفوز انتقل فورست من المركز السابع الى الخامس بـ ٣٦ نقطة متساويا مع ويستهام ..

● تجرى مساء اليوم مباريات المرحلة ١٤ للدورى الايطالى لكرة القدم حيث يلعب متصدر الدورى جوفنتوس خارج ارضه ضد افيلينو بينما يلعب منافسه فريق روما الثانى على ارضه امام كاتانيا المتواضع في حالة تعادل جوفنتوس وفوز روما فان الاخير يتصدر الدورى كما يلعب فريق سامبدوريا الثانى مكرر خارج ارضه لقاء قويا مع تورينيو ايضا الثانى مكرر وسيلعب فريق فيرونا امام انترناسيونالى على ارض الاخير وسيلعب اودينيزى مباراة سهلة امام نابولى .

●● صرح مدرب مانشستر يونايتد رون ادكنسون بانه قد ضاعت على يونايتد فرصة اللحاق بليفربول بعد ان خسرنا (١١) نقطة على ارضنا ونقطة خارج ارضنا واذا لم نفز بالدورى فاننا نستحق ان نضرب بالاحذية .

الزغـو .. والشـيشيني .. يقولان :

الكرة السعوديّة والكويتيّـة وصلت مرحلة مشرفة

● كتب ـ علي كامل :

من خلال الزيارة القصيرة للمملكة العربية السعودية والتى قام بها فريق كرة القدم المصرى بنادى «المقاولون العرب» وحامل كأس افريقيا للأندية أبطال الكؤوس لعامين متتاليين .. فقد كان للصفحة هذا اللقاء الخاطف مع الاستاذ ابراهيم زغو رئيس البعثة وكذلك مع اللاعب سعيد الشيشينى كبتن الفريق .

● الندوة : نهنئكم بالفوز الكبير الذى أحرزه الفريق بحصوله على كأس افريقيا للاندية أبطال الكؤوس ..

× قال رئيس البعثة : نشكركم على هذا الشعور الطيب الذى نعهده دائماً من اخواننا بالمملكة العربية السعودية واننا نعتبر بأن هذا الفوز هو انتصار ليس فقط لمصر ولنادى المقاولون العرب بل هو انتصار للكرة العربية .

● الندوة : نود ان نتعرف منكم على عوامل الفوز بهذه البطولة الافريقية «أبطال الكؤوس» لعامين متتاليين ؟!

× رئيس البعثة : بالنسبة للعوامل التى ساعدت على الفوز فهى تنحصر في اللاعبين أنفسهم وروح الرجولة والاداء باخلاص والتعاون التام بينهم بالاضافة الى روح الاخوة بينهم وبين ادارة الفريق .

ـ وأضاف كبتن الفريق : بأن الايمان بالله .ثم حرص جميع اللاعبين على أداء الصلاة وان كل المسئولين عن الفريق من اداريين ولاعبين ومدربين يعرف كل منهم التزاماته وواجباته ودوره المطلوب منه دون التدخل في اختصاصات الغير .. وبالنسبة لدور اللاعبين فكل منهم حريص على أن يعطى مالديه من مجهود وحماس واخلاص ومهارات وغيرته على الفريق .. وهذا ما أدى الى حصولنا على الكأس والحمد لله .



● الشيشينى ضيف الندوة

● الندوة : بالنسبة لمستوى الفريق ومدى مقارنته بمستويات فرق الاندية الاخرى التى شاركت في البطولة خلال العامين الماضيين ؟

× تحدث رئيس البعثة قائلا ـ الاحتكاك بالمدارس المختلفة لكرة القدم خاصة على المستوى الافريقى أكسب الفريق المزيد من المهارات والثقة بالنفس وعودتهم على اللعب مع الفرق الاجنبية مما زاد من ارتفاع مستوى اللاعبين وبالتالى مستوى الفريق عامة أمام الفرق التى تقابلنا معها خلال العامين الماضيين والتى يرتفع مستواها بطبيعة الحال عاماً بعد عام في جميع الألعاب الرياضية .

● الندوة : كم عدد اللاعبين بالفريق الذين يلعبون للمنتخب القومى المصرى ؟

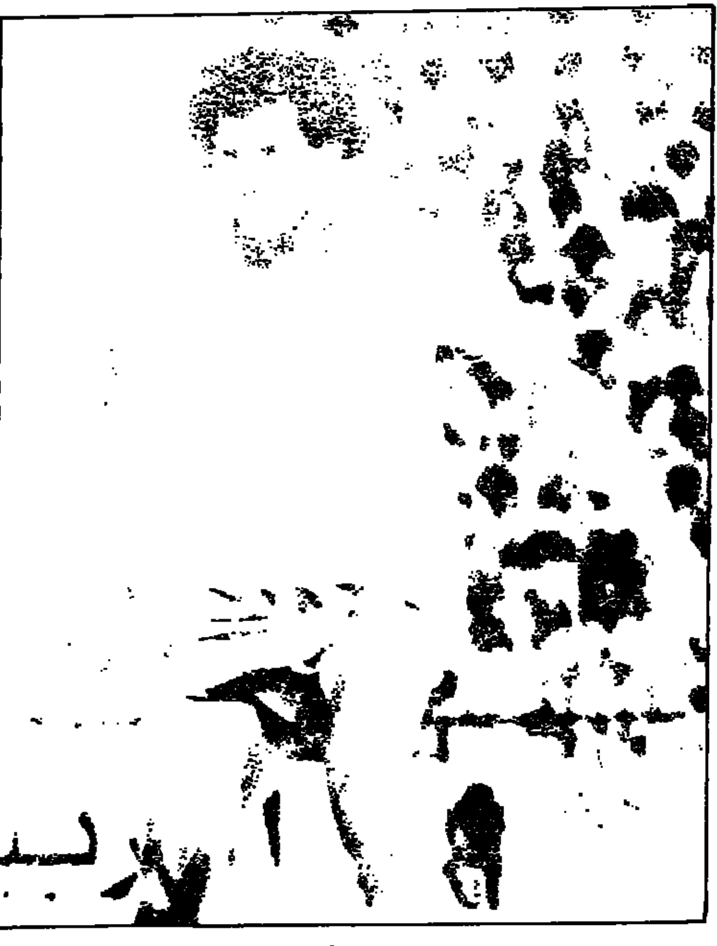
× مما يشرفنا ان يلعب خمسة لاعبين من فريق المقاولون العرب ضمن المنتخب القومى لكرة القدم .

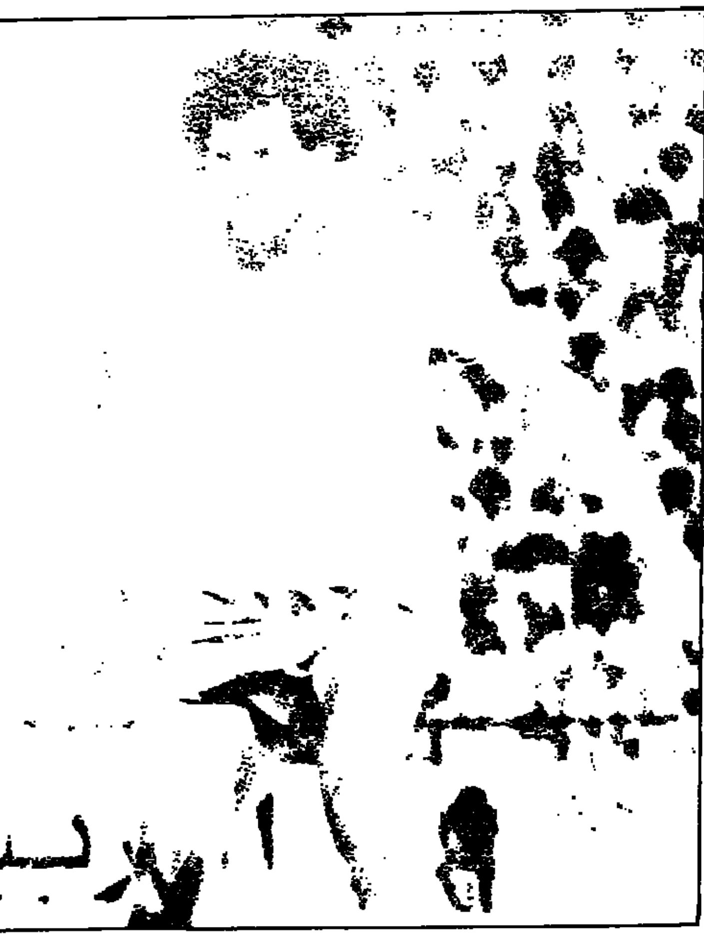
● الندوة : أخطر لاعبى الفريق ؟

× جميع لاعبى الفريق أبطال وخطرون ويتضح ذلك من خلال نتائج الفريق الذى يلعب باسلوب الفريق المتكامل دفاعاً وهجوماً .

● الندوة : هل يلعب ضمن الفريق لاعبون أجانب ؟

× نعم الفريق يضم اللاعب الغانى العالمى انطوان في حراسة المرمى وأيضاً اللاعب الغانى عبدالرزاق الذى كان يلعب في دولة الامارات ..





● سمير عبدالشكور ـ رائع

● الندوة : بالنسبة لتكريم الفريق بمناسبة فوزه بهذه البطولة .. هل هناك برنامج لهذا التكريم ؟

× ارتباط الفريق بالدورى المصرى لكرة القدم وعدم توفر الوقت الكافي لاعداد برنامج تكريم الفريق في الوقت الحاضر فقد اتفق على أن يكون بعد انتهاء الدورى ان شاء الله وان كانت هذه الزيارة للمملكة لاداء مناسك العمرة وزيارة المسجد النبوى الشريف هى جزء من تكريم الفريق .

● الندوة : وعن مستوى كرة القدم في الوطن العربى عامة وأى منها لفت انتباهكم بصورة كبيرة ؟

× رئيس البعثة : الكرة في العالم العربى عموماً تقدمت كثيراً وارتفع مستواها وقد شاهدنا على وجه الخصوص منتخبى الجزائر والكويت اللذين شاركا في كأس العالم الماضى ومن قبل كانت تونس وهذا يسعدنا ويشرفنا وان شاء الله في بطولة كأس العالم القادمة لكرة القدم نسق جميعاً بمشاركة فريقين عربيين آسيويين وآخرين عربيين أفريقيين .

ـ ثم تحدث رئيس البعثة عن مستوى الكرة السعودية من خلال متابعته حيث قال :

ـ لا شك ان الكرة في المملكة ارتفع مستواها كثيراً عن الماضى وهذا أيضاً بشهادة خبراء الكرة في العالم حيث شاهدت بعض المباريات في العام الماضى وأخرى في هذا العام ولفت انتباهى التقدم الملحوظ في المستوى وخاصة بعد اللقاءات التى تمت بين منتخبى المملكة والكويت في تصفيات كأس العالم ومدى تقدم أداء ومهارات اللاعبين وتنفيذهم للخطط .

سمير عبدالشكور لاعب متكامل ورائع جدًا

ـ وتحدث كبتن الفريق سعيد الشيشينى قائلاً :

بأنه قد أسعدنا الحظ أن نشاهد بعض الفرق السعودية في العام الماضى عند زيارتنا للمملكة لاداء العمرة والتقدم الذى ظهرت به الكرة السعودية واللمسات الكبيرة للمدربين الاجانب بها وأيضاً احتكاكنا مع بعض أندية الكويت في لقاءات وديه مع العربى الكويتى الذى تعادلنا معه ونادى الكويت الذى فزنا عليه ومع نادى الجزيرة بالاردن وفزنا عليه أيضاً .. كل هذا أوجد لدينا انطباعاً بتقدم الكرة بشكل ملحوظ في كل من الكويت والمملكة العربية السعودية والذى لا يختلف عن الكرة المصرية في الوقت الحاضر

● الندوة : رأى الكبتن الشيشينى عن أخطر اللاعبين السعوديين ؟





● دابو ـ من افضل اللاعبين

× أجاب بأنه أعجب كثيراً بلاعب المنتخب السعودى سمير عبد الشكور والذى يتمتع بصفات اللاعب الكامل والمؤهل للعب في أى مركز ويعتبره أحد مصادر الخطورة في المنتخب السعودى وكذلك لاعب النادى الاهلى أمين دابو ..

● الندوة : رأى الكبتن في لقاء منتخب الجزائر مع المنتخب المصرى الذى سيجرى قريباً .

× تحدث الكبتن : بأن منتخب الجزائر يعتبر من الفرق الممتازة على الاقل من خلال اشتراكه ونتائجه في كأس العالم السابق .. أما عن رأيه في المباراة فلا شك أنها ستكون من أقوى اللقاءات خاصة باشتراك اللاعبين المحترفين الجزائريين وان كنا نتمنى من قلوبنا فوز منتخبنا المصرى ان شاء الله والذى أتم استعداداته الكافية لهذا اللقاء الهام ..

وأضاف رئيس البعثة بأن المنتخب الذى سيلعب أحسن أو يؤدى أفضل سيكون النصر من نصيبه .

● الندوة : رأيكم في الصحافة الرياضية السعودية ؟

قال رئيس البعثة : من الملاحظ أن الصحافة الرياضية السعودية تقوم بدور مشرف في جميع المجالات الرياضية وتركز على كل الالعاب وتساعد على نشر الرياضة بين الشباب وتشيد باللاعبين لتشجيعهم وان كان النصيب الأوفر لكرة القدم بطبيعة الحال فان تطور الرياضة وتقدمها في أى بلد مرهون بنجاح الصحافة الرياضية بها .

● الندوة : هل لديكم برنامج للعب مع الاندية الاجنبية .

× قال رئيس البعثة : لقد تلقينا العديد من رغبات أندية أجنبية مختلفة خاصة من افريقيا لاستضافتنا للعب معها ولكن ارتباطنا بمباريات الدورى المصرى ثم الدخول في الادوار التمهيدية للبطولة الافريقية القادمة يحول دون ذلك خاصة واننا متمسكون بالمحافظة على البطولة سواء المحلية أو الافريقية وهذا هو هدفنا الاساسى الذى نسعى اليه مهما كلفنا .

اليوم .. ينتهي القسم الأول من الدوري الانجليزي

كتب : هاني بوقري

ينتهي بعد عصر اليوم القسم الأول من بطولة الدوري الانجليزي لكرة القدم عندما تعود الفرق الانجليزية الى الملاعب بعد برنامج حافل ومثير خلال فترة الأعياد (الكريسمس) خلال يومي الأثنين والثلاثاء الماضيين .. وعلى أن يبدأ القسم الثاني من الدوري المتمثل في المرحلة الـ ٢٢ يوم الاثنين (بعد غد) .

● سيطير فريق ليفربول متصدر الدوري الى سيتي غروند لمقابلة فريقها العملاق نوتنغهام فورست في مواجهة حاسمة وكبرى بين الفريقين وستكون مهمة ليفربول اليوم شاقة الى حد ما فخصمه ليس سهلاً فهو من الفرق القوية بعد عودة مستواه الحقيقي ـ ومن المتوقع أن يمتليء ستاد فورست الذي يسع لأكثر من (٣٥) ألف متفرج . والحقيقة ان مستوى ليفربول لا يسر في الفترة الأخيرة فلقد فاز بصعوبة خارج أرضه ضد البيون يوم الاثنين وخطف نقطة ثمينة عندما خرج متعادلاً أمام ليستر على أرضه (٢ / ٢) يوم الثلاثاء الماضي وهو الآن بحاجة الى جهد أكثر لمواجهة خطر فورست الذي من غير المستبعد أن ينتصر وعلى أية حال فانه فيما لو خسر ليفربول فانه سيظل على القمة لأن الفارق بينه وبين منافسه مانشستر يونايتيد (٤) نقاط الذي سيقابل اليوم فريقاً متواضعاً وهو ستوك سيتي على ملعب الأولدترافورد في لقاء من طرف واحد .. علماً بأن الفرق بين الفريقين شاسع وهو (٣٢) نقطة !! .. حيث أن ستوك بالمركز الـ ٢١ بـ ١٦ نقطة .

● ● ومن أقوى اللقاءات التي ستلاقي اهتماماً جماهيرياً مكثفاً هو لقاء ساوثهامبتون ثالث الدوري والارسنال الذي يحتل المركز الـ ١٢ وبغض النظر عن تناقض ترتيب الفريقين الا أن اللقاء سيكون مثيراً وقوياً .. حيث أنه سيجري في معقل الارسنال أي بين جماهيره التي سعدت أخيراً بانفتاح فريقها العريق بعد انتصارات جيدة عقب طرد المدرب السابق تيري نيل فحصد الفريق (٧) نقاط من « ٤ » مباريات أخيرة لعبها في عهد (دون هو) مساعد نيل .. على الرغم من التعادل الغير متوقع للارسنال على ملعبه (١ / ١) مع برمنغهام المتواضع وعلى أية حال فان الارسنال يسعى الى تحسين مركزه خلال الأيام القادمة أما ساوثهامبتون الذي اعتلى الى هذا المركز بجدارة فائقة بعد أن فاز في مباراتين خلال (٢٤) ساعة

● ومن اللقاءات القوية أيضاً : لقاء ويستهام يونايتيد الرابع التي يستضيف فريق توتنغهام هوتسبير الذي فقد ٣ نقاط ثمينة عندما خسر في عقر داره (٤ / ٢) أمام الارسنال يوم الاثنين بينما اقتنص نقطة ثمينة عندما تعادل سلبياً مع فيللا بعد « ٢٤ » ساعة من هزيمته .. أما ويستهام الذي خسر فجأة أمام ساوثهامبتون (١ / صفر) وانتصر بصعوبة على لوتون يوم الثلاثاء الماضي بهدف فقط وها هو الآن استعاد بعض هيبته .

وستكون بقية اللقاءات على الشكل التالى :

● يلعب فريق لوتون خامس الدوري لقاءاً هاماً خارج أرضه ضد سندر لاند صاحب المركز الـ ١٣ برصيد (٢٧) نقطة

● يلعب فريق كوفنتري لقاءاً محرجاً خارج أرضه أمام ايفرتون صاحب المركز الـ ١٦ بـ ٢٣ نقطة علماً بأن كوفنتري له (٣٣) نقطة

● يواجه فريق كوينز بارك رينجرز ثامن الدوري صعوبات بالغة عندما يواجه فريق استون فيللا تاسع الدوري في لقاء قوي

● يلعب فريق نورويتش سيتي العاشر لقاءاً محرجاً خارج ملعبه ضد ولفرهامبتون وندرز الأخير في لقاء هام لكلا الفريقين

● يلعب فريق ايبسوتش تاون صاحب المركز الـ ١٤ لقاءاً متكافئاً أمام نوتس كاونتي صاحب المركز العشرين

● يلعب فريق وست بروميش البيون صاحب المركز الـ ١٥ لقاءاً صعباً خارج أرضه أمام ليستر سيتي صاحب المركز الـ ١٧ الذي تعادل (٢ / ٢) مع ليفربول

● ويلعب فريق واتفورد صاحب المركز الـ ١٨ لقاءاً هاماً على ملعبه أمام برمنغهام

من الواقع

بقلم : حسن الشهري

المحسوبيات .. والمصالح الخاصة!!

الـطرابلسى الحارس العملاق

وأنا أتابع قضية نادى النهضة الحالية الذى اتخذ المسئولون فيها قراراً جريئاً بابعاد (٤) من مدربى فريق القدم بعد أن ثبت عدم الاستفادة منهم الاستفادة المطلوبة .. وأنا أتابع هذه الخطوة تذكرت ما قاله أحد المخضرمين الرياضيين في بلادنا عن عوامل تدهور الاندية والذى وضع في مقدمتها الاهتمام بالمحسوبيات على حساب مصلحة النادى ..

وأضاف ذلك الرياضى أن هناك أندية تسقط من القمة الى القاع بمجرد أن تقدم مصلحة لاعب أو ادارى على مصلحة النادى ..

تذكرت ذلك وأنا أشاهد أحد اللاعبين ضمن صفوف الاحتياطى في احدى مباريات فريقه المهمة رغم ان هذا اللاعب انتهى منذ أكثر من عام وسحبت الأقدام الشابة البساط من تحت قدميه بجدارة واقتدار

ولعل مشاهدة ذلك اللاعب ضمن صفوف الاحتياط رسمت أمام كل المتابعين الرياضيين أكثر من علامة استفهام .. في حين انى كنت أرى المسألة طبيعية الى حد كبير . ولو اشترك ذلك اللاعب ضمن تشكيلة الفريق .. فان عملية اشراكه تعتبر متوقعة ـ فلاعب الاحتياط سيشترك حتماً في التشكيلة الاساسية مهما طال الانتظار

فقد ذكر لي أحد أنصار ذلك الفريق أن ذلك اللاعب فرض على ناديه اشراكه في مباراة مصيرية كبيرة جداً في أصعب مباريات الكأس في الموسم الماضى ولم يكن آنذاك مؤهلاً للعب .. ومع ذلك فقد اشترك بعد طول ابتعاد عن الكرة .. وكانت الكارثة على فريقه الذى جنى حصاد مجاملته لذلك اللاعب هزيمة كبيرة أخرجته من الكأس

وفي هذا الموسم عاد هذا اللاعب ليحتل مركزاً في فريقه ليس جديراً بالتمثيل فيه فهناك الكثير من الوجوه الشابة المؤهلة الجديرة باللعب في هذا المركز .. ولولا المحسوبيات لما عاد هذا اللاعب للعب ضمن صفوف فريقه مادام أن المبدأ (اتاحة الفرصة) للأفضل والاقدر .. والاجدر .

خلاصة القول أن بعض الاندية لا زالت تسير على هذا المنوال الذى وان كان يرضى لاعباً خدم النادى في فترة معينة الا انه يقتل الأمل في داخل اللاعب الأكفأ الذى لا يجد في ناديه تكافؤ الفرص .. فيخسر الفريق نجومه الواعدين اذا ما استمر في عملية الاحباط ..

وليس هناك من شك في أن أى ناد يجامل على حساب ناديه سيكون مصير كل نجومه الذبول والأفول من أجل عيون البعض الذين لم تعد قدراتهم تسعفهم في أن يعودوا على الساحة بنفس الروح والمستوى الذى عرفوا به في السابق .. فيجد النادى نفسه لحظة لا هو في العير ولا في النفير .. ويحاول عبثاً استدراك ما قد لا يمكن استدراكه ..

●ـ●ـ●

التألق والاخفاق

تذكرون جيداً كيف تألق مختار النايلى في مباريات المنتخب التونسى لكرة القدم في عام ٧٨ عندما وقف كالجبل الأشم يصد كل الكرات التى وجهت له من نجوم كأس العالم من لاعبى منتخبات المكسيك وبولندا وألمانيا .. وتذكرون أيضاً كيف عجز أولئك النجوم عن تسجيل أكثر من هدفين في المرمى التونسى في ثلاث مباريات ..

هذا التألق وان كانت كفاءة الحارس تخدمه فيه الا أن التوفيق غالباً ما يلعب دوراً كبيراً في تعملق الحارس الذى يجد نفسه متفوقاً منذ البداية في صد الكثير من الكرات الصعبة ليستمر في ذلك التألق حتى نهاية المباراة .. والعكس تماماً يحدث لبعض الحراس العمالقة كأحمد الطرابلسى الحارس الأمين الذى اعتزل مؤخراً .. والذى يعتبر من خيرة حراس العالم العربى حيث أصيب بشيء أشبه ما يكون بالاحباط عندما سجل في مرماه هدفان مبكران من فريق هامبورج قبل سنوات في عيد الكويت الوطني ـ اذ أثر ولوج هدفى هامبورج على مستوى الطرابلسى فاهتز مستواه وساهم ذلك الاهتزاز والارتباك في ولوج (٣) أهداف أخرى ما كانت لتلج جميعها في مرمى حارس كبير كأحمد الطرابلسى ..

ومن الامثلة القريبة التى لاحظناها تألق حارس مرمى العربى القطرى الذى ساهم ـ حظه ـ في أن يكون أحد نجوم المباراة لوقوفه سداً منيعاً أمام عشرات الفرص التى تهيأت لمهاجمى الاتفاق في مباراتى الفريقين ضمن بطولة أبطال الدورى لدول مجلس التعاون الخليجى .. والحارس الذى يلازمه التوفيق في صد بعض الكرات الصعبة فانه يستمر في أغلب الاحوال على ذلك المستوى ..

●ـ●ـ●

واقعيـــات :

● رغم انى لا أتفق مع الزميل العزيز محمد العوام في كثير من الافكار الرياضية التي يطرحها أو التي يتبنى اثارتها والحديث عنها سواء باسمه الصريح او باسمه المستعار « ابو سهام » ـ رغم ذلك الا اني أحترمه كأحد اولئك البارزين في الساحة الرياضية باسلوبه الادبي المميز ..

●ـ●ـ●

● في الأونة الاخيرة خرج الكثير من القراء بمحصلة من قراءاتهم المستمرة للصفحات الرياضية وهى ان هنالك من يتبنون الدفاع عن بعض الأندية يشدون من أزره عندما يسقط .. ويدافعون عنه حتى ولو كان مخطئاً .. ولا يسعنا الا أن نقول عاش المحامون !!

●ـ●ـ●

كلمة مختزلة :

● تفرض على احترامك وأنت تكتب رأيك بصدق وأمانة عن كل الأندية وليس عن ناد واحد ـ ربما تحبه وربما .. لا .. !!



TOYOTA
FORKLIFT
الضمان الذهبي



أخي الشاب الطموح
هل تعلم؟

زاوية يومية من اعداد : أبوهـاشـم

في رحاب الإسلام

توجيهات نبوية

عن سهل بن سعد ، عن النبي صلى الله عليه وسلم ، قال : (أنا وكافل اليتيم في الجنة هكذا ، وقال بأصبعيه السبابة والوسطى) رواه البخارى ومسلم ومالك وابوداود والترمذى والنسائي .

الوسطية بين الرأسي والافقي في الاقتصاد الاسلامي

ربما نجد فكرة الوسط فى الفكر والاخلاق والسياسية عند بعض الفلاسفة قديما وحديثا لكن الوسط فى الفكر الانسانى يعتمد على العقل وحده فى الحكم على الموضوعات الخارجية ، ويستمد العقل علمه وخبراته السابقة من البيئة المحلية او البيئة العالمية ، ومعنى ذلك ان مفهوم الوسطية عند الفلاسفة العقلانيين انما يتحصل عليها من خلال خبرات وتجارب ومعارف افقية .

دكتور حسن الشرقاوى

ولكى نتعارف على المنظرة الافقية فانه يتوجب علينا ايضا ان نستوضح ما نقصده بالنظرة الرأسية ولا يفهم من ذلك انهما موقفان متعارضان بالضرورة انما يجوز ان تتفق النظرتان كما يجوز أن يختلفا .

ان النظرة الرأسية يقصد منها الاستمداد الالهى والانسان بدون هذا الاستمداد يصبح بلا عون ولا نصير يهيم في بيداء الحياة دون أن يصل الى اليقين وبذلك يفقد الهدف الاساس الذى من اجله خلق ولا يذوق معنى السكينة فى دنياه بالاضافة الى ما يلاقيه في الآخرة من العذاب المهين .

ان الفكر الرأسى يقوى وشائج الايمان اذ هو عروة وثقى ورابطة متينة بين العبد وربه وتأكد له الطريق الواضح للمعرفة والسلوك والحياة .

وكما ان العبد الصالح يستمد من النظرة الرأسية العلم والمعرفة والسلوك الواجب الاتباع بالقداة بكلمات الله البينات وبرسول الله صلى الله عليه وسلم الذى كان خلقه القرآن .. وكما ان العبد يستمد من النظرة الرأسية فانه يمد غيره من عباد الله بذلك العلم المنير والمعارف الصحيحة التى اقتبسها من مشكاة النبوة .

والمؤمن الصادق هو نموذج يقتدى به فى عملية الاستمداد والامداد واذا كانت عملية الاستمداد راسية فان عملية الامداد افقية الا ان هنالك ايضا فى النظرة الافقية عمليات تبادلية بحيث يمكن القول بوجود امداد واستمداد بين الافراد او بين الفرد والبيئة المحلية او العالمية .

بيد انه من الخطورة بمكان ان نزعم ان حصيلة النظرة الافقية يمكن الى نتائج طيبة فى كل مجالات الحياة لان هذا معناه انقطاع الاستمداد الالهى وقطع وشائج الايمان ومن ثم وقوع الانسان فى التخبيل والتخليط والغواية وفقدانه الوسط العدل والخير الفاضل الذى يحكم به على صحيح الامور من فاسدها .

واذا كان بعض المفكرين والفلاسفة الملحدين يزعمون وزعمهم باطل وفاسد بان العلم ليس فى حاجة الى الله كما يزعمون عندما توصلوا عن طريق التأمل العقلى والتجريب العلمى والعملى الى بعض النجاحات فى مجال العلوم التطبيقية والمادية والعلمية فان فشلهم الذريع فى مجال التربية والاخلاق والتشريع والاقتصاد وعلم النفس ليدل دلالة واضحة ان العلم يجب ان يرتبط بالايمان وان النظرة الرأسية رئيسية واساسية بدونها يصبح الفكر الافقى فارغا حتى من الاوهام وان فشل العلماء والمفكرين الملحدين فى الوصول الى بعض النجاحات فى العلوم الحياتية كما توصلوا الى بعض النجاحات فى العلوم المادية يؤكد أن الله تعالى سخر لهم ما فى الارض جميعا كما جاء فى كتابه المبين وعليه فان ما حققوه من تقدم فى تلك العلوم انما بأمره تعالى .. لذلك فقد حققوا تقدما باستخدام الفكر الافقى وحده .

اما العلوم الحياتية والسلوكية فان اسها لابد ان تستقى من النظرة الرأسية كما ان مناهجها الكلية يجب ان تؤسس على القرآن والسنة فاذا ما حاول المتفلسفون والعلميون المحدثون استخدام النظرة الافقية عن طريق الاستعانة بمحكات العقل والتجربة فكانهم يقومون بعملية اجترارية فيأتون بالقديم ليجعلوه جديدا ويجعلون من الجديد قديما دون ان يتقدموا خطوة واحدة فى تلك العلوم .

واذا ارادوا تطبيق الوسط العدل من خلال النظرة الافقية فانهم سيغلون تارة ويقترون تارة ومن ثم ستكون احكامهم خاطئة تماما حيث تقع دوما بين الافراط والتفريط وزيادة ونقصان ولا تقترب ابدا من الوسط العدل المنشود :

فاذا ما طبقوا نظرتهم الافقية فى مجال الاقتصاد ليحققوا التوازن والاعتدال والقوامة والقسط وحكموا الخبرات السابقة والتجارب العلمية دون ان يأخذوا الاحكام الكلية من النظرة الافقية فانهم سيعجزون مما لاشك فيه عن الوصول الى الوسط العدل او الخير الفاضل المؤسس على التوازن والاعتدال والقوامة والقسط ..

ذلك لأنهم اغفلوا جانب التشريع الالهى :

(يمحق الله الربا ويربى الصدقات)

كما انهم نسوا او تناسوا الجانب الايمانى :

(ومن يضلل الله فماله من هاد) الرعد : ٣٣

وما داموا قد ابتعدوا ظلما وعدوانا عن الله فان الشيطان ينتظرهم وما يعدهم الا غرورا

ويصبحون مضغة سهلة في ايدي زبانيته وبذلك يصبح الهوى رائدهم والشهوات غايتهم والدرهم والدينار

الههم الذى لا يعبد سواه .

فاين الخير الفاضل او الوسط العدل عندما تحكم العقول الاهواء

وقد فرغت القلوب من وشائج الايمان واصبحت النفوس مظلمة ظلومة يسيرها قانون المنفعة وتحكمها

المصالح الانانية والمطالب الحسية والمادية .

وربما ينجح هؤلاء الخارجون عن

الوسط العدل الاسلامى فى كنز الاموال وجمع الذهب والفضه ويسرفون فى حب متاع الدنيا وزينتها لكنهم مع ذلك لا يشعرون بنعمة السكينة والطمأنينة والامن النفسى الذى يحققه الايمان فى النفس .

فالانحراف عن الوسط العدل الاسلامى يؤدى بالانسان الى الفزع والرعب والوسوسة والخوف الشديد من المجهول الامر الذى يجعل الثراء الفاحش نقمة لصاحبه فقد ذهبت النعم الحقة مع ذهاب الايمان بالله الذى هو العنصر الاساسى فى الامن النفسى والسكينة القلبية .

أجل : القرآن مفخرتنا وشريعتنا ومناط عزنا وعلومنا

كان العرب في البلاغة فرسان الكلام والمقاويل الأعلام أوتوا من ذرابة اللسان مالم يؤت انسان ومن فصل الخطاب ما يقد الألباب ، فيخطبون بديها في المقامات وشديد الخطب ويرتجزون به بين الطعن والضرب ويمدحون ويقدحون ويتوسلون ويتوصلون ويرفعون ويضعون فيأتون من ذلك بالسحر الحلال ويطوقون من اوصافهم اجمل من سمط اللآل فيخدعون الألباب ويذللون الصعاب ويذهبون الاحن ويهيجون الدمن ، ويجرءون الجبان ، ويبسطون يد الجعد البنان ويصيرون الناقص كاملاً ويتركون النابه خاملا منهم البدوى ذو اللفظ الجزل والقول الفصل والكلام الفخم والطبع الجوهرى والمنزع القوى .. ومنهم الحضرى ذو البلاغة البارعة والألفاظ الناصعة والكلمات الجامعة والطبع السهل والتصرف في القول القليل الكلفة الكثير الرونق الرقيق الحاشية لا يشكون ان الكلام طوع مرادهم والبلاغة ملك قيادهم قد حووا فنونها واستنبطوا عيونها ودخلوا من كل باب من ابوابها وعلوا صرحا لبلوغ اسبابها

فقالوا في الخطير والمهين وتفننوا في الغث والسمين وتقاولوا في القل والكثر وتساجلوا في النظم والنثر فما راعهم الا رسول كريم بكتاب عزيز لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد احكمت آياته وفصلت كلماته وبهرت بلاغته العقول وظهرت فصاحته كل مقول وتظافر ايجازه واعجازه وتظاهرت حقيقته ومجازه ، وتبارت في الحسن مطالعه ومقاطعه وحوت على كل البيان جوامعه وبدائعه واعتدل مع ايجازه حسن نظمه وانطبق على كثرة فوائده مختار لفظه ، فنكصوا عن معارضته وأحجموا عن مماثلته وخادعوا انفسهم بالتشغيب بالتكذيب والاغراء بالافتراء وقولهم ان هذا الا سحر يؤثر وسحر مستمر وإفك افتراه وأساطير الأولين ، والرضى بالدنية كقولهم قلوبنا غلف وفي أكنة مما تدعونا اليه وفي آذاننا وقر ومن بيننا وبينك حجاب ، ولا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه لعلكم تغلبون ..

والادعاء مع العجز بقولهم ، (لو نشاء لقلنا مثل هذا) وقد قال الله لهم (ولن تفعلوا) فما فعلوا وما قدروا ثم مالبثوا ان أتوا صاغرين وكانوا بنعمة الله نعم المهتدين .

● ومازال القرآن مفخرة المسلمين وشريعتهم ومناط عزهم وعلومهم تغلغلت في القلوب محبته واجلاله وشرفت الألسن تلاوته واعلانه ، عمرت باكرامه افئدة العالمين والجهلاء وتقبست صحفه لدى الأبعدين والأقرباء وأسبغت بركاته على المجاهدين والأتقياء كلما طال الزمن زادت تلاوته جدة واكراما وكلما رتلت آياته زادت في القلوب اشعاعا واعظاما

عبد الرحمن العشماوى
سلطنة

دروس في القراءات العشر

قال تعالى « أو اشد ذكرا » قرأ ورش بالتفخيم ، وهو المقدم في الاداء وأيضا قرأه بالترقيق - هذا من حيث انفراده فان نظر اليه مع ما قبله من البدل وهو آباءكم من بداية الآية فيكون فيه خمسة أوجه ، قصر البدل مع التفخيم والترقيق والمد مع الوجهين ايضا ، والتوسط مع التفخيم ، أما الترقيق مع التوسط فيمتنع - المال - الاهلة - وكاملة ، والتهلكة للكسائى بخلف عنه في الاخير للناس والناس لدورى البصري ، اتقى واعتدى معا واذى لدى الوقف ، وهداكم بالامالة للاصحاب والتقليل لورش بخلف عنه - الدنيا والتقوى بالامالة للاصحاب والتقليل للبصرى وورش بخلف عنه - الكافرين بالامالة للبصرى والدورى ورويس والتقليل لورش النار مثله ماعدا رويسا المدغم « الكبير » حيث ثقفتموهم مناسككم - يقول ربنا معا ولا اخفاء في ميم الحرام فهو باء بالشهر لسكون ماقبل الميم ولا في أشد ذكرا لتشديد الدال - (في السلم)

« والملائكة وقضى الامر » قرأ ابو جعفر بخفض تاء والملائكة والباقون برفع « ترجع الامور » قرأ المدنيان والمكى والبصرى وعاصم بضم التاء وفتح الجيم - والباقون بفتح التاء وكسر الجيم - « ليحكم » قرأ ابو جعفر بضم الياء وفتح الكاف والباقون بفتح الياء وضم الكاف « باذنه » فيه لحمزة تسهيل الهمزة وتحقيقها في الوقف - « حتى يقول » قرأ نافع برفع اللام والباقون بنصبها « وعسى ان تكرهوا شيئا » اجتمع فيه لورش ذات ياءولين فلله فيه وامثاله اربعة اوجه فتح ذات الياء وعليه توسط اللين ومده وتقليل ذات الياء وعليه الوجهان في اللين ايضا .

الحمد لله رب العالمين .

عبدالغفور بنجابي

كلمات للتأمل

حث الاسلام على حفظ الأعراض فنهى عن الزنا وحرم أسبابه كالقبلة واللمسة والخلوة بالأجنبية ، وبين أضرار الزنا من الناحية الصحية والاجتماعية حتى نتقي شره ، وحث الاسلام على الزواج وأمر باحسان العشرة الى الزوجة . كما حث على تربية الأولاد وتهذيبهم لأنهم شباب المستقبل ورجال الغد وسواعد الوطن - وانما تنصر الأوطان برجالها وأبنائها .

د . عبد الله شحاته

ندوة الأدب والثقافة

سيرة غرام

ياجنة العمر أشعلت الهوى فينا
وأزحت عن مهجتى جمراً يكوينا
قد كان بالأمس درب الحزن منبسطاً
واليوم أضحت طيور الحب تشدينا
وأصبح الدوح فينا اليوم مزدهراً
الماء في كل ركن منه يروينا
أنى أرى الشوق قد زادت مساحته
واستحكم الورد بالاقدام يزهينا
وأصبحت صورة الايام واضحة
بالشوق والحب ترفعنا وتعلينا
فغن ياليل ان الحب يسعدنا
واشدو ياطير ان الشدو يحيينا
ما أجمل الليل في اقباله غسقاً
ينساب منه وصال الحب يلفينا
ففيه نشرب خمر الريق ينعشنا
فنسكر الشوق والاشواق تنسينا
وعندما ينقضى ليلنا بالفجر منطلقاً
نهيم وجدا ويزداد الهوى فينا
ونرسل الآه عند وداعنا ألماً
ان الوصال أنقضى والصبح يأتينا
وتكفهر غيوم البين في عنت
وتحترق بعذاب البعد ايدينا
فنرسل الدمع انهارا ونسكبه
على الطريق وعند الباب يشوينا
فنطلب الوصل لاننس ازاهره
كى يزهر الشوق أو تدنو أمانينا
ياليت نفسى فهل يحنو الهنا شغفاً
كما حنا الورد يوماً في مغانينا
أنى لارجو مع الايام عودته
ليصبح الشوق أوراقا تغطينا
والبعد ينزاح من ايامنا أبداً
ويرقص الشوق في ميدان قلبينا
ونمحو الحزن من أعماق أنفسنا
ونغرس الحب زهراً في روابينا

سعود الزهراني . جدة

مدينة ديجان البريطانية تكرم اديبا وصفها بالقبح

لندن - قرر مجلس مدينة ديجان ببريطانيا تكريم الروائى البريطانى الشهير جورج اورديل رغم ان كتابه الذى اصدره عام ١٩٣٧ بعنوان « الطريق » قد وصف المدينة بانها مدينة صناعية قبيحة تدعو للاكتئاب اهلها يتسمون بالحزن والضياع .

فقد وافق مجلس المدينة على اقامة تمثال امام البيت الذى قام فيه اورديل لمدة قصيرة خلال عام ١٩٣٦ وقام فيه بجمع مادة هذا الكتاب .

وجدير بالذكر ان اورديل الذى توفى عام ١٩٥٠ وصف هذا البيت بانه كئيب يدعو الى البعد عن الحياة وان الانسان يشعر في هذه المنطقة بان الناس حوله لاتمشى بل ترحف على بطونها .

وقد اوضح المجلس ان المدينة قد تغيرت معالمها واصبحت من اجمل المدن التى يتمنى الانسان الحياة فيها انها قد استفادت من النقد الذى وجهه اليها اورديل وعملت على تطوير نفسها وانها بتكريمه ترد له هذا الجميل لحثها على التطور ومسايرة العصر .

هكذا من الأصل

خدمات الندوة

مفقودات

● يعلن محمد رمضان عن فقد دفتر اقامة رقم ١٨٤٥٢ ـ ش ٢ تاريخ ١٤٠٢/٩/٢٠ هـ صادرة من جوازات مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة وله الشكر .

● تعلن كنيز فاطمة عن فقد جواز سفر رقم ٦٣٨٦٣٠ تاريخ ١٩٧٤/١/٣٠ م صادر من كراتشي .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية بجدة وله الشكر .

● يعلن محمد نجيم الدين محمد عن فقد اقامة رقم ٧٩٠٨ ـ ح تاريخ ١٤٠٣/٣/١٣ هـ صادرة من جوازات مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن اكوسورين بن اسم بن على عن فقد اقامة رقم ١٨٠٩٦ ـ ف تاريخ ١٤٠٣/١١/١٤ هـ صادرة من جوازات مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن احمد دين حاجى محمد يوسف عن فقد بطاقة اقامة رقم ٧٩٢٩٧ ـ ش في ١٤٠٤/٢/٢٢ هـ صادرة من جوازات جدة .
ويرجو من يجدها يسلمه جوازات جدة وله الشكر .

● يعلن عبد السلام شاه عن فقد استمارة سيارة تايوتا موديل ٧٨ رقم ١٣٤٧٣١١ خصوصى السعودية .
فالرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر .

● يعلن فريد الله سبحات الله عن فقد تصريح اقامة رقم ٤٤٢٨٦ تاريخ ١٤٠٢/٤/١٤ هـ صادرة من الرياض .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر .

● يعلن محمد حبيب الرحمن عن فقد بطاقة اقامة رقم ١٣٢٤٧٦ تاريخ ١٤٠٣/٩/٥ هـ صادرة من جوازات الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او جوازات مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن عبد الله مدغم البقمى عن فقد استمارة سيارة قلاب مرسيدس م ٨٢ رقم ٥٠٦٠٦٨٥ تاريخ بدون صادرة من مرور جدة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر .

● يعلن محمد حبيب الرحمن عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ١٥٠٧٧ تاريخ ١٣٩٨/٨/١٤ هـ صادرة من مرور مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن كامرون بون لاو عن فقد رخصة عمل رقم ٢٩٧٦ تاريخ ١٤٠٢ هـ صادرة من مكتب العمل بالطائف .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالطائف او محمد عثمان المعلم وله الشكر .

● يعلن منيف عبود السعدى عن فقد بطاقة اقامة رقم ٥٠٨١ تاريخ ١٤٠٢/٦/٢٢ هـ صادرة من جوازات الطائف .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الطائف او مؤسسة محمد غشان المعلم وله الشكر .

● يعلن عزت خان جنت خان باكستانى عن فقد اقامة رقم ٣٩٧٦ تاريخ ١٤٠١/٨/٢٢ هـ صادرة من جوازات الطائف .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الطائف وله الشكر .

● يعلن ضيف الله خضر القصيرى عن فقد استمارة قلاب مرسيدس رقم ٦٢٥٩٣٥ تاريخ بدون صادرة من جدة .
يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر .

● يعلن حسين عبد الله القحطانى عن فقد لوحة سيارة هاى لوكس م ٧٨ رقم ٦٥٠٣٦٥٥ نقل السعودية صادرة من عسير .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير وله الشكر .

● يعلن عبد القادر عبد السلام مجيدة عن فقد استمارة ونيت ستاوت تايوتا م ٨٢ رقم ٦٢٦٠٩٢٢ تاريخ بدون صادرة من مرور الطائف .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف تلفون ٧٤٦٠٥٣٨ وله الشكر

● يعلن مالى بن لاليه عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ١٧٣/١٦ تاريخ ١٤٠٢/٤/١ هـ صادرة من جدة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر .

● يعلن احمد عبد ربه الشنبرى عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٧٠٧٧٤ تاريخ ١٤٠١/١/١٥ هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن خورشيد على عن فقد رخصة عمل رقم ١٣٤٨٧ تاريخ ١٤٠٠/١/٢٩ هـ صادرة من مكتب العمل بمكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن عبد الموجود على محمود عن فقد رخصة عمل رقم ٢٨٦٠ تاريخ ١٤٠٣/٣/٣ هـ صادرة من مكتب العمل بمكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن عبد الله محمود احمد محمد الفاوى عن فقد اقامة رقم ٧٧٠ ـ ش ٢ تاريخ ١٤٠٣/١٠/١٩ هـ صادرة من جوازات مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن عبد المعطى احمد محمد الراعى عن فقد دفتر اقامة رقم ٥٣٣٤٣ ـ ش ١ تاريخ ١٤٠٣/٦/٢٧ هـ صادرة من جوازات مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن محمد حلمى ارشد حسن بنجر عن فقد استمارة الشهادة الابتدائية عام ٩٦ ـ ٩٧ هـ صادرة من مدرسة حمزه بن عبد المطلب الابتدائية وفقد بطاقتى النقل للصفين الاول والثانى المتوسط لعام ٩٧ ـ ٩٨ ـ و ٩٨ ـ ٩٩ صادرة من مدرسة الفلاح .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مدرسة حمزه بن عبد المطلب او مدرسة الفلاح المتوسطة وله الشكر .

● يعلن حمود ابراهيم محمد اللعبون عن فقد رخصة قيادة عمومى رقم ٥٧١ ـ ١٣٩٨ تاريخ ١٤٠٠/٥/٥ هـ صادرة من مرور مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن السيد رسول محمد عزيز الفانى الجنسية عن فقد ان رخصة عمله رقم ٦٩٩٣ الصادرة من مكة المكرمة في عام ١٤٠٠ هـ .
على من يعثر عليها تسليمها لمكتب العمل بالطائف .

● يعلن عبد الشكور باز محمد الفانى الجنسية عن فقد ان رخصة عمله رقم ٨٤٣٨ صادرة من مكة المكرمة عام ١٤٠٠ هـ .
على من يعثر عليها تسلمها لمكتب العمل بالطائف .

● يعلن صالح حسين احمد عن فقد رخصة قيادة رقم ٣٦/١٠٠٢ الصادرة من الطائف في ١٣٩٩/٣/٦ هـ .
على من يعثر عليها ان يسلمها لمرور الطائف .

● يعلن عبد الله منصور حامد يمانى الجنسية عن فقد رخصة عمله رقم ٢٩٥١ الصادرة من الطائف عام ١٤٠٠ هـ .
على من يعثر عليها تسليمها لمكتب العمل بالطائف .

● يعلن ظافر عبد الهادى الشهرى عن فقدان بطاقة عسكرية رقم ٦ الصادرة من الدفاع المدني بالطائف ـ على من يعثر عليها تسليمها للدفاع المدنى بالطائف .

● يعلن خالد عيد احمد الشنبري عن فقدان رخصة قيادة عسكرية رقم ١٥٣٠ الصادرة من مركز تدريب قيادة العربات بالجنوب عام ١٤٠٠ هـ .
على من يعثر عليها تسليمها للقاعدة الجوية بالطائف .

● يعلن حسين سعد الثقفى عن فقدان استمارة سيارة بويك م٧٩ رقم ٩٥٩٦٦١ خصوصى السعودية صادرة من الرس .
على من يعثر عليها تسليمها لمرور الطائف .

● يعلن عوض على عواض الطلحى عن فقدان رخصة قيادة عمومى رقم ٢٢٢٤٨ الصادرة من جدة في ١٣٩٨/٧/٢٨ هـ .
على من يعثر عليها تسليمها لمرور الطائف .

● يعلن الشريف على زايد مهتم يمانى الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ٨٦٦٦٦ الصادر من جدة في ١٩٧٩/٥/٥ م .
على من يعثر عليها تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة .

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في مكة المكرمة المواطنة فاطمة بنت سريان بن مستور المعطانى مفيدة أن دفتر حفيظة نفوسها رقم ٦٩٤١٩ وتاريخ ١٦ / ٤ / ١٣٨٩ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منها .
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الاحوال المدنية في مكة المكرمة أو اقرب أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن محمد امين احمد موصلى عن فقد سجل تجارى رقم ٦٠٣٦ صادرة من فرع وزارة التجارة بمكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى فرع وزارة التجارة بمكة المكرمة وله الشكر .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن مكاوي سالم عياش الجيزاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٥٩٢٢ وتاريخ ٢٥ / ٤ / ١٣٩٦ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الاحوال المدنية في مكة المكرمة أو اقرب أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن فهد بن سعدبن عبدالله الحبشان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠١٥٤٢ وتاريخ ٢٦ / ٧ / ١٣٩٥ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الاحوال المدنية في مكة المكرمة أو اقرب أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطنة خيرية محمد ادريس المدني مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٩٢٣٠٠ وتاريخ ٥ / ٢ / ١٣٩٤ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منها .
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الاحوال المدنية في مكة المكرمة أو اقرب أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن فتحى على عبد الغفار عن فقد رخصة عمل رقم ٩١٣ تاريخ ١٤٠٢/٢/١٦ هـ صادرة من ابها .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بابها وله الشكر .

● يعلن على حسن سلطان عن فقد لوحة سيارة هاى لوكس م ٨٢ رقم ٦٥١٧١٤٨ ن السعودية صادرة من عسير .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور خميس مشيط وله الشكر .

● يعلن حسين صالح فرحان عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٦٥٨ تاريخ ٩٨/٨/٦ هـ صادرة من ابها .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بابها وله الشكر .

● يعلن عزيز يحى مفرح عن فقد ملحق سجل تجارى رقم ٤٦٧ خاص بمؤسسته صادرة من ابها .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى فرع وزارة التجارة بابها وله الشكر .

● يعلن بخيت مقبل كامل الدعدى عن فقد رخصة قيادة عمومى رقم ١٨٨٩٨ تاريخ ١٤٠٠/٧/٢٠ هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن اسماعيل محمد ابو رفاعى عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٧٤٨٣١ تاريخ ١٤٠٠/١١/٥ هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن عبد الرحيم مطيلق المعبدى عن فقد استمارة سيارة هاى لوكس م ٨١ رقم ٦٠٠٦٢٥٥ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن امين عمر جاد عن فقد لوحة سيارة لورى مرسيدس م ٨٣ رقم ٦٠٢٥٤٠٢ ن السعودية صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن زهير حامد مجلد عن فقد لوحة سيارة هوندا م ٨٢ رقم ١٣٢٥١٩ خ السعودية صادرة من الرياض .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن حامد عيد السليهبى عن فقد لوحة سيارة هاى لوكس م ٨١ رقم ٥٠٠٦٨٩١ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن محمد يعقوب محمد نواز عن فقد رخصة قيادة عمومى رقم ٢٩٢٣ تاريخ ١٤٠٣/٧/٦ هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن محمد وسيم أحمد عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٥٠٤٧ ـ ش ٥ تاريخ ١٤٠٤/١/٢٤ هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن حسن احمد عبدالله العامودى عن فقد سجل تجارى رقم ٩٤٠ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى فرع وزارة التجارة بمكة المكرمة وله الشكر .

● يعلن عبد العزيز مرزا عن فقد سجل تجارى رقم ٧٤٩ صادرة من فرع وزارة التجارة بمكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى فرع وزارة التجارة بمكة المكرمة وله الشكر .

استحكامات

● تعلن المحكمة الفرعية للعموم ان المواطن حسن خنيفس الفهمى تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل ارضه الزراعية المسماه البلوعة السفلي ارضا زراعية الكائنة الواقعة في جلم المشتملة على ارض زراعية .
شرقا حرم مسكن المنهى بطول ٩٨م
وغربا الوادى بطول ٣٥م
وشاما سالم عطوان بطول ٩٣م
ويمنا الوادى وتمام الحد شرقا مسكن المنهى بطول ٧٦م
وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره ـ واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم .

● تعلن المحكمة الشرعية بالنماص انه تقدم الى فضيلة رئيس محكمة النماص المساعد المواطن عوض بن صالح بن محمد بن زهرة الشهرى وانهى قائلا ان من الجارى في ملكي وملك موكلي هزاع بن مهدى الشهرى قطعة الارض الكائنة في النماص حي المراكيض والتى يحدها من الشرق ملك فائز بن منحد البكرى بطول عشرين مترا ومن الشمال ساقية رملان بطول عشرين مترا ومن الغرب ملك عبدالرحمن بن على الصقيع بطول عشرين مترا ومن الجنوب ملك عبدالرحمن بن على الصقيع بطول عشرين مترا وهذه الارض الة الينا عن طريق الشراء تخصنا ليس لنا فيها مشارك ارجو أعطائنا حجة استحكام / والمحكمة تعلن لمن له معارضة فعلية تقديم معارضته في خلال شهرين من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق ..

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجده أنه أنهى اليها المواطن عبداللطيف على ابلام قائلا ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والارض والكائن في كم احدى عشر جنوب طريق مكة المكرمة والمحدود كما يلى :
شمالا : شارع ثم ملك دياب بن ناصر بطول ١٠٠ م
جنوب : شارع ثم ملك مقبول الجهنى بطول ١٠٠ م
شرقا : ملك مطر القثامي بطول ٤٢ م
غربيا : برحبه ثم ملك محمد بن عبدالمحسن بطول ٣٨ م
وطلب أعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه ، فعلى كل من له معارضه في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ، ولذا حرر .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم أن محمد ابراهيم محمد سندى تقدم اليها بطلبه حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله غرفة وحمام الكائن البحيرات على يسار الذاهب الى وادى فاطمة والمحدود
شرقا ملك عبدالله تركستانى
غربا سكة نافذة وبها الباب
شاما ممر نافذ
يمنا ملك عبدالرحيم سليمان الحازمى
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

● تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير انه تقدم لفضيلة العضو القضائى بمحكمة ابها الشيخ حسن زيد نجمى المواطن يحى بن مفرح احمد عسيرى بطلب حجة استحكام على المزرعة التى دخلت عليه بطريق الاحياء عام ١٣٨١ ه الواقعة بالمرفه بنى مفيد المحدودة من الشمال ملك يحى بن مفرح بن احمد
ومن الجنوب ملك يحى بن عبدالله بن سعيد
ومن الشرق سفح الجبل
ومن الغرب ملك يحى بن محمد بن فايع
فعلى من كان له معارضة ان يتقدم لهذه المحكمة في اقصاها مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره في الجريدة والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية برنية بانه تقدم اليها المواطن فالح محمد عبد الله السبيعى طالبا حجة استحكام على كامل ملكه البيت الواقع بحى النغر من قرى رنية وحدوده كما يلى :
يحده من الشمال شارع عام يفصله من ملك بداح بن على
يحده من الجنوب شارع عام يفصله من ملك جوزاء بنت سعد
يحده من الشرق شارع عام يفصله من ملك عبد الله محمد عبد الله
يحده من الغرب ملك عبد الله محمد عبد الله
فمن له معارضة فليتقدم للمحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله ولى التوفيق .

● تعلن المحكمة الشرعية برنية بانه تقدم اليها المواطن : فهد بن مشرع بن فهيد السبيعى طالبا حجة استحكام على كامل ملكه الزراعى الواقع بقرية مقابل بالظرم من قرى رنيه وحدوده كما يلى :
يحدها من الشمال ملك عائش بن شويط
يحده من الجنوب شارع وملك فهيد بن مشرع
يحده من الشرق وادى رنية
يحده من الغرب الشارع العام
فمن له معارضة فليتقدم للمحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله ولى التوفيق .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم أن على مسلم سلامة الردادى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله غرفة الكائن ابى مراغ على يمين الذاهب الى وادى فاطمة والمحدود .
شرقا السكة الموصلة الى الجبل وبها الباب
غربا الارض البيضاء الكائنة ثمة والمنسوبة لصادق صدقة المجنونى
شاما السكة النافذة وبها باب والفاصلة بين هذا المحدود وبين المسجد الكائن ثمة
يمنا الارض الجبلية البيضاء الكائنة ثمة والمنسوبة لسلم الردادى
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم أن سعيد حسين حمدان اللقمانى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائن ابى مراغ على يمين الذاهب الى وادى فاطمة والمحدود .
شرقا السكة النافذة وبها الباب
غربا ملك مسفر عطية الله اللحيانى
شاما السكة الموصلة الى الجبل وبها الباب
يمنا ملك مسفر عطية الله اللحيانى
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم أن حامد سليم مرزوق الصبحى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائن ابى مراغ على يمين الذاهب الى وادى فاطمة والمحدود .
شرقا الارض البيضاء الكائنة ثمة والمنسوبة لرابح حامد السلمى
غربا السكة النافذة وبها الباب
شاما ملك دويحان السلمى
يمنا السكة النافذة وبها باب
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم أن سليم سلامة صامل الرحيلى الحربى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار ومسقفة بالخشب المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة ابى مراغ على يمين الذاهب الى وادى فاطمة والمحدود
شرقاً ملك صالح صلاح الاحمدى غربا ملك مبارك الصاعدى
شاما السكة النافذة وبها الباب
يمنا السكة النافذة وبها باب
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة الشرعية في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم أن مفنى بن غنيان عبدالغنى العميرى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة المعابدة ريع ذاخر المحدودة .
شرقا ملك عامر عبدالغنى العميرى
غربا ملك غنيان عبدالغنى العميرى
شاما ملك عامر عبدالغنى العميرى المذكور في الحد الشرقى
يمنا السكة الموصلة الى الجبل وبها الباب
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

● تعلن المحكمة الشرعية بضميقه للعموم ان المواطن حسن خنيفس الفهمى تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل ارضه الزراعية المسماه البلوعه العليا ارضا بمحلة الواقعة في جدم المشتملة على :
شرقا جبل البلوعه بطول الضلع ١٥٠م
وغرب ا رض فضاء بطول الضلع ١٥٠م
وشاما حسينا بن حسن الفهمى بطول ١١٨م
ويمنا حرم سكنى المنهى بطول ١١٨م
وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم أن مرزوق بركى بـ ؟ اللقمانى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله مساكن سفلية المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة ام الجود على يسار الذاهب الى جدة والمحدودة
شرقاً ملك صلاح بن مسيفر اللقمانى
غربا السكة الموصلة الى الجبل وبها الباب
شاما الارض الكائنة ثمه
يمنا السكة النافذة وبها الباب
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض أحد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم لها المدعو معيض بن عبد الله بن عيضه الموسى الحامل لحفيظة النفوس رقم ٥١٤٤١ وتاريخ ١٣٨٥/٧/٢٥ ه سجل مكة المكرمة طالبا تعديل اسم فخذه من الموسى الى ال حسين واضافة البيلقه الحارثي بحيث يكون الاسم الكامل بحفيظة نفوسه مستقبلا بعد الاضافة التعديل معيض بن عبدالله بن عيضه ال حسين الحارثي
ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن مطر غويزى القثامى قائلا ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل قطعة الارض التى عليها مبانى والكائن في كيلو احدى عشر جنوب طريق مكة المكرمة والمحدود كما يلى
شمالا شارع ثم ملك دياب بن ناصر بطول ٦٠م
جنوبا شارع ثم ملك منصور بن احمد بطول ٦٠م
شرقا شارع ثم ملك محمد وعبد الله القثامى بطول ٥٤م
غربا ملك عبد اللطيف على اسلام
غربا : ملك عبداللطيف على أيلام بطول ٤٢م .
وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم أن مقلى مطير محسن اللهيبى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة العتيبية اللصوص المحدودة ـ
شرقاً السكة النافذة لا يعرف عرضها وبها الباب
غرباً السكة النافذة لا يعرف عرضها وبها الباب الفاصلة بين هذا المحدود والارض البيضاء المنسوبة لعلى بن منشط العتيبى
شاما ملك لافى بن شنيف اللهيبى
يمناً الارض البيضاء المنسوبة لعلى بن منشط العتيبى .
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض أحد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم أن صالح يوسف احمد الفضلى الزهرانى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار وحوشها من جهة الجنوب المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة الصفيراء بالمعابدة غرب شارع الحج والمحدودة ـ
شرقاً ملك سعد بن زيد وتمام الحد الارض البيضاء المنسوبة لسعد بن زيد
غرباً سكة موصلة لعلو الجبل وبها باب
شاما سكة نافذة وبها الباب
يمناً الارض البيضاء المنسوبة لسعد بن زيد المذكور بالحد الشرقى .
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم أن محمد بن عايش الصبحى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله غرفة ومسقفة بالخشب الكائن التبعة على يمين الذاهب الى وادى فاطمة والمحدود .
شرقا السكة النافذة
غربا ملك مسلم محمد الصبحى
شاما السكة النافذة وبها الباب
يمنا ملك عبدالوالى السلمى
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان سلمى بنت حسين الصبحى تقدمت اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار ومسقفة بالخشب المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بحارة الحروب خارج البيبان غرب شركة النقليات والمحدودة ـ
شرقا السكة النافذة وبها الباب
غربا الرحبة المتصلة بالسكتين الشمالية والجنوبية
شاما السكة النافذة
يمنا ملك مسعود مرشود الصبحى وتمام الحد السكة الغير نافذة وبها باب
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

● تعلن المحكمة الشرعية برنية بانه تقدم اليها المواطن سعيدمحمدفنيصل السبيعى طالبا حجة استكام على كامل ملكه الزراعى الواقع بجنوب المشيشى من قرى رنية وحدوده كما يلى :
يحده من الشمال وادى رنية
يحده من الجنوب ملك ناصر الصوينع بن عبد الله وشارع
يحده من الشرق ملك فيصل بن منشط
يحده من الغرب ملك سعود بن بانى
فمن له معارضة فليتقدم للمحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله ولى التوفيق .

● تعلن المحكمة الفرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم أن سفر عطية الله محسن اللحيانى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله غرفتين بالخشب الكائنة ابى مراغ على يمين الذاهب الى وادى فاطمة والمحدود ـ
شرقا السكة النافذة وبها باب
غرباً ملك مسفر عطية الله اللحيانى
شاماً السكة الموصلة الى الجبل وبها الباب
يمنا السكة الموصلة الى الجبل وبها باب
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان مسعف عبد المعطى المرزوقى الهزلى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله غرفة وصندقة الكائنة المسفلة ابو شدادين المحدودة
شرقا السكة الموصلة الى الجبل
غربا ملك حاسن محسن المرزوقى
وتمام الحد ملك عبد الله عبد المعطى المرزوقى
شاما السكة الموصلة الى علو الجبل وبها الباب
يمنا الارض البيضاء المنسوبة لعبد الله عبد المعطى المرزوقى المذكور في الحد الغربى .
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدةشهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم وعلان العموم حرر .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم أن أحمد شنيان عواد الوالي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار ومسقفة بالخشب المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة البحيرات على يسار الذاهب الى وادى فاطمة والمحدودة ـ
شرقاً ملك المنهى
غرباًالسكة النافذة وبها الباب
شاما السكة النافذة الى الجبل وبها باب
يمناً ملك محمد عمر الينبعاوى
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض أحد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

● تعلن المحكمة الفرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان سليم مسفر اللقماني تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش ارضا وبناء المشتمل على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة ام الجود على يسار الذاهب الى جدة المحدودة
شرقا الارض الجبلية الكائنة ثمة
غربا السكة النافذة
شاما ملك بريوش مسيفر اللقماني وتمام الحد السكة النافذة وبها باب
يمنا الرحبة المتصلة بالسكة الغربية وبها باب
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

احوال مدنية

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بصامطة بانه تقدم لها المدعو / على محمد قعموص محفشى طالبا حذف قبيلة محفشى وابدالها بقبيلته الاصلية حكمى ـ فمن له معارضة فعليه مراجعة الادارة خلال شهر من نشره والله الموفق .

● يعلن المكتب الصحى بمكة المكرمة بأن المدعو / سليمان يحى أهيف اليمانى تقدم بطلب تعديل لقب الوالد
من سليمان يحى اهيف اليمانى الى سليمان يحى أهيف اليمانى في شهادة ميلاد ابنه يحى المولود بتاريخ ٧ / ٨ / ١٣٨٦ هـ الصادرة من هذا المكتب برقم ٢٤٧٢ وتاريخ ٢٤ / ١١ / ١٣٨٦ هـ
فمن له معارضة عليه مراجعة المكتب الصحى خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان .

● تعلن أدارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة بانه تقدم لها المدعو عبد الرحمن عمر عبدالرحمن الحضرمى يطلب تعديل اسم لقبه من الحضرمى الى الرحمن ليصبح اسمه الكامل بعد ذلك عبد الرحمن عمر عبد الرحمن العامودى
فمن له معارضة في اسم المذكور يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من اعلانه ـ والله الموفق .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة بانه تقدم لها المدعو عطا الله سليمان الردادى بطلب اضافة اسم جده ليصبح اسمه الكامل بعد اضافة جده كالاتى عطا الله سليمان عائض الردادى
من له معارضة في اسم المذكور يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من اعلانه ـ والله الموفق .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم لها المدعو الشريف زين العابدين بن على بن احمد الحامل لحفيظة نفوس رقم ١٨٧٦٤ وتاريخ ٢ـ٦ـ١٣٨٠ ه سجل مكة طالبا اضافة كلمة عدنان بحيث يكون الاسم الكامل بحفيظة نفوسه مستقبلا بعد الاضافة الشريف زين العابدين على احمد عدنان
فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة أنه تقدم لها المدعوة عائشةبنت عبدالقادر الحاملة لحفيظة النفوس رقم ٩٥٩٢٢ وتاريخ ٢٨ـ٨ـ١٣٩٤ سجل مكة طالبة اضافة جدها ولقبها بحيث يكون الاسم بحفيظة نفوسها مستقبلا بعد الاضافة التعديل عائشة بنت عبد القادر محمد المغربى
فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق .

احوال مدنيه

● يعلن المكتب الصحى بمكة المكرمة بأن المدعو محمد قاسم البرماوي تقدم بطلب تعديل اسم ابنه من محمد انور الى انور في شهادة ميلاد ابنه محمد انور المولود بتاريخ ١٠ـ١١ـ١٣٨٤ هـ الصادرة من هذا المكتب برقم ٣٦٢٠ وتاريخ ١١ـ٨ـ١٣٨٥ هـ .
فمن له معارضة عليه مراجعة المكتب الصحى خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان .

● يعلن المكتب الصحي بمكة المكرمة بأن المدعو عبد السلام عبد الرزاق تقدم بطلب تعديل اسم ابنه من نور محمد الى نور محمد في شهادة ميلاد ابنه نور محمد المولود بتاريخ ١٥ـ٤ـ١٣٨٥ هـ الصادرة من هذا المكتب برقم ١٨٠/م وتاريخ ٢٢ـ٣ـ١٤٠٣ هـ .
فمن له معارضة عليه مراجعة المكتب الصحى خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها المواطن : عبد العزيز احمد محمد زكي طالبا حذف كلمة البخاري من اسمه من حفيظة نفوسه رقم ١٥٠٠٩ تاريخ ٨ـ٨ـ١٣٨٣ هـ سجل الطائف حيث لم يكن مضاف في الحفيظة التي بيده وقد قرر المذكور رغبته في حذف كلمة البخاري من اسمه لذا فان الادارة تعلن للجميع من له معارضة علي ان يتقدم لهاخلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة والله الموفق .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم لها المدعو حنس بن قبلان بن ريف العتيبي الحامل لحفيظة النفوس والده رقم ٥٢٣١٤ وتاريخ ٢ـ٧ـ١٣٨٥ هـ سجل مكة المكرمة طالبا تعديل اسمه الاول من حنس الي حسن بحيث يكون الاسم الكامل بحفيظة نفوسه مستقبلا بعد الاضافة التعديل : حسن بن قبلان بن ريف العتيبي
فعلي كل من له معارضة تقديم معارضته للادارة خلال شهر من تاريخ الاعلان والله الموفق .



في حوار ساخن جداً

السفور والحجاب وجهاً لوجه

السفور: المرأة عندي كالزهرة يجب أن تتفتح ويظهر جمالها !!

الحجاب: تعرّي الزهور يعري بلمسها.. وفي ذلك بدايات الذبول !!

في أحد أيام الربيع المشمسه وبين خضرة الأرض الزمردية وصفاء زرقة السماء الفيروزية ، دخل الحجاب والسفور الى حديقة غناء يتجاوب فيها تغريد الطيور وخرير الماء ومع همس النسيم وحفيف الشجر فتبدع أعذب لحن وأحلى أنشودة كونية .

كان السفور يرتدي ثوباً مطرزاً بخيوط الذهب يسحب ذيله خلفه ويسطع فوق رأسه تاج مرصع بأنواع اللؤلؤ والياقوت والمرجان يتوسطه ماسة كبيرة تقطر دمعاً من ذهب حين تلامسها أشعة الشمس في حين ارتدى الحجاب ثوباً أزرق كلون البحر واستقرت على رأسه الشامخ عمامة لها صفاء زرقة السماء ، فبدا كمارد ضخم قدماه في الأرض ورأسه في السماء يجلله الوقار وتذوب فيه الرقة والروعة والجمال .

سار الأثنان وقد سطعت شمس الضحى بدفئها المحبوب ورقتها وحنانها الغامر لكل ما في الكون ، وبينما الاثنان في حالة تأمل لهذا الجمال الطبيعي الخلاب ، التفت السفور الى الحجاب قائلاً : أرأيت جمال هذه الزهور التي تفتحت أكمامها ونضارتها ، انني أجعل من المرأة زهرة لها جمال هذه الزهور ونضارتها وطيب عطرها في حين أنت تخفي أو على الأقل تنقص من جمالها ، وهذه الزهرة الملتحفة بأكمامها تثبت لك هذا

الحجاب : كلا يا عزيزي ، ليست هذه الزهرة موضع حديثنا فالأم تخشى على وليدها من رقة النسيم ولمس الأنامل ورذاذ الطل . وهذه الأكمام ليست سوى أم رؤوم تحيط وليدها الضعيف الرقيق ، بذراعيها لتحميه من قسوة الطبيعة عنيه ، وانما حديثنا على الزهرة مكتملة النضج ولتعلم انني مثلك وربما أفوقك في أني اجعل من المرأة زهرة دائمة النضارة والروعة فالزهرة لا تحتفظ بنضارتها الا في غصنها وشجرتها أو في مزهرية تحتوي على مواد الحفظ في حين أن الزهر المتنقل من يد الى أخرى ومن أنف لآخر هو أسرع الى الذبول من غيره الباقي حيث الرعاية والصيانة وأنت حين تسمح لجميع الناس تداول هذه الزهرة فأنت تساعد على ذبولها .

السفور : ولكن النظر لا يضر بها .

الحجاب : ـ كيف ؟ أليست الزهرة حينما تكون غاية في الجمال فانها تغري بلمسها أو حتى شمها أن لم تفعل قطفها ومن ثم يصيبها الأذى والذبول .

صمت السفور برهة ثم أشار الى شجر الفاكهة قائلاً : وهذه الفواكه الناضجة الزاهية الألوان ، ألا تصاب بالتعفن حين أحكرها داخل أكياس سمكية وامنع عنها الهواء كما تفعل أنت بالمرأة ؟

الحجاب : لا أراك الا مبتعداً عن اصابة هدفك وقد حققت هدفي بالحق من غير قصد منك ، ان التعفن حين يصيب الفاكهة فلأنها وضعت في غير ما يناسب طبيعتها هذه ناحية ، أما الأخرى فهي التي سهلت بها على سبيل الكلام ، هذه الفواكه ، ولأختر أنضرها « التفاح » ألا ترى ان حجابها هو قشرتها حين تلقيه عنها فيعلوا بياضها ونقاءها كدره ثم تتغير وهكذا أنا للمرأة غطاء مناسب لطبيعتها يحميها ويصون عفافها دون الاضرار بها .

السفور : أراك تتخذ من سنة الطبيعة في التغيير حجة فلندع هذا لما هو ثابت .

أترى هذه الماسة التي تتوسط تاجي ، انها في الليل بدر تنساب أشعته عبر الكون تضيء جوانبه . وفي النهار شمس يسطع نورها على الطبيعة فتمنحها سحراً وجمالاً ونضارة لا توصف ـ ان المرأة السافرة تتألق في المجتمعات كماستي هذه .

الحجاب : أولاً وقبل كل شيء فلا أظنه يخفى عليك ان مثل هذه الجواهر لا توجد الا في أعماق البحار واحشاء الطبيعة ولا تصل اليها الا أيدي الأمناء الصالحين لحمل هذه الكنوز . كما لا يخفى عليك مدى الحفظ والصيانة التي تحظى بها حتى تصل الى مثل موقعها من تاجك ومع هذا فاني أسألك لتجيبني بصراحة لو ذهبت الى متحف ، ورأيت مثل هذه الماسة هل سيشدك بريقها ويسحرك جمالها وبهاءها أم انها ستعطي في نفسك شعوراً آخر لأنها وضعت على رأس من لا يستحقها



وربما كان وضعها على رأسه وصمة عار وحجة ظلم لا فخراً وفضلاً له كما لو كانت في تاج أحد ملوك الأرض العادلين ـ ولن تكون المرأة السافرة في مجتمعها الا حجة عليه ـ ولن يكون بريقها الا كبريق النار الذي لا يضيء الا ليحرق في حين يسطع ضوء جوهر المرأة الملتزمة على المجتمع أماً وزوجاً وأختاً وبنتاً فيهدي الحائرين في ظلمات الحياة الكثيفة ـ ويمنح الدفء والقوة الناشئة الأجيال فتنمو قوية شامخة ذات أساس متين .

السفور : ولكن النار تمنحنا الدفء وفي شعلاتها الذهبية جمال وروعة لا يضارعها سوى لون شمس الأصيل .

الحجاب : أوافقك الرأي ولكن النار لا يحصل لنا منها الدفء الا حين نصيب منها بقدر الحاجة ومن مسافة ليست بالقريبة جداً والا آذانا لهيبها والمرأة كالنار تمنحنا الدفء بعلمها وأخلاقها وقيامها برسالتها حين نلتزم بالموقع المناسب منها فاذا تعدينا هذا الحد أصابنا لهيب الضلال وحرقة الفتنة ولوثة الفساد -- وكل ما تجاوز حده انقلب الى ضده .

رباب صالح جمال

كلية اللغة العربية ـ جامعة أم القرى



أريد ان اكون صريحا معك -- اكثر صراحة -- اريد لحياتي معان أعمق من تلك المعاني المملة في حياتي . أنا خلقت -- لكي احقق طموحاتي -- ! وقد تزوجت -- فاصبحت طموحاتي -- سراب ابحث عنه في داخل -- كل قلب -- « عنري » --

أجل -- آمالي عريضة -- وعاطفي للغاية . الروتين في حياتي شيء اصبحت اكرهه لم اعد اعرف معنى للرقة والاحساس فقد انتهى كل شيء بعد دخولي سجنا بلا قضبان -- طائر جريح لا يقوى على الطيران والسبب انني عشت لحظة -- اختيار صعبة . لحظة فكرت في الارتباط . بك كزوجة الحقائق تبدو في بعض الاحيان اسطورية اكثر من الخيال .

والواقع -- يبدو اكثر صعوبة حين يقف الانسان مجردا من الاحاسيس والشعور وفكرت -- ان احطم كل شيء ولكن وجدت ان نفسي الانسانية تأبى ان تحطم نفسا -- دون ذنب ولقد كان الاختيار صعبا .

الزواج قانون -- جبرى وملزم -- ولابد من تنفيذ القانون حتى ولو كان على حساب الاخرين -- ! واحاسيسهم وشعورهم وانفعالاتهم وبالفعل كان ذلك !

واصبحت اعيش هكذا بلا احساس او اصبحت احس انني أعيش دون حياة ، فهل اعيش لنفسي -- أم أعيش للآخرين من بعدى سؤال حائر يبحث عن اجابة .

« زوج »

• • •

الأزياء التونسية في جدة

جـدة : حياة الديجاني

نظمت الجمعية الخيرية النسائية بجدة معرض الازياء التونسية بالتعاون مع السفارة التونسية بجدة وقد حضر المعرض سيدات وعضوات المجتمع .

وقد تم خلال المعرض عرض بعض الأزياء التونسية المطرزة والحديثة لأحدث الموديلات الخاصة بالفراء الايطالي لعام ١٩٨٤ ـ ١٩٨٥ م .

همسات امرأة

هدى الرفاعى

انت لا تملك حين تجتاحك الرغبة الجامحة ـ حق استئصال ألسنة اولئك الذين يمارسون قلب الحقائق وعملية التشنيع من وراء ظهرك ـ ولا حتى ان تخرسهم -- وانت حينما تريد ذلك لكأنك تريد من الموج ان يخرس -- او من الغربان ان تلتزم الصمت -- وهذا مالا تستطيعه أبداً .

الحل الوحيد ان تغرس خطواتك بشموخ وكبرياء ولا تلتفت الى الوراء ابدا مادمت على ثقة تامة بأنك لست في طريق خاطيء .

• • •

هل هناك براءة اجمل من طفولة -- ؟ طفولة طفل -- يعيشها بلا قلق -- بلا هموم -- بلا تفكير بمستقبل -- ولا غد طفولتنا اجمل سنوات عمرنا

• • •

لى صديقة -- اعتقد انها تستحق فعلا ان تكون صورة رخامية في معبد الزيف والمظاهر السطحية بالرغم من انها جامعية او مثقفة ـ كما يقولون ـ -- قبلت به عن رغبة منها لاعتبارات ذاتية خاصة في اعماقها -- مع احاطتها برقة حالته المادية وبمستواه العلمى الذى تفوقه كثيرا -- لا شيء هنا وتزوجته -- وفوجئت بها مع الأخريات تسهب كثيرا عن مشاريعه المالية الكبيرة بل وتهمس في اذن واحدة عن شهادته الجامعية التى يحملها -- ! بالرغم من انه ليس كذلك !

اعتقد بأننا لازلنا في حاجة الى تغيير الكثير من المفاهيم المسيطرة على عقول بعض نسائنا --

---

علماء النفس يؤكدون

الريفيون أكثر سعادة وأقل مللاً !!

ما اكثر تلك اللحظات التى يشعر فيها الانسان بالملل رجلاً كان أو امرأة في هذا العصر فنحن نولد ونكبر ونكافح لنعيش ثم لا نلبث ان نموت . في نفوسنا الشعور بالملل كل شيء يسير حسب نظام دقيق لا يتغير -- الشمس تشرق من بعد ظلام والربيع يأتي بعد شتاء -- الصور هى -- لا تتغير ولا تتبدل منذ ان بدأت الحياة وعرف الانسان اسرارها التى عاشها اجدادنا قبلنا منذ آلاف السنين ونحن نمل الصور التى تتكرر والروتين الذي لا يتغير والحياة تعيد نفسها .

فالرجل يمل من عمله أيا كان نوع هذا العمل طالما انه يؤديه كل يوم -- والمرأة تمل حياتها في بيتها او في مكتبها او في محل عملها أيا كان هذا مادامت هذه الحياة هى نفسها التى ألفتها بالأمس وهى ذاتها التى تتوقعها غدا أو بعد غد !

يقول علماء النفس ان الملل مرض من امراض المدينة فهو شعور نشأ مع الحياة العصرية تلك التى كانت فيها الآلة . لتعمل جنبا الى جنب مع العامل في مصنعه ومع الفلاح في حقله ومع الموظف في مكتبه ومع العالم في معمل ابحاثه وتجاربه ومع المرأة في بيتها .

تلك كانت خلاصة التقرير الذى اجراه فريق من مشاهير العلماء النفسانيين فقد قام هؤلاء الاخصائيون بدراسة دقيقة في بعض المناطق المتخلفة استغرقت ستة اشهر كاملة وشملت الدراسة الحالة النفسية لشعوب هذه المناطق التى لم تدخلها المدنية الحديثة وخرج الباحثون بنتائج هامة

فقد اكتشف مثلا أن المرأة التى تغسل ملابس زوجها وأسرتها في مياه القناة لم تعرف الملل وكم من مرة شاهدوها تروح وتغدو من بيتها الى حيث تجرى مياه القناة والابتسامة لا تفارق شفتيها وصوتها يرتفع بالغناء تسلي به نفسها في ذهابها وايابها !

وكذلك زوجها ذلك الفلاح البسيط الذى يحمل فأسه ويخرج به من بيته قبل شروق الشمس متخذا طريقه الى حقله القريب ليعمل ويعمل من اجل توفير لقمة العيش لنفسه ولمن يعول -- لقد بدا أسعد مخلوق في دنياه الصغيرة انه يحب عمله وهو يعطيه كل وقته وفكره -- ومن هذا الحب تولدت ملكة الابتكار والخلق والابداع وانطلقت رحلة السعادة لترفرف على عش صغير في اطراف المدينة .

احمد العيدان

أريد حلاً :

كيف الخلاص من هذا السجن الثقيل ؟؟

أنا فتاة في التاسعة عشر من عمرى من احدى القبائل المشهورة جدا . بدأت مشكلتى حينما زوجنى أبي من ابن عم لى -- دون حتى ان يستشيرنى في موضوع الزواج -- فقط عرفت يومها اننى سأتزوج من ابن عمى هذا الذي يبلغ من العمر الخامسة والثلاثين عاما -- هو متزوج من اثنتين قبلي -- الأولى عمرها ثمان وعشرين سنة والأخرى اقل قليلا من ذلك . المهم لم اعارض بصفة ان تقاليدنا تحتم عليّ القبول بأي رجل المهم ان يكون من القبيلة نفسها التى ننتمى اليها .

ورغم ذاك الرفض داخل نفسي الا اننى لم استطع البوح به لأحد -- وسلمت امرى وتزوجت من ابن عمى وعشت مع زوجاته في مكان واحد . وبعد فترة وجيزة عرفت ان زوجى عقيم لا ينجب . ولذلك فهو يتزوج بصفة مستمرة رغم علمه ورغم الفحوصات الطبية التى اجراها والتى اثبتت ان سبب عدم الانجاب منه وليس من زوجاته .

وعشت ايامي محطمة معه وكذلك زوجاته فهو شديد الغيرة لا يثق في أحد أبداً ويمنعنا من الخروج والدخول وحينما يذهب الى عمله يغلق الأبواب علينا ويتركنا هكذا .

وحاولنا اكثر من مرة ان نفهمه ان ذلك خطأ فادح الا انه مصرّ على رأيه .

وحدث في يوم ما خلاف معه ذهبت على اثر ذلك الى بيت والدي -- ومكثت هناك اربعة شهور وطلبت من والدى واخى ان يساعدانى في طلب الطلاق منه بصورة ودية ولكن يالأسف -- فوالدى واخى وباقي اسرتى وقفوا معه بدلاً من ان يقفوا معى . باعتبار انه من ابناء العمومة .

وأرغمونى على الرجوع الى منزل والآن انا اريد الطلاق منه وخوفى لو اننى طلبت الطلاق عن طريق المحكمة ان اعيش بعدها في خلافات كبيرة من اهلى وخاصة والدى ووالدتى اللذان أقسما على مقاطعتى مدى الحياة .

وسؤالى الآن -- ماذا افعل هل من حل أجد فيه راحتى وحريتى .

المرسلة ع . م ـ جدة

من صندوق البريـد

●● الأخت زينب محمد على كامل النجار ـ مكة المكرمة ـ موضوعك في الطريق .

●● الأخت عواطف بياري لدينا كمية كبيرة من مقالاتك -- سنحاول نشرها مستقبلا قدر الامكان .

●● الأخ تميم الحكيم ـ موضوعك وصل وهو ينتظر دوره للنشر .

●● الأخت فايزه عبد الله الجيامي ـ موضوعك الأول نشرناه في عدد سابق -- وصلنا منك موضوع ثان أسف لنشره لافتقاره الى التركيز -- حاولى مرة اخرى ويا هلا

اعدام قاتل في "صبيا"

جيزان ـ تم امس في مدينة (صبيا) بمنطقة جيزان تنفيذ حكم القصاص في المدعو محسن ابراهيم مشرقي لقتله نفساً معصومة بغير حق داخل احدى الادارات الحكومية .

وفيما يلي نص بيان وزارة الداخلية :

« بيان من وزارة الداخلية »

قال الله تعالى « كتب عليكم القصاص في القتلى »
وقال تعالى « ولكم في القصاص حياة ياأولي الالباب »
وقال تعالى « انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الارض فساد ان يقتلوا او يصلبوا او تقطع ايديهم وارجلهم من خلاف او ينفوا من الارض ذلك لهم خزي في الدنيا ولهم في الآخرة عذاب عظيم » صدق الله العظيم .

بتاريخ ١٤٠٣/١٢/٢١ هـ واثناء ما كان الموظف بالاحوال المدنية بصبياء منكباً على عمله في مكتبه اذ اقدم المدعو / محسن ابراهيم مشرقي الذي يعمل بنفس الادارة على الدخول عليه واطلق عليه سبع طلقات من مسدس كان معه فارداه قتيلا في الحال ولاذ بالفرار الا انه بتوفيق من الله تم القبض عليه وبالتحقيق معه اعترف باقدامه على الترصد للقتيل واطلاق النار عليه سبع طلقات نارية حتى تأكد من موته لحق دفين في نفسه وصدق اعترافه شرعا من فضيلة رئيس محكمة صبياء المساعد واحد قضاتها وحيث ان ما اقدم عليه الجاني محسن ابراهيم مشرقي من قتل نفس معصومة بغير حق داخل ادارة حكومية لهو اعتداء سافر على الامن في معقله مستغلا عمله في الادارة للوصول الى جريمته فقد تم العرض عن ذلك للمقام السامي فصدر الامر السامي الكريم رقم ٤٧٦ م وتاريخ ١٤٠٤/٢/٢٤ القاضي بقتل الجاني المذكور جزاء ما اقترفه وقد تم انفاذ الحكم في المذكور بقتله يوم الجمعة الموافق ١٤٠٤/٣/٢٦ بمدينة صبياء بمنطقة جيزان .

ووزارة الداخلية اذ تعلن عن ذلك فانما تهدف الى افهام كل من تسول له نفسه العبث بامن البلاد والاستهانة بارواح الناس او اعراضهم او ممتلكاتهم بانها ماضية في استئصال كافة الاجرام بدون رحمة ولا شفقة والله الهادي الى سواء السبيل .

محاضرة حول الاسرة السعودية المعاصرة

جده ـ يلقي رئيس قسم الاجتماع والدراسات الاسلامية بجامعة الملك عبدالعزيز الدكتور بكر عمر بالقادر يوم غد ـ الاحد محاضرة بعنوان « دراسات حول الاسرة السعودية المعاصرة » وذلك بقاعة مؤسسة المدينة المنورة للصحافة والنشر بجده وتاتي هذه المحاضرة في اطار النشاط الادبي لنادي جده الادبي الثقافي .

هزة تضرب طوكيو

طوكيو ـ ضربت العاصمة اليابانية طوكيو امس هزة ارضية بلغت قوتها ٥،٤ درجة بمقياس رختر ذي التسع درجات .

وذكرت مصادر الشرطة اليابانية انها لم تتلق اية تقارير عن الاصابات والخسائر من جراء الهزة التي اصابت جنوب العاصمة والتي ذكرت وكالة الارصاد الجوية اليابانية ان مركزها كان على مسافة ٨٠ كم شرقي طوكيو .

إعلان من مؤسسة النقد العربي السعودي
بشأن طرح إصدار جديد من النقود الورقية
يجري تداوله إلى جانب الفئات المتداولة حالياً

يسر مؤسسة النقد العربي السعودي أن تعلن أنه بموجب المادة الخامسة من نظام النقد الصادر بالمرسوم الملكي رقم (٦) الصادر بتاريخ ١٣٧٩/٧/١هـ وبناء على موافقة معالي وزير المالية والإقتصاد الوطني المبلغ للمؤسسة بالخطاب رقم ١٢٤٢ / ٤٠٤ وتاريخ ١٤٠٤/٣/١٥هـ فسيتم إصدار أوراق نقدية جديدة من فئات الخمسمائة ريال والمائة ريال والخمسين ريالاً والعشرة ريالات والخمسة ريالات والريال الواحد .. وسيجري تداول أوراق النقد الجديدة إلى جانب الفئات المتداولة حالياً التي تستمر القوة الإبرائية لها كما يستمر تداولها حتى إشعار آخر . وقد إتخذت المؤسسة الترتيبات اللازمة لطرح هذا الإصدار الجديد في التداول بالتتابع من جميع فروعها إعتباراً من يوم ١٤٠٤/٤/١هـ الموافق ١٩٨٤/١/٤م .. وسيبدأ بفئات الخمسمائة والخمسين والعشرة والخمسة ثم تليها الفئتان الباقيتان .

وتحمل الورقة النقدية من فئة الخمسمائة ريال صورة جلالة الملك عبد العزيز آل سعود بينما تحمل الفئات الأخرى صورة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود حفظه الله ويظهر توقيع معالي وزير المالية والإقتصاد الوطني محمد أبا الخيل وتوقيع معالي محافظ مؤسسة النقد العربي السعودي بالنيابة حمد السياري في الجزء الأدنى من الورقة .

وتتضمن الأوراق الجديدة المعالم والمميزات التالية :

١ - يظهر خيط الأمان إلى اليسار من صورة جلالة الملك .
٢ - العلامة المائية وهي تمثل صورة جلالة الملك ، وتظهر إلى اليمين من الصورة .
٣ - الرقم المخفي ومكانه أعلى صورة جلالة الملك وبتمييل الورقة تظهر القيمة النقدية للورقة بالأرقام العربية .
٤ - يظهر الرقم المتسلسل للورقة النقدية باللون الأسود في أعلى الورقة من جهة اليمين بينما يظهر الرقم المتسلسل الآخر بلون أحمر في أسفل الورقة من جهة اليسار ويلاحظ إختلاف حجميهما وشكليهما .
٥ - يظهر في وجه الورقة في الزوايا الأربع من فئتي الخمسمائة والمائة قيمة الورقة النقدية بالأرقام العربية أما في باقي الفئات فتظهر القيمة في ثلاث زوايا .
٦ - في ظهر الورقة في جميع الفئات تظهر قيمة الورقة النقدية بالأرقام الإنجليزية في ثلاث زوايا بينما يظهر في الزاوية الرابعة شعار المملكة .
٧ - أحجام هذه الفئات أصغر من أحجام الفئات الموجودة بالتداول حالياً .

الخمسمائة ريال

الألوان الأساسية = الأزرق والأخضر والرمادي
حجم الورقة = ١٦٦ X ٧٤ مليمتر

الوجه : يتوسط هذه الفئة صورة المغفور له جلالة الملك عبد العزيز وقيمة الورقة كتابة باللغة العربية ويظهر في يسار الورقة منظر الكعبة المشرفة ويأتي في الجزء الذي يعلو ذلك إسم مؤسسة النقد العربي السعودي باللغة العربية وقد أدخل على هذه الفئة عنصر جديد يتمثل بالطبقة المعدنية المكونة من صورتين مدمجتين معاً وتظهر هذه الطبقة المعدنية إلى اليسار من صورة جلالة الملك وإذا عرضت الورقة في وضع أفقي ظهر شعار الدولة وعند تحريكها يظهر إسم جلالة الملك عبد العزيز آل سعود .

الظهر : يتوسط ظهر الورقة منظر للحرم المكي الشريف يعلوه زخرف إسلامي كما يظهر إسم المؤسسة باللغة الإنجليزية في الجزء الذي يعلو صورة الحرم الشريف وفي أسفل صورة الحرم تظهر قيمة الورقة باللغة الإنجليزية .

المائة ريال

الألوان الأساسية = البني الفاتح ، الأحمر الداكن ، والأخضر
حجم الورقة = ١٦٠ X ٧٢ مليمتر

الوجه : تتوسط الورقة صورة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود وإلى اليسار من الصورة يظهر الجزء القديم من المسجد النبوي الشريف ، كما يظهر في الجزء الذي يعلو ذلك إسم مؤسسة النقد العربي السعودي باللغة العربية وفي أسفل الصورة قيمة الورقة كتابة باللغة العربية . وقد أدخلت في هذه الفئة الطبقة المعدنية أيضاً وهي مكونة من صورتين مخفيتين مدمجتين معاً . ويظهر شعار الدولة في حالة عرض الورقة في وضع أفقي أما إذا حركت فإن إسم جلالة الملك فهد بن عبد العزيز يظهر بدلاً من الشعار .

الظهر : يتوسط ظهر الورقة منظر المسجد النبوي الشريف ويعلوه زخرف إسلامي كما يظهر إسم مؤسسة النقد العربي السعودي باللغة الإنجليزية في الجزء الذي يعلو صورة الحرم . أما قيمة الورقة باللغة الإنجليزية فتظهر في أسفل الزخرف الإسلامي .

الخمسون ريال

الألوان الأساسية : الأخضر والرمادي والأزرق .
حجم الورقة : ١٥٥ X ٧٠ مليميتر .

الوجه : يتوسط وجه هذه الفئة صورة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله وقيمة الورقة كتابة باللغة العربية ويظهر مسجد الصخرة المشرفة في يسار الورقة كما يظهر في الجزء الذي يعلو المسجد إسم مؤسسة النقد العربي السعودي باللغة العربية .

الظهر : تتوسط صورة المسجد الأقصى المبارك ظهر الورقة ويعلوه زخرف إسلامي كما يظهر إسم مؤسسة النقد العربي السعودي باللغة الإنجليزية في الجزء الذي يعلو صورة المسجد أما قيمة الورقة باللغة الإنجليزية فتظهر في أسفل الصورة .

العشرة ريالات

الألوان الأساسية : الرمادي ، والبني ، والأحمر الداكن .
حجم الورقة : ١٥٠ X ٦٨ مليميتر .

الوجه : يتوسط وجه هذه الفئة صورة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله وقيمة الورقة كتابة باللغة العربية ويظهر قصر المربع في يسار الورقة كما يظهر في الجزء الذي يعلو القصر إسم مؤسسة النقد العربي السعودي باللغة العربية .

الظهر : يتوسط الظهر صورة لأشجار نخيل يعلوها زخرف إسلامي كما يظهر إسم مؤسسة النقد العربي السعودي باللغة الإنجليزية في الجزء الذي يعلو الصورة . أما قيمة الورقة باللغة الإنجليزية فتظهر في أسفل الصورة .

الخمسة ريالات

الألوان الأساسية : القرمزي ، والأخضر ، والبني .
حجم الورقة : ١٤٥ X ٦٦ مليميتر .

الوجه : يتوسط وجه هذه الفئة صورة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله وقيمة الورقة كتابة باللغة العربية وتظهر مراكب شراعية من الخليج العربي على يسار الورقة ، ويعلو هذه الصورة إسم مؤسسة النقد العربي السعودي باللغة العربية .

الظهر : يتوسط الظهر صورة لمصفاة البترول في رأس تنوره ويعلوها زخرف إسلامي كما يظهر زخرف إسلامي آخر في أسفل الصورة ، ويظهر إسم مؤسسة النقد العربي السعودي باللغة الإنجليزية في الجزء الأعلى من الورقة بينما تظهر قيمة الورقة كتابة باللغة الإنجليزية في أسفل الصورة .

الريال الواحد

الألوان الأساسية : بني غامق ، وبرتقالي فاتح .
حجم الورقة : ١٣٥ X ٦٢ مليميتر .

الوجه : يتوسط وجه هذه الفئة صورة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله وقيمة الفئة كتابة باللغة العربية . وتظهر صورة أول دينار إسلامي في يسار الورقة ويعلو صورة الدينار إسم مؤسسة النقد العربي السعودي باللغة العربية .

الظهر : يتوسط الصورة منظر لزهور صحراوية يعلوها زخرف إسلامي كما يعلوها إسم مؤسسة النقد العربي السعودي باللغة الإنجليزية . أما قيمة الورقة كتابة باللغة الإنجليزية فتظهر في أسفل صورة الزهور .

امتياز الإعلان — تهامة للإعلان والعلاقات العامة والتسويق
ص . ب : ٥٤٥٥ جدة — هاتف : ٦٤٤٤٤٤٤
فرع الرياض — فرع مكة المكرمة — فرع الدمام — فرع أبها — مكتب الطائف — مكتب حائل — مكتب القصيم — مكتب ينبع — مكتب لندن

طبعت بمطابع شركة مكة للطباعة والنشر
مكة المكرمة ـ النخيم